



СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кызыл
2018

ФГБОУ ВО «ТУВИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
КЫЗЫЛСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Учебно-методическое пособие

Кызыл
2018

УДК 373.2 (075.8)
ББК 74.1я73
С56

Печатается по решению Учебно-методического совета
Тувинского государственного университета

Рецензенты:

Ооржак С.Я., к.п.н., доцент кафедры педагогики
Кызылского педагогического института;
Искакова Н.В., заведующая МБДОУ
«Детский сад №10 г. Кызыла».

Современные системы дошкольного образования:
учебно-методическое пособие / сост. М.К. Дамба, С.Х. Хурен-
оол. – Кызыл: Изд-во ТувГУ, 2017. – 121 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов,
обучающихся по направлению подготовки Педагогическое
образование профиля «Дошкольное образование».

В учебно-методическом пособии представлены задания для
самостоятельной работы, теоретический материал к изучаемым
разделам, темам, список литературы.

Основная цель пособия – оказать помощь студентам в овладении
теоретических основ современных систем дошкольного образования.

Оглавление

Пояснительная записка	4
Теоретический материал по темам	5
Материал и задания для самостоятельной работы студентов.....	19
Список литературы.....	115

Пояснительная записка

Предмет «Современные системы дошкольного образования» входит в круг дисциплин, изучаемых студентами педагогического направления. Выпускник должен быть готов осуществлять планирование, организацию, координацию и контроль педагогического процесса дошкольной образовательной организации; проводить анализ современных тенденций развития дошкольного образования, образовательных программ воспитания и образования дошкольников; определять перспективные направления развития педагогической деятельности в дошкольной образовательной организации; оказывать квалифицированную помощь педагогам в разработке инновационных педагогических технологий.

Целью данного пособия является методическое обеспечение предмета «Современные системы дошкольного образования». В пособии раскрыта характеристика некоторых зарубежных систем дошкольного образования, выделены основные типы дошкольных учреждений и их отличительные особенности. Акцент сделан на выявление целей, задач, содержания, методов, средств воспитания и обучения, а также своеобразия и особенностей различных педагогических подходов, моделей учебных курсов.

В пособии представлен теоретический материал к разделам и изучаемым темам, а также к вопросам семинарских занятий.

Даны вопросы для самостоятельной работы, при изучении каждой темы разработаны учебно-творческие, предварительные и итоговые задания. Приведены списки основной, дополнительной и использованной литературы.

Теоретический материал по темам

РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Понятие системы образования; место дошкольного образования в системах образования зарубежных стран.

Роль государственных и общественных органов в управлении дошкольным образованием; учредители, источники финансирования, типологизация дошкольных учреждений; подготовка педагогических кадров за рубежом.

Цели, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений; многообразие образовательных программ, модели учебных курсов, форм и методов воспитания и обучения дошкольников.

Тема 1. Система дошкольного образования в Германии

План:

1. Цели и задачи дошкольного образования Германии.
2. Ситуативно-ориентированная концепция воспитания и обучения детей.
3. Формы и перспективы сотрудничества с Материнскими центрами.
4. Работа с родителями и ее формы.

Реформа системы дошкольного воспитания (1970) в ФРГ и ее следствия. Задачи, стоящие перед дошкольными учреждениями Германии. Владельцы дошкольных учреждений в Германии. Типы дошкольных учреждений в Германии.

Ситуативно-ориентированная концепция воспитания и обучения детей. Открытое планирование. Обучение на базе реальных жизненных ситуаций. Характеристика деятельности воспитателя, работающего в рамках ситуативной концепции.

Материнские центры, организация и содержание их работы.

Социальные изменения и проблемы развития сферы дошкольного образования в Западной Германии в 1980-1990

годы. Изменения в сфере семейных отношений и образа жизни семьи. Сужение жизненного пространства детей. Углубление, разграничение между миром детей и миром взрослых.

Разработка концепций детского учреждения нового типа Государственным институтом ранней педагогики и изучения семьи и Немецким институтом молодежи. Предложения: объединение «под одной крышей» яслей, детского сада и групп продленного дня и создание на их базе разновозрастных групп (0-3, 3-6, 0-6, 3-12, 0-12 лет); открытость детских учреждений «внутри и наружу»; кооперация их с Материнскими центрами, тесное сотрудничество с родителями. Предполагаемые преимущества подобных нововведений.

Организация работы разновозрастных групп. Оборудование помещений. Педагогический процесс и специфика деятельности воспитателей. Деятельность детей и формы ее организации. Распорядок дня и структура разновозрастной группы.

Понятие открытость «внутри и наружу». «Открытость наружу» и изменение характера взаимодействия детского учреждения с другими субъектами, с обществом, с внешним миром. Укрепление связей дошкольного учреждения с микрорайоном, деревней. Формы и перспективы сотрудничества с Материнскими центрами.

Работа с родителями и ее формы. Деятельность родительского Совета. Создание общественной организации, защищающей интересы дошкольного учреждения. «Коммуникационный центр» для детей и родителей. «Дни открытых дверей». Поддержка семей в кризисных ситуациях со стороны дошкольного учреждения. Кооперация с консультациями по вопросам семьи и брака, по проблемам образования; с благотворительными организациями помощи больным и престарелым, инвалидам, безработным, алкоголикам, наркоманам и др. Курсы и семинары для родителей.

Тема 2. Система дошкольного образования во Франции

План:

1. Цели, задачи и принципы воспитания и образования детей.
2. Влияние на развитие и становление дошкольной педагогики Франции идей Ж.Ж. Руссо, Г. Песталоцци и др.
3. Методическое пособие Т. Брю «Говорить и рассказывать детям сегодня»

Цели, задачи и принципы воспитания и образования детей в материнских школах. Охранительная, воспитательная и пропедевтическая функция материнских школ. Создание необходимых условий для физического, нравственного и умственного развития детей, для приобретения и реализации навыков общения со сверстниками; знакомство детей с письмом, счетом, чтением как основные цели воспитания и обучения в материнских школах.

Виды воспитательно-образовательной деятельности в материнских школах: игры и ритмичные движения, сопровождаемые пением; занятия по ручному труду; нравственное воспитание; привитие бытовых навыков; развитие речи; первые элементы счета, рисования, чтения и письма.

Влияние на развитие и становление дошкольной педагогики Франции идей Ж.Ж. Руссо, Г. Песталоцци, П. Кергомар, Ж. Пиаже, О. Декроли, М. Монтессори, С. Френе. Полина Кергомар как один из выдающихся теоретиков материнской школы.

Роль и задачи педагога в материнских школах. Требования к уровню профессиональной подготовки педагога. Методическое пособие Т.Брю «Говорить и рассказывать детям сегодня» (1983).

Умственное воспитание в материнских школах. Дидактическое пособие «Педагогика материнской школы» (1973). Дидактические игры для детей 2-6 лет. Идеи Френе в организации деятельности детей. Уголки – ателье для занятий различными видами деятельности. Развитие речи и обучение чтению. Обучение математике.

Тема 3. Система дошкольного образования в США

План:

1. Роль общественных органов управления образованием в США.
2. Основные типы дошкольных учреждений в США. Детские сады в США: история и современность, детские школы.
3. «Открытое образование». Идеи Дж. Дьюи, М. Монтессори, Г. Песталоцци, Ф. Френе как основа концепции «открытого образования».
4. Создание в дошкольном учреждении «анти - стереотипной» предметно-пространственной и социальной среды.

Управление образованием в США. Децентрация управления как отличительная черта системы образования в США. Федеральные органы управления и их функции. Функции Федерального правительства в сфере образования. Министерство просвещения США и его функции. Департаменты просвещения и департаменты здравоохранения штатов как органы руководства дошкольными учреждениями на местном уровне.

Роль общественных органов управления образованием в США. Межправительственный консультативный совет по образованию США. Советы по образованию штатов, местные Советы по образованию и их функции. Роль общественных организаций и движений в развитии сферы образования.

Учреждения и финансирование дошкольных учреждений в США. Местные органы власти, такие как правительство штата, муниципалитет; частные лица; общественные организации, ассоциации. Религиозные организации; учебные заведения (университеты, колледжи); финансовые корпорации, как учредители дошкольных учреждений. Доля государственного финансирования дошкольных учреждений.

Основные типы дошкольных учреждений в США. Детские сады в США: история и современность, детские школы. Центры дневной заботы.

Подготовка педагогических кадров в США.

Проект «HeadStart» (с 1965 года по настоящее время). Цели, задачи и основные компоненты проекта «HeadStart». Образование, работа с родителями, охрана здоровья детей, социальные услуги, полноценное питание детей, повышение квалификации и тренинг специалистов. Программы и модели учебных курсов, которые возникли и получили распространение в ходе реализации проекта «HeadStart». «Модель прямого инструктирования», «Когнитивно - ориентированный учебный курс», «Модель развивающего взаимодействия».

«Открытое образование». Идеи Дж. Дьюи, М. Монтессори, Г. Песталотци, Ф. Френе как основа концепции «открытого образования».

Организация педагогического процесса и его особенности. Возможность выбора деятельности. Свобода и ее границы. Ребенок в центре педагогического процесса. «Интегрированная школа», «интегрированный день» и «интегрированный учебный курс».

От интереса к обучению. Изменение роли и методов работы педагога. Открытость обществу. Новая организация пространства.

Концепция «практики, соответствующей уровню развития детей» (NAEYC, 1987). Понятие «соответствия возрасту» и «соответствия индивидуальности ребенка».

Признание важной роли игры для физического, эмоционального и социального развития ребенка. Интегрированный учебный курс; виды деятельности, и средства обучения, соответствующие уровню развития детей». Характер взаимодействия взрослого и ребенка. Взаимоотношения между родителями и дошкольным учреждением. Оценка развития детей.

«Учебный курс, направленный на воспитание критического отношения к социальным стереотипам и дискриминации» (1990). Проблема предоставления равных возможностей получения качественного образования детям разной этнической и культурной принадлежности, степени психофизического развития, социального происхождения и уровня доходов семьи. Социальные стереотипы и дискриминация людей по национальной, половой

принадлежности и психофизическим возможностям. Основные цели и задачи «анти - стереотипного» учебного курса. Создание в дошкольном учреждении «анти - стереотипной» предметно-пространственной и социальной среды. Изучение расового сходства и различий. Изучение многообразия культур. Половое воспитание. Знакомство с образом жизни и проблемами людей с особыми потребностями. Работа с родителями.

Тема 4: Система дошкольного образования в Японии

План:

1. Реформа системы образования Японии
2. Детские дошкольные учреждения в системе образования Японии.
3. Дневные детские центры: история и современность.

Реформа системы образования Японии в послевоенный период. Демократические перемены и реорганизация системы образования по американскому образцу во второй половине 1949-х годов. Бурный экономический рост и изменения государственной политики в области образования. Необходимость новой реформы в конце 1980-х.

Детские дошкольные учреждения в системе образования Японии. Проблемы сферы дошкольного образования в Японии. Современная система управления образованием. Тенденции развития сферы дошкольного образования в Японии.

Детские сады в Японии: история и современность. Система Ф. Фребеля как педагогическая основа деятельности детских садов в Японии. Общие требования и источники финансирования детских садов. Цели воспитания и обучения детей. Рекомендуемые виды деятельности. Примерный распорядок дня.

Дневные детские центры: история и современность. История создания Дневных детских центров. Источники финансирования. Цели воспитания и основное содержание обучения. Примерный распорядок дня.

Тема 5: Система дошкольного образования в Китае

План:

1. Система управления образованием в Китае.
2. Нравственное воспитание детей в дошкольных учреждениях Китая.
3. Подготовка детей к школе.

Система управления образованием в Китае, и ее реформирование в направлении децентрализации (конец 1980-х). Учредители и источники финансирования дошкольных учреждений в Китае. Проблема подготовки педагогических кадров.

Нравственное воспитание детей в дошкольных учреждениях Китая. Воспитание самостоятельности, патриотизма, коллективизма. Подготовка детей к школе. Психологическая подготовка, развитие речи и обучение чтению. Работа с родителями.

РАЗДЕЛ II. НОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ, СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУТИ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тема 1: «Хорошая школа» и пути ее создания

План:

1. Проблема создания и функционирования «хороших школ».
2. Организационная структура эффективной школы и ее важнейшие элементы.
3. Решающие факторы успеха в процессе воспитания и обучения.

Проблема создания и функционирования «хороших школ» (в широком смысле) и краткий обзор результатов исследований по этой тематике, проведенных в США. Портрет «эффективной школы». Организационная структура эффективной школы и ее важнейшие элементы. Климат в коллективе и «школьная культура» как решающие факторы успеха в процессе воспитания и обучения. Возможные пути повышения эффективности школ.

Тема 2: Интеграция: совместное воспитание и обучение здоровых детей и детей с ограниченными возможностями психофизического развития

План:

1. Проблема изменения отношения общества к людям «с особыми потребностями» в обществе.
2. Научные исследования в области интегративного воспитания и образования.
3. Модельный эксперимент «Совместное воспитание и развитие детей с особыми потребностями и здоровых детей в дошкольных учреждениях».
4. Перспективы и проблемы развития интегративного воспитания и образования.

Проблема изменения отношения общества к людям «с особыми потребностями» в обществе как «одна из

первоочередных задач каждого демократического государства». Эксперимент мюнхенского Детского центра по интегративному воспитанию и обучению здоровых детей и детей с нарушениями психофизического развития. Научные исследования в области интегративного воспитания и образования Государственного института ранней педагогики и изучения семьи. Модельный эксперимент «Совместное воспитание и развитие детей с особыми потребностями и здоровых детей в дошкольных учреждениях». Условия эксперимента, его основные цели и направления исследования. Обзор результатов эксперимента. О перспективах и проблемах развития интегративного воспитания и образования.

Тема 3: Движение и подвижные игры: новые идеи и предложения.

План:

1. Подвижные игры.
2. Проблема расширения «жизненного пространства» детей.
3. Дидактические принципы организации подвижных игр.

Проблема расширения «жизненного пространства» детей и предоставления им дополнительных возможностей для естественного движения. Использование «природных элементов» и аналогичного им оборудования. Подвижные игры и особенности их организации. Дидактические принципы организации подвижных игр: соответствие развитию детей, открытость, добровольное участие, ориентация на обогащение впечатлений, возможность принимать решения самостоятельно.

РАЗДЕЛ III. ВЛИЯНИЕ ИДЕЙ ВЫДАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГОВ-РЕФОРМАТОРОВ НА СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Тема 1. Влияние идей выдающихся педагогов-реформаторов на современное дошкольное образование

План:

1. Альтернативные педагогические концепции, возникшие в первой половине XX века.
2. Р.Штайнер и его методы изучения духовной действительности и человеческой души.
3. Вальдорфский детский сад.

Вальдорфская педагогика. Вальдорфские школы как свободные школы. Конференция как орган коллегиального руководства. Сотрудничество учителей и родителей. Вальдорфские школы как общеобразовательные школы. Цель обучения и особенности процесса обучения. Р. Штайнер и его методы изучения духовной действительности и человеческой души. Три фазы развития ребенка. Воспитание детей от 0 до 7 лет. Вальдорфский детский сад. Педагогика возраста от 7 до 14 лет. Изменение «телесно-душевной» формы ребенка. Образное преподавание. Понимание внешнего мира посредством чувств и фантазии. Близость преподавания и воспитания. Преподавание после 14 лет.

Вальдорфский детский сад. Основные принципы воспитания детей дошкольного возраста. Воспитание через подражание. Учитель образец для подражания и как пример для ребенка. Предоставление свободы чувствам. Возражения против раннего интеллектуального развития и обучения. Организация работы Вальдорфского детского сада. Равновесие между свободной игрой и групповыми занятиями. Рисование красками, лепка, рассказывание сказок, историй, пение. Совместные прогулки познавательного характера. Игра и игрушка в Вальдорфском детском саду. Планировка и оборудование детского сада.

Тема 2. Педагогика Френе

План:

1. Педагогическая концепция С. Френе.
2. Воспитание социально-активной личности.
3. Основные этапы воспитания по Френе.

Педагогическая концепция С. Френе. Ребенок создатель своей жизни, педагог его помощник. Школа должна быть ориентирована на ребенка. Основная цель воспитания – развитие личности ребенка. Воспитание социально-активной личности. Школа будущего – школа труда. Сторонник образования, полезного для реальной жизни. Преобразование школы на фундаменте достижений предшествующих поколений. Техническая оснащенность школы. Школьная типография. Свободные тексты. Обучающие ленты. Организация учебного процесса. Основные этапы воспитания по Френе. Воспитание в семье от 0 до 2-х лет. «Детский заповедник» от 2-х до 4-х лет. Детский сад от 4-х до 7 лет. Начальная школа от 7-ми до 14 лет. Оборудование и содержание работы «детского заповедника» и детского сада. Педагогика С. Френе в современной Франции.

Тема 3. Педагогика Монтессори

План:

1. Монтессори – педагогика как универсальная альтернативная система непрерывного образования детей.
2. Сущность метода Монтессори.
3. Вклад Марии Монтессори в педагогическую и психологическую науку и практику.

Монтессори – педагогика как универсальная альтернативная система непрерывного образования детей в возрасте от 3-х до 12 лет. Универсальность: инвариантность содержания образования и принципиальная возможность его трансляции в другую культуру. Альтернативность: наличие собственной философской базы, наличие эффективных оригинальных технологий, отсутствие классно-урочной

системы. Система: единство и целостность образования на философском, психологическом, педагогическом и методическом уровнях. Вклад Марии Монтессори в педагогическую и психологическую науку и практику. Смысл термина «образование» и непрерывность образования в системе Монтессори. Сущность метода Монтессори.

Вопросы к семинарским занятиям

Тема 1: Влияние идей выдающихся педагогов-реформаторов на современное дошкольное образование

1. Вальдорфская педагогика

1. Вальдорфские школы как свободные школы. Конференция как орган коллегиального руководства. Сотрудничество учителей и родителей.

2. Вальдорфские школы как общеобразовательные школы. Цель обучения и особенности процесса обучения.

3. Р. Штайнер и его методы изучения духовной действительности и человеческой души.

4. Три фазы развития ребенка. Воспитание детей от 0 до 7 лет. Вальдорфский детский сад.

5. Вальдорфский детский сад. Основные принципы воспитания детей дошкольного возраста. Воспитание через подражание.

6. Организация работы Вальдорфского детского сада. Равновесие между свободной игрой и групповыми занятиями.

7. Игра и игрушка в Вальдорфском детском саду.

8. Планировка и оборудование детского сада.

Тема 2: Влияние идей выдающихся педагогов-реформаторов на современное дошкольное образование

1. Педагогика С. Френе

1. Педагогическая концепция С. Френе. Ребенок создатель своей жизни, педагог его помощник.

2. Преобразование школы на фундаменте достижений предшествующих поколений.

3. Техническое оснащение школы. Школьная типография. Свободные тесты. Обучающие ленты. Организация учебного процесса.

4. Основные этапы воспитания по Френе. Воспитание в семье от 0 до 2 лет. «Детский заповедник» от 2 до 4 лет. Детский сад от 4 до 7 лет. Начальная школа от 7 до 14 лет.

5. Оборудование и содержание работы «детского заповедника» и детского сада.

6. Педагогика С. Френе в современной Франции.

2. Педагогика Монтессори

1. Монтессори – педагогика как универсальная альтернативная система непрерывного образования детей в возрасте от 3 до 12 лет.

2. Инвариантность содержания образования и принципиальная возможность его трансляции в другую культуру.

3. Наличие собственной философской базы, эффективных оригинальных технологий, отсутствие классно-урочной системы.

4. Единства и целостность образования на философском, психологическом, педагогическом и методическом уровнях.

5. Вклад Марии Монтессори в педагогическую и психологическую науку и практику.

6. Смысл термина «образование» и непрерывность образования в системе Монтессори. Сущность метода Монтессори.

Перечень литературы к семинарским занятиям:

1. Беседы о Вальдорфской педагогике // Дошкольное воспитание. 1993. № 3. С. 39 – 43; № 4. С. 27 – 31.

2. Блонский П. П. О Марии Монтессори / Публ. С. Володина // Дошкольное воспитание. 1994. №10. С. 56-64.

3. Грюнелиус Э.М. Вальдорфский детский сад: воспитание детей младшего возраста: Пер. с нем. М. Тольской. – М., 1992. – 72 с.

4. Ерофеева Т. И. Педагогика М. Монтессори // Вариативные и альтернативные программы воспитания и обучения детей

- дошкольного возраста. Информационный обзор. /Авт. Сост.: Т. И. Ерофеева, О.Л. Зверева, Т. А. Макеева. М.: АПО, 1996. С. 33-41.
5. Карлгрен Ф. Воспитание к свободе: пер. с нем. Е. Протасовой и Н. Егоровой /Ред. А. Пинский. – М.: Московский центр Вальдорфской педагогики, 1993. – 272с.
6. Краних Э. М. Свободные Вальдорфские школы. Пер. с нем. – М., 1993. – 36 с.
7. Монтессори М. Разум ребенка. Главы из книги. Пер. с итал. Н. Павлиной: Под ред. Е. Хилтурен. М.: Грааль, 1997, 170 с.
8. Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики. Гомель, 1993, 332с.
9. Монтессори М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе. М.: 1993. 203 с.
10. Плеханов А. Педагогическая теория и практика М. Монтессори // Дошкольное воспитание, 1989, № 10, С. 66-70.
11. Сороков Д. Г. Актуальные проблемы адаптации Монтессори педагогики в России // Альманах Межрегиональной альтернативной Монтессори – ассоциации. 1994. № 1. С. 45-54.
12. Сороков Д.Г. Основы психологии развития. М.: Изд-во МГАЛП, 1997.
13. Сорокова М. Г. «Жизненная практика» и сенсорное воспитание дошкольников по методу Монтессори. Учебное пособие. М., 1998.
14. Сорокова М. Г. Математика по методу Монтессори в детском саду и школе. Учебное пособие. М. Изд-во МПГУ, 1997. 520 с.
15. Френе С. Избранные педагогические сочинения. Пер. с фр./ Сост., общ. ред. ст. Б. Л. Вульфсона. М.:Прогресс, 1990, 304с.
16. Фон Гейдебранд К. О душевной сущности ребенка // Дошкольное воспитание, 1994. № 6, № 8,9.
17. Штайнер Р. Воспитание ребенка с точки зрения духовной науки // Дошкольное воспитание, 1994. № 2. С. 16 – 19.

МАТЕРИАЛ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

ТЕМА 1. Система дошкольного образования в Германии

Предварительное задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме. Выполните учебно-творческие задания указанные в тексте.*

Создание дошкольных учреждений в Восточной Германии началось в 1945 году. В это время дошкольное образование было передано в ведение системы народного просвещения и стало впервые в истории страны ступенью образовательного процесса.

Послевоенная педагогика в Западной и Восточной Германии строилась на принципах отрицавших гитлеровскую идеологию, что и определило основные подходы к организации дошкольного воспитания.

Данный период характеризуется интенсивной политикой оказания помощи молодым семьям. Так в ФРГ большое внимание уделялось обеспечению права родителей на воспитание своих детей в семье. Поэтому в дошкольном образовании ФРГ считалось, что государство не должно вмешиваться в воспитание, особое внимание уделялось воспитанию высокого самосознания детей, созданию раскрепощенной обстановки, подбору мебели и отрицалось воспитание коллективизма, ограничение детской индивидуальности, работа по единому плану, единой программе, что было характерно для дошкольного образования в ГДР.

В то же время дошкольное образование в ФРГ тоже заслуживало критики за недостаточное внимание к гигиене, к безопасности детей, пассивность воспитателей в педагогическом процессе, панибратское отношение детей с взрослыми. Однако именно системе образования в ФРГ было отдано предпочтение после объединения Германии. В связи с этим в бывшей ГДР наблюдался избыток подготовленных работников, а в детских садах Западной Германии наоборот наблюдался недостаток подготовленных воспитателей. Урегулирование этого вопроса

осуществлялось путем выплаты педагогам ГДР компенсации за отказ от педагогической деятельности.

Управление образованием в Германии осуществляется земельными правительствами, что, однако, не исключает общего руководства со стороны центра: Министерство образования разрабатывает концепцию образовательной политики, выделяет средства на расширение системы. Действия федеральных органов и земель в области образования согласованы с точки зрения продолжительности обучения, каникул, учебных программ, взаимного признания дипломов.

В каждой федеральной земле принят закон об образовании, однако, все они разработаны на основе общего федерального закона. Программы обучения, учебники утверждаются на уровне земельных правительств, причем по каждому предмету одновременно существуют несколько одобренных соответствующим министерством учебников, а педагог может выбирать их. Тем самым достигается многовариантность образования.

Опубликованный в 1970 году важнейший правительственный документ «Структурный план системы образования» предполагал расширение системы элементарного воспитания и перевод его на государственное обеспечение. Под элементарной системой воспитания здесь понимались «все учебно-воспитательные учреждения, дополняющие семью и включающие детей третьего года жизни и до начала школы». И хотя Структурный план был направлен на улучшение финансового положения детских садов, повышение уровня профессиональной подготовки педагогического персонала, изменение форм и содержания дошкольного образования единой унифицированной системы дошкольного воспитания не получилось.

В настоящее время сеть дошкольных учреждений развита в стране слабо. Единой для ФРГ и ГДР системы дошкольного воспитания так и не было создано. Традиционные детские сады Германии до сих пор работают по модели, созданной еще Фребелем. Небольшое число детских садов, находящихся в основном в частном ведении, охватывают возраста 3-5 лет. С

1957 года Западной Германии существует закон о свободе посещения детских садов.

В Германии сложилось шесть основных типов дошкольных образовательных учреждений:

- детские сады;
- группы - сады для одной возрастной группы;
- пришкольные группы;
- подготовительные классы начальной школы;
- интернаты;

В детских садах, предназначенных для детей 3-6 лет с полным и неполным пребыванием, имеет место уход, воспитание, обучение детей. Группы – сады для детей одной возрастной группы обслуживают детей, как правило, старшего дошкольного возраста. Пришкольные группы и подготовительные классы начальной школы посещают пятилетние дети, недостаточно зрелые и, наоборот, готовые к обучению в школе соответственно. Интернаты предназначены для здоровых детей 3-6 лет или же для детей с различными нарушениями психофизического развития.

Доля государственных детских садов к началу 90-х годов составила около 20%, остальные 80% содержатся за счет свободных владельцев: церковных общин, профессиональных союзов, различных общественных и благотворительных организаций, а также негосударственных предприятий и частных лиц.

Выделяются функционально-ориентированные (в которых с детьми много занимаются), и ситуационно-ориентированные (где дети по большей части предоставлены сами себе). Последних в Германии больше, так как германские ученые придерживаются мнения, что интенсивное обучение дает кратковременный результат и гораздо важнее проживание обыденной жизни в смешанных по возрасту группах, что имеет большое значение для детей вообще и, особенно, для детей из социально-неблагополучных семей.

Западногерманские специалисты пошли по пути объединения «под одной крышей» яслей, детского сада и групп продленного дня и создания на их базе разновозрастных групп и широким спектром возрастов; по пути создания детских

учреждений, «открытых внутрь и наружу», т.е. открытых для глубинных преобразований в самом учреждении, для изменений в организации педагогического процесса, форм и методов работы с детьми, а также открытых для родителей, для жителей микрорайона, для общества. Дошкольные учреждения из относительно обособленных заведений превратились в семейные центры.

Объединение под одной крышей различных детских учреждений: ясли, детского сада, групп продленного дня, не простое механическое соединение, а означает серьезную реорганизацию деятельности этих учреждений с изменением форм и методов работы с детьми. Создание на их базе разновозрастных групп предполагает включение в них детей от нескольких месяцев до 12 лет, что, по мнению ученых, способствует непрерывности педагогического процесса, последовательной реализации избранной воспитательно-образовательной стратегии, лучшему взаимодействию с семьей.

Учебно-творческие задания к теме 1.

Задание первое. *Сравните типологию дошкольных учреждений в России и в Германии.*

Деятельность детских учреждений в Германии подвергается перестройке, которая предполагает:

- новый подход к организации педагогического процесса, ориентацию на «жизненные ситуации» детей.
- обновление стиля и методов работы, отказ от строгой регламентации содержания, переход к «открытому планированию».
- оборудование помещений с учетом потребностей детей от 0 до 12 лет.
- гибкость распорядка и дня и режима работы детского учреждения.

В результате планирование воспитательно-образовательной работы дошкольных учреждений в Германии не является жестким и допускает возможность отклониться от плана, учитывая актуальные интересы детей. Воспитатели преимущественно используют методы индивидуальной работы

или работы с малыми группами детей. Четко структурированные занятия со всей группой по отдельным дисциплинам, которые присутствуют в системе дошкольного образования России, не характерны для «ситуативного подхода» и нереальны из-за широты спектра возрастов детей.

К основным характеристикам «ситуативного подхода» относятся: обучение на базе реальных жизненных ситуаций, тесная взаимосвязь свободной игры и учения детей, планирование содержания учебного процесса на основе ситуативного анализа – «открытое планирование» (Т. Фурьева).

Под чем понимается планирование и построение педагогического процесса учетом потребностей детей разного возраста и конкретных жизненных ситуаций, возникающих во время их пребывания в детском учреждении, в общении и взаимодействии с взрослыми, сверстниками, младшими и старшими детьми. В литературе приводится следующий пример подобных ситуаций:

Ребенок побывал с родителями за городом и рассказал, что его ужалила пчела. В результате нога распухла и покраснела. Дети заинтересовались этим и воспитатель не оставила ситуацию без внимания. Она рассадила детей на стульчики и провела «беседу в кругу». Попросила рассказать, как все произошло, где это случилось, как повели себя взрослые, какую помощь оказали, что случилось с пчелой. Воспитатель вовлекала в беседу всех детей и рассказывала, как необходимо вести себя, чтобы избежать укусов, что пчелиный яд полезен и используется в лечении некоторых заболеваний. В последующие дни дети регулярно возвращались к данной тематике. Рассматривали картинки с изображением пчел, выясняли цвет форму частей, их назначение. Воспитатель подобрала книги, иллюстрации на эту тему. Познакомила детей с полезными продуктами жизнедеятельности пчел: меде, воске, прополисе, как особом клее, которым насекомые покрывают стенки улья. Через несколько дней воспитатель пригласила в детский сад пасечника. Он рассказал о пасеке, угостил детей медом, показал свежий воск и соты. Далее происходило еще множество интересных событий: вместе с воспитателем дети пекли медовую коврижку, изготавливали пчелок из картона и т.д. Эта

тема поддерживалась, пока у детей сохранялся живой интерес. Затем тема бесед изменилась». (Сорокова М.Г. Современное дошкольное воспитание США, Германия, Япония. (Актуальные проблемы и пути развития). М.: МПГУ, 1998. С. 64-65).

Другая ситуация возникла, когда дети пожелаали показать цирковое представление. Дети устроились на ковре, просмотрев представление, громко аплодировали. Однако воспитатель заметила, что у детей недостаточно представлений о цирке. И воспитатель опять устроила «беседу в кругу», выяснила, что знают дети о цирковом искусстве. Затем были подобраны иллюстрации, книги. Дети ходили вместе с родителями в цирк. Были проведены викторины на эту тему, разучены стихи и песенки о цирке.

Открытый характер планирования предполагает, с одной стороны, наличие ориентиров – примерных планов и абриса основной тематики работы с детьми. С другой - возможность отклониться от них, изменить тему «беседы в кругу» или занятия с малой группой детей, чутко и быстро среагировать на возникшую ситуацию, на проснувшийся интерес детей к какой-либо деятельности, теме, предмету, явлению. Дети становятся полноправными участниками открытого планирования, они могут высказать свои идеи и внести предложения, задать волнующие вопросы.

Задание второе. *В чем особенности планирования воспитательно-образовательной работы с детьми в дошкольных учреждениях Германии? Выскажите свое мнение по поводу «ситуативного подхода» в организации обучения дошкольников.*

В большинстве детских садов дети находятся половину дня; около 12% работают целый день. Некоторые дети проводят в детском саду полдня, другие целую неделю. Незначительная часть детей до трех лет имеет возможность посещать ясли (считается, что туда попадают дети из социально-неблагополучных семей). Ощущается острая потребность в расширении сети учреждений дневного ухода за детьми до трех лет. Единой программы для дошкольных учреждений нет.

Воспитатели должны получить профессиональное образование. Особое значение предьявляется к творческому

началу педагога. Педагоги должны уметь выполнять маски, костюмы, поделки из разнообразных материалов. Большое значение придается также социальной работе с семьями, консультативным центрам для родителей, популярной литературе о правильном воспитании.

Родители могут выступить с инициативой: подобрать помещение, стать воспитателями, составить программу работы дошкольного учреждения.

Плата за пребывание ребенка в детском саду определяется в зависимости от доходов семьи и времени пребывания ребенка в детском саду.

В центре педагогического процесса в детском саду находится:

- свободная игра и общение (настольные игры, конструирование, ролевые игры) с 8.00 до 10.00;
- деятельность в группе и на улице (подвижные игры, ручной труд, рисование, чтение иллюстрированных книг) до 11.00;
- прогулка и свободные игры до 12.20, когда родители забирают детей;
- для детей, посещающих детский сад во второй половине дня, указанная схема повторяется. В режиме дня предусмотрено время для бесед и занятий, сна, и прогулки (2 раза).

Парамонова Л.А. Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность. М.: Академия, 2001, С. 108.)

Распорядок дня в детских садах, работающих с разновозрастными группами, носит гибкий характер. Дети меняют свою деятельность, объединяются в разные группы. Часть детей может заниматься свободной игрой, рисованием, конструированием, другие дети могут участвовать в работе под руководством воспитателя.

Пример режима дня приводит М.Г. Сорокова. В таком режиме учитываются возрастные особенности и интересы детей.

Как правило, с группой в 27 детей в возрасте от 3 до 12 лет работают 3 – 4 воспитателя.

В 7.00 открывается Центр. Воспитатель вместе с детьми готовит завтрак, накрывает на стол, одновременно разговаривает

с ними, помогает тем, кто хочет поест. Дети могут завтракать в любое время до 10.00 часов утра. В первую половину дня дети заняты разнообразной деятельностью, воспитатели помогают им, направляют, организуют их работу. Школьники могут присоединиться к малышам, заняться своими делами, например выполнением домашнего задания.

Между 12.00-13.15 – обеденное время. Дети сами решают, во сколько будут обедать. Они участвуют в подготовке к обеду и уборке посуды. Одна воспитательница присутствует при этом, обедает вместе с детьми, отвечает на вопросы, слушает детей, их рассказы о текущих событиях.

До 14.00 свободное время. Младшие часто ложатся отдохнуть, поспать, старшие занимаются в помещении спокойными видами деятельности или идут на улицу.

С 14.00-15.00 время самоподготовки для школьников. Они выполняют в соседней комнате домашние задания, воспитатель помогает им. По окончании они возвращаются в основное помещение, где воспитатель направляет и сопровождает деятельность младших детей.

Около 16.00 предлагается легкий полдник. Родители начинают постепенно забирать детей. Они могут обсудить проблемы с воспитателем.

В 16.30 рабочий день заканчивается. Это типичный распорядок дня. Но если в группе есть дети младше трех лет, то каждый воспитатель уделяет особое внимание одному-двум таким детям. В специально оборудованной комнате они могут спать 2-3 раза, не мешая другим детям. Сорокова М.Г. Современное дошкольное образование США, Германия, Япония. (Актуальные проблемы и пути развития). – М.: МПГУ, 1998. – С. 71 – 72).

Задание третье. *Выделите особенности режима дня в германских дошкольных образовательных учреждениях. Сравните режим дня в дошкольных учреждениях России и Германии.*

Формирование разновозрастной группы осуществляется с учетом условий функционирования детского сада и практических рекомендаций специалистов. Одну группу посещает 14 – 18 детей в возрасте от 3 до 12 лет. Но такой

разброс характерен для учреждений: ясли, детский сад, группа продленного дня.

Но, как правило, в гетерогенных группах детских садов разброс составляет 2 – 3 года. Возможными являются следующие пропорции: при возрастных рамках от 3 до 10 – 12 лет: 6 до 8 детей от 3 до 6 лет, остальные старше 6 лет.

Для группы в 15 – 16 детей от 0 до 12 лет: пять детей младше трех лет, пять детей от 3 до 6 лет, пять детей от 6 до 12 лет,

Или другой вариант: в группу из 15 детей от 0 до 6 лет следует принимать не более 7 детей трехлетнего возраста, среди них 2-3 младенца. Число годовалых и двухлетних детей не должно превышать пяти. Нижняя возрастная граница может опускаться до 4-6 месяцев.

Задание четвертое. *Сравните принципы комплектования разновозрастных групп в дошкольных учреждениях Германии и в России?*

Воспитатель должен обладать способностью к эмпатии, к разрешению конфликта, умением отстаивать свою точку зрения, находить аргументы, уступать доводам разума. Профессиональное творчество воспитателей ограничивается требованиями безопасности детей, что контролируется различными инстанциями. Однако юридической ответственности за жизнь детей педагоги не несут.

Персонал детского сада сам разрабатывает концепцию работы. Родители имеют право вмешиваться в деятельность персонала, но они ограничиваются посещением детского сада на праздники. Дети обладают свободой перемещения по детскому саду. Они могут уходить в другие группы, перемещаться на достаточно большом участке, предварительно предупредив воспитателя.

Родители могут найти своего ребенка в другой группе. Пришедшим за ребенком родителям, воспитатель может спокойно ответить: «Поищите его в группе у Магды». (В Германии воспитателей называют по имени).

Питание детей в детских садах Германии может проходить по-разному. В некоторых детских садах дети приносят с собой еду из дома. Это может быть: бутерброды, фрукты, печенье,

соки. В некоторых детских садах воспитатели готовят напитки чай, молоко. Воспитатель следит за тем, чтобы дети соблюдали культурно-гигиенические навыки, чтобы дети помыли руки, проконтролировали свою одежду. Дети съедают свой завтрак. Воспитатели сами моют посуду. Им могут помогать практиканты, которых: обязан принимать каждый детский сад.

Предполагается постоянное повышение квалификации сотрудников. Важнейшей особенностью деятельности педагогов является отсутствие жесткой методической регламентации. Воспитатель постоянно наблюдает за деятельностью детей, поведением, взаимоотношениями, планирует свою деятельность в зависимости от результатов. Воспитатель может отойти от намеченного плана в зависимости от ситуации. Работа воспитателя носит дифференцированный характер, приветствуется импровизация. Важным является то, чтоб воспитатель умел работать с педагогической и научно-популярной литературой. Еще сумел анализировать текущие события, интерпретировать полученные результаты.

Так как в разновозрастной группе с детьми работает 2-3 человека, педагоги должны уметь действовать сообща. Педагоги должны иметь педагогическое, социально-педагогическое образование, один из них может быть практикантом или помощником.

Каждый из педагогов занимается группой детей одного возраста. Обязанности каждого педагога строго определены, но при этом обязателен обмен информацией. Для этого в детском саду проводятся регулярные совещания, в которых принимают участие руководитель детского учреждения, члены других команд, консультанты.

Большое значение придается архитектуре детских садов, которая бывает разной. Архитекторы не придерживаются рекомендаций педагогов при планировке зданий. Обычно каждая возрастная группа занимает свое помещение, но может использовать и помещения общие для всех групп.

Развивающая и предметная среда строится по функциональному принципу. Обучающая среда должна способствовать расширению «жизненного пространства» детей разного возраста и их совместной деятельности.

Среда должна способствовать организации как организованной, так и свободной деятельности детей. Она может содержать в свободном доступе множество стимулов, вызывающих интерес и повышающих мотивацию детей к учению: разнообразные иллюстрированные книги, цветную бумагу, реальные предметы обихода. Специальные дидактические и автодидактические материалы, магнитофонные записи, строительный материал, настольно-печатные игры, карандаши, краски, пластилин. И наконец, детей и взрослых, обладающих различными знаниями, умениями, навыками, увлечениями и т.д.

Считается, что детей нельзя принуждать что-то делать руками или заучивать, их можно только привлекать к какой-либо деятельности. Особое внимание акцентируется развитию творчества детей, а не действиям по образцу.

Особая роль отводится среде в процессе обогащения социального опыта ребенка. Социализация рассматривается одновременно как ведущий принцип и как фундаментальная цель всей воспитательной работы с детьми дошкольного возраста. Она пронизывает все виды деятельности: игру, общение, познание окружающего мира, тесно связана с религиозным воспитанием.

В разновозрастных группах развивающая среда имеет свою специфику. Оборудование должно удовлетворять потребностям всех детей группы, обеспечивать – «пространства жизни». (М.Г. Сорокова).

Дети должны иметь возможность играть и заниматься разными видами деятельности как индивидуально, так и совместно с детьми разного возраста. Функциональный принцип организации развивающей среды предполагает наличие в детском саду спланированных и хорошо оборудованных зон, приспособленные для активной деятельности детей разных возрастов одновременно. Количество таких зон определяется самими воспитателями и зависит от возраста детей в данной группе; реализуемой концепции; размера помещения.

Как правило, в детском саду в Германии организуются уголки: игровой, креативный (для занятий рисованием, лепкой, аппликацией), строительный, уголок для отдыха, чтения и

рассматривания книг. В некоторых детских садах предусматриваются отдельные помещения для сна, выполнения физических упражнений, подготовки уроков старшими детьми, занятий музыкой и ритмикой. В разное время одни и те же комнаты могут выполнять разные функции и могут использоваться для занятия с детьми разного возраста.

Для детей младше 1 года, выделяют отдельное помещение, оборудованное кроватками, пеленальными столиками, другими приспособлениями по уходу за малышами.

Также выделена отдельная мастерская для ремонта игрушек, работ с древесиной. Маленькая кухня с электрической плиткой располагается либо в основном помещении или, если позволяют условия в отдельном помещении.

В «пространство жизни» включается прихожая, холл, лестничные площадки, прилегающие к территории сад, травяные зоны, спортивные и игровые площадки.

В развивающей среде прослеживается многоуровневые организации пространства: оборудуются ниши, подиумы, горизонтальные площадки, обтянутые мягкой на ощупь плотной тканью, на которых дети могут сидеть и лежать. Воспитатели проявляют творчество в оформлении уголков. Так в группе можно увидеть «уголок хобби», «домик Бабы-Яги». (М.Г. Сорокова)

Большое внимание уделяется эстетике помещения. Для оформления используются искусственные и природные элементы, в том числе зеленые комнатные растения.

Деятельность детских садов подчиняется годовому циклу. Праздники, времена года определяют содержание повседневной работы. Осенью отмечают праздник урожая, День святых, затем готовятся к Рождеству.

При планировании работы учитывают деятельность людей, связанную с этим временем года. Например, тему Нового года сменяет карнавал, Пасха, и дети изучают тему весны. Тема Троицы связана с наступлением лета. Некоторые мероприятия проводятся нетрадиционно, например, Праздник вишен, День цирка и т.п.

Особое значение имеет игра и общение детей между собой. Взрослые должны как можно меньше помогать малышу,

потому что они не могут понять их замыслов, помешают их воплощению, если вмешаться в их деятельность. Поощряется детское творчество.

В содержании деятельности детей выделяются экскурсии, разучивание песен, стихов экспериментирование, постановка спектаклей, праздники. Дети играют в настольно-печатные игры. Заканчивается пребывание ребенка в детском саду праздником «Прощание с детским садом». Вместе с воспитателями и родителями дети отправляются на экскурсию в дом престарелых, в деревенский детский сад, в музей, на вокзал, почту, стадион, зоопарк, пикник. Дети могут вместе с воспитателем сходить в магазин за покупками или встретить старших детей из школы.

В дошкольных учреждениях в помещениях и на игровых площадках детям предоставляется возможность заниматься разнообразной деятельностью: изобразительной, речевой, познавательной, трудовой и др.

Хозяйственно-бытовой труд – один из наиболее распространенных видов деятельности. Он способствует развитию самостоятельности, приобретению трудовых навыков, поддержанию атмосферы взаимопомощи в группе, а также совершенствованию моторики. В процессе труда они овладевают навыками личной гигиены, ухода за собой: самостоятельно одеваться, мыть руки, причесываться, пользоваться кремом. Дети могут участвовать в приготовлении пищи, накрывании на стол, мытье посуды, починке книг. Старшие дети помогают ухаживать за младенцами и малышами.

Дети могут заниматься изготовлением поделок из бумаги, природного материала самостоятельно или же при непосредственном участии воспитателя. Под руководством воспитателя, приглашаемого специалиста дети занимаются занятиями музыкой, ритмикой.

Интересной формы работы с детьми является «Беседа в кругу». Она проводится ежедневно или несколько раз в неделю. В ней принимает участие вся группа или подгруппа детей. Примерная тематика бесед отражается в годовом плане работы детского сада. Конкретные дидактические пособия, тексты, методики воспитатели подбирают самостоятельно, пользуясь

рекомендованной для массового детского сада специальной литературой, журналами педагогического профиля, многочисленными иллюстративными изданиями.

Особое внимание уделяется развитию у детей навыков демократического общения, умения выражать свою точку зрения и прислушиваться к мнению других, коллективно принимать решения. Для этого используют такую форму деятельности как «детские встречи».

На таких встречах обсуждаются самые разнообразные вопросы. Так вместе с воспитателем дети устанавливают правила поведения, следят за их выполнением, а если правило часто нарушается, то на «детской встрече» происходит обсуждение этого явления. Воспитатель записывает предложения, высказанные детьми, в отдельный журнал и вместе с отчетами о ситуациях в группах, регулярно представляемыми воспитателями, эти документы служат основой для планирования.

Например, заметив, что дети неаккуратно собирают игрушки, и они ломаются, воспитатель обсуждает вместе с детьми эту проблему, и в совместном обсуждении вырабатывается правило, которое должно обязательно соблюдаться всеми детьми группы.

Задание пятое. *Отличается ли содержание деятельности детей в дошкольных учреждениях России и Германии? В чем вы видите эти отличия?*

Ориентиром для составления планов работы педагогов служат региональные программы воспитания и образования дошкольников. Например, Программа социального воспитания и обучения, рассчитанная на один год и имеющая рекомендательный характер. Она состоит из восьми разделов – дидактических единиц:

- я иду в детский сад;
- мы знакомимся друг с другом;
- наша группа детского сада;
- у каждого из нас есть свой дом;
- мы знакомимся с соседями детского сада;
- что мы делаем дома, если мы не в детском саду;
- люди живут здесь и в других странах;

- скоро мы идем в школу;

Каждая дидактическая единица подразделяется на 10-11 тем и сопровождается научно-методическим обоснованием с указанием, чему может научиться ребенок и как это влияет на развитие личности ребенка.

В этой программе перед воспитателем ставится задачи:

1. Научить детей компетентно и автономно действовать в настоящем, будущем;
2. Рефлексировать свое поведение, мысли, чувства;
3. Воспринимать других и взаимодействовать с ними;
4. Быть самостоятельными и ответственными при осуществлении своей деятельности. (Т. Фурьева).

Контрольные задания по теме 1.

Задание 1.

1. Каково место дошкольного образования в системе образования в Германии?
2. В чем особенности устройства образовательной системы в Германии?
3. Какую роль в управлении дошкольным образованием в Германии играют государственные и общественные органы?
4. Каковы источники финансирования системы дошкольного образования в Германии?
5. Как соотносится педагогика Восточной и Западной Германии?
6. Назовите типы дошкольных учреждений в Германии
7. Как осуществляется подготовка педагогических кадров в Германии?
8. Каков режим работы дошкольных учреждений в Германии?
9. Какими хочет видеть будущих граждан германское общество?
10. Каковы цели, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений в Германии?
11. Какие образовательные программы используются в дошкольных учреждениях Германии?

12. Каковы основные проблемы дошкольного образования в Германии?

Задание 2. *Подготовьте консультацию для воспитателей по теме:*

«Особенности организации работы с детьми в дошкольных учреждениях Германии».

Задание 3. *Подготовьте аннотации на статьи:*

1. Протасова Е., Райхштейн А. Германия: Экологическое воспитание в детских садах // Дошкольное воспитание, 1997. № 7, С. 85.

2. Сорокова М. Г. США, Германия: Общие подходы к воспитанию и образованию // Дошкольное воспитание, 2000. № 1, С. 108.

Задание 4. *Составьте реферат на тему «Подготовка педагогических кадров в Германии»*

Задание 5. *Познакомьтесь с исторической справкой о состоянии дошкольного воспитания в Германии в 20 – 30 годы 20 века, представленной в учебном пособии: Л.В. Романюк, Э. В. Онищенко Практикум по истории общей и дошкольной педагогики. М.: Владос. 2001. С. 70 – 71.*

1. Положение дошкольного воспитания в системе народного образования. Система дошкольного образования находится в ведении Министерства внутренних дел (отдел охраны детства). Общественное дошкольное образование является достаточно распространенным и охватывает около 50% детей в возрасте от 3 до 6 лет.

2. Организаторы дошкольного дела – конфессиональные организации, городские, окружные и сельские органы управления, педагогические общества и организации; из них наиболее значимыми являются Фребелевский союз.

3. Основные типы дошкольных учреждений:

3.1. Учреждения открытой охраны детей:

- врачебные и педагогические консультации.

3.2. Учреждения полукрытой охраны:

- школы охраны маленьких детей – учреждения, работающие с детьми от 1 до 3 лет

- детские сады – учреждения, которые ведут педагогическую работу на основе системы Фребеля и теории неофребелизма;

- пришкольные детские сады и дошкольные классы выполняют функцию целенаправленной подготовки детей к школе;

- учреждения по системе Монтессори;

- детские санатории и другие лечебные учреждения.

4. Цели воспитания – давать организованное попечение детям 3-6 лет, развивать их в физическом, духовном и социальном отношениях. Строить работу на основе физического ухода за детьми.

5. Содержание образовательной работы:

- самообслуживание;

- свободные игры;

- фребелевские рукоделия;

- изобразительная деятельность;

- уход за растениями и животными;

- экскурсии и прогулки;

- подвижные игры;

- рассказывание и рассматривание картин;

- пение;

- физический уход;

- работа с родителями;

- поддержание связи со всеми учреждениями по охране детей.

Какие новые тенденции появились в системе дошкольного образования Германии в последние годы?

ТЕМА 2. Система дошкольного образования во Франции

Предварительное задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме. Выполните учебно-творческие задания указанные в тексте.*

О необходимости заниматься вопросами здорового и правильного воспитания во Франции заговорили ещё в

восемнадцатом веке, когда в стране отмечалась высокая смертность детей. Эти вопросы активно поднимались врачами и философами.

Первое учебное заведение для детей 4-7 лет открыл эльзасский пастор Ж.Ф. Оберлен в 1770 году. Он создал в Вогезах небольшую «школу вязания», в которой дети обучались ремеслу, грамоте, началам общественных наук.

Впоследствии во Франции стали открываться детские сады английского образца, первый – в Париже (1826г.) для детей бедняков 2-6 лет. В таких школах дети получали религиозное воспитание, но были ещё и занятия чтением, трудом, физическими упражнениями, пением, рисованием.

В это же время были организованы ясли, куда принимали детей в возрасте от 15 дней до 3 лет.

Уже в 30-е годы девятнадцатого столетия государство пыталось контролировать деятельность дошкольных учреждений, принимая их под свою опеку. Детские ясли находились под двойной опекой государства и местных властей.

Сеть дошкольных учреждений Франции развивалась и пополнялась новыми типами учреждений. Так появились материнские школы, организаторами которых стали Пап – Карпантье и П. Кергомар. Это был новый тип дошкольных образовательных учреждений, которые могли посещать все дети от 2 до 6 лет без исключения.

Качество обучения в материнских школах неуклонно росло, так как к педагогам, работающим в этих учреждениях, предъявлялись очень высокие требования. Они должны были хорошо знать психологические особенности детей, строить образовательный процесс на принципах уважения к ребенку, отказа от академического занятия, использования игры, как естественной формы обучения. Уровень образования воспитателей должен быть не ниже бакалавра.

Впоследствии детские ясли стали создаваться и при заводах. С 60-х годов возникли новые формы помощи семье в организации ухода за детьми: родительские объединения, частные детские сады, институты нянь, государственные и семейные ясли, государственные дошкольные учреждения разных педагогических направлений.

С 1972 года материнские школы были заменены начальными школами, образование в которых определялось общегосударственными целями и программами. Таким образом, система образования Франции на этой ступени были представлены как государственные, так и частные учебные заведения.

Подготовка к начальной школе осуществляется в детском саду, который также назывался «материнской школой». Подготовительный курс в этой школе проходили дети 2-5 лет. Они делились на младшую, среднюю, старшую группы.

Воспитательно-образовательный процесс в «материнской школе» детском саду был рассчитан на три-четыре года. Посещение детского сада во Франции обязательно.

Дети 5-7 лет посещают сначала подготовительный курс, а затем элементарный курс основных наук. В начальной школе преобладает традиционный метод заучивания наизусть. Очень активно изучаются иностранные языки. С реформированием образования в 1997 году иностранный язык стал изучаться чуть ли не с дошкольного учреждения. Большое внимание уделяется использованию компьютера в обучении. В тоже время французы высоко ценят энциклопедические знания.

Во Франции считается, что ребенок должен постепенно знакомиться с жизнью вне дома, учиться общаться со сверстниками, социализироваться. Семья и персонал детского сада должны сотрудничать, облегчая переход от дома к дошкольному учреждению и обратно.

Образовательные цели на ступени дошкольного воспитания заключается в развитии физических, социальных, поведенческих, интеллектуальных навыков, необходимых для выработки умений справляться с разнообразными ситуациями, диктуемыми сложной повседневной жизнью.

Достигается эта цель единством требований окружающих. Ребенка поощряют за попытку решения новых задач, контроль своего поведения, за регулирование отношений с окружающими, за самообслуживание. Отдается предпочтение детской инициативе, а не обучению. Здесь считается важным дать возможность ребенку приобрести опыт жизни в коллективе, познакомиться с языком. Профессиональный педагог следит за

успехами детей, в развитии памяти, способности к суждению, восприятию, логическому мышлению в процессе коммуникации и взаимодействия со сверстниками.

Учебно-творческие задания по теме 2.

Задание первое. *Сравните типологию дошкольных учреждений в России и во Франции.* В подготовительном цикле дети должны добиться следующего:

1) Приобрести моторные навыки, функционально значимые, ориентированные на особенности индивидуального развития, позволяющие реализовывать свои способности, радоваться социализации, преодолевать слабости и недостатки в развитии.

2) Научиться самовыражаться в устной и письменной форме. С двух лет детей учат обращать внимание на различные визуальные, слуховые, кинестетические сигналы, сопоставлять их с простыми понятиями. Постепенно овладевать синтаксическими структурами речи.

3) Овладевать рисованием и основами других искусств. Воспитатель предоставляет детям материалы для манипулирования и творчества, развития самосознания и самоконтроля в области замысла, координации, проверки применимости, осуществимости идей и гипотез. Считается, что искусство способствует обучению.

4) Заниматься основами наук и технической деятельностью. Ребенок экспериментирует, делает открытия, конструирует. При этом он наблюдает, проявляет любознательность, использует различные материалы, технические способы осуществления деятельности. Воспитатель поощряет задавание вопросов, опробование ответов, развитие критического мышления для понимания мира

(Парамонова Л.А. Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность. – М.: Академия, 2001. – С. 98-99).

Задание второе. *Сравните содержание знаний, умений и навыков, формируемых у детей в подготовительном цикле во Франции и в подготовительной к школе группе в России.*

Деятельность малышей в дошкольных учреждениях по своему содержанию отличается разнообразием. День у детей

начинается со свободных игр, в специально оборудованных уголках (куклы, одежда для ролевых игр, игрушечный транспорт). Затем проводятся речевые занятия, на которых используют считалки, потешки, пальчиковые игры, рассказы, истории, картинки, диапозитивы.

В 10.00 завтрак. Дети выпивают стакан молока, съедают бутерброд с сыром. После завтрака дети гуляют, а затем занимаются в мастерских по подгруппам. Длительность занятий 15-30 минут в зависимости от возраста. С детьми организуются занятия: рисованием, языком, нанизывание бус, аппликация, моторное воспитание. В игровом зале дети занимаются физкультурой, после чего отдыхают, лежа на ковриках; музыкальные занятия (слушание записей, игры с песнями), которые проводятся воспитателями, (музыкальных работников нет). Воспитатель широко использует самостоятельно изготовленные пособия, атрибуты: самодельные куклы, марионетки для того, чтобы поговорить с детьми 2-4 лет. В ручном труде для получения изображения применяются разнообразные материалы картон, бумага, стекло, и др. Традиционными считаются игры в мяч, серсо.

Большое внимание уделяется накоплению чувственного опыта. Педагог организует пространственные «переживания». При этом добивается от детей обязательного сопровождения всех действий ребенка речевым комментарием, типа: «Я лезу на стул». Используются упражнения на опознание звуков, осознание вкусовых впечатлений.

С детьми 4-5 лет на занятиях по рисованию, ручному труду реализуются более сложные темы. Дети рисуют на ткани, делают витражи, отпечатки краской от форм на срезе сырой картошки. Они строят клетку для кролика, участвуют в оформлении уголка книг. Воспитатель вовлекает детей в обсуждение спонтанно возникших тем: поездка за город, рождение сестры, посещение театра, а также показывает специально подготовленные плакаты, серию диапозитивов и т.д. В беседах воспитатель должен следить за речью детей, исправляет грамматические и артикуляционные ошибки. Дети учатся узнавать свое имя в письменном виде.

На занятиях физкультурой воспитатель использует разнообразные виды физических упражнений, движений, предлагает выполнять подлезание, перепрыгивание, балансирование чаще всего под музыку. На занятиях используются коллективные игры с пирамидами.

На музыкальных занятиях дети учатся петь, различать ритмы, пользоваться ударными инструментами.

В 5-6 лет дети сами могут выбрать занятия, но воспитатель требует от детей на любом занятии дисциплинированности и усидчивости. Дети отмечают на специальном табло, чем они занимались в этот день: письмом, графикой, математикой.

Воспитатель уделяет большое внимание овладению детьми письмом. Для этого на всех предметах в группе используются этикетки. Все фиксируется письменно. В работе с детьми используется много книг, альбомов, плакатов. Воспитатель включает специальные упражнения, подготавливающие руку ребенка к письму: дети рисуют узоры, графического характера.

На занятиях у детей развиваются математические способности. Дети учатся ориентироваться в пространстве, определять на глаз расстояние до предмета, размер, внешний и внутренний вид, классифицировать предметы, знакомятся с цифрами и количествами. Они знакомятся с календарем, группируют серии картинок по временной последовательности. Закрепить полученные навыки дети в настольно-печатных играх.

В старшей группе в расписании детей больше времени отводится на учебную деятельность. Утром дети в течение 15 минут, рисуют, играют в лего, им читают книги. На 15 минут дети собираются и им напоминают их обязанности: полить цветы, покормить кроликов, написать сегодняшнее число. Затем детям рассказывают о предстоящих занятиях. Занятия проводятся по подгруппам в уголках – мастерских. Дети занимаются в течение часа. Затем воспитатель подводит итог сделанному. Дети завтракают, после чего в течение получаса занимаются физкультурой, после него отдыхают.

Занятие музыкой, длительностью 30 минут, посвящается хоровому пению, изучению ритмов, слушанию музыкальных произведений. После прогулки дети обедают в столовой, затем

следует занятие по развитию речи (30 минут), работа в мастерских малыми группами (рисование, ручной труд, в том числе лепка, работа с деревом). Каждый ребенок должен поучаствовать как минимум в двух видах деятельности. Затем следует прогулка, полдник, час сказки и игр. Дети сами выбирают, чем будут заниматься и отмечают это в специальной таблице. Но при этом детям известно, что в течение недели необходимо позаниматься всеми видами деятельности. (Парамонова Л.А. Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность. – М.: Академия, 2001.– С.98-100).

Краеугольный камень воспитания французских малышей – социальное общение. В детских садах решается задача: научить детей правильно общаться друг с другом, оказывать друг другу поддержку. Особое внимание уделяется умению правильно вести себя на людях: не показывать свое истинное настроение, если ты расстроен или сердишься, всегда быть элегантным. Во Франции не существует характеристики поступка «Это плохо!», ее принято заменяют на: «Это некрасиво или невежливо!» Привитые с детства навыки помогают ребятам быстро находить общий язык с незнакомыми людьми.

Одна из особенностей французского народа – патриотизм и трепетное отношение к культурному наследию нации. Этот «компонент» проходит красной нитью и через воспитательный, и через образовательный процессы. Родители с неподдельным вдохновением с детства знакомят малышей с историей страны, учат по-настоящему любить родину.

Французы не стремятся дать детям прочные знания основ всех наук, но в тоже время очень заботятся о приличном образовании своих чад. Правда, опять же не в целом, а в какой-то отдельной области. Детей учат принимать самостоятельные решения, а не следовать слепо слову педагога. При этом приветствуется взаимопомощь.

Для французского образования характерна целенаправленность и твердая мотивация. Ребенок должен уметь объяснить, зачем он получает те или иные знания, зачем выполняет какие-то действия. Цели ставятся не абстрактные, а пусть и небольшие, но конкретные и понятные. Хочется

упомануть инекоторую скупость французов, которая, несомненно, тоже «растет» из детства. Перед глазами у детей всегда «живой пример» экономии и расчетливости – собственные родители.

Задание третье. *Сравните содержание ясли деятельности детей в двигательные дошкольных учреждениях Школьники России и Франции? В университеты чем вы социальные видите эти бесплатного отличия? Что в Постоянного организации деятельности радости детей в дошкольных университета образовательных учреждениях многообразии Франции Вы усидчивости хотели бы часовым использовать в своей данного практике? Объясните, учебными почему?*

Во Франции существует единая государственная образовательная программа, выполнение которой обязательно для всех учреждений. Работа учреждений тщательно контролируется. Особое внимание уделяется не государственным учреждениям. Французы строго следят за соблюдением интересов и прав детей. Конкретные технологии реализации этой общей программы разрабатываются методистами, и поэтому они всегда вариативны.

Контрольные задания по теме 2.

Ответьте на контрольные вопросы по теме.

1. Как осуществляется подготовка педагогических кадров во Франции?
2. Как проявляется тенденция к централизации во Французской системе образования. В чем ее сильные стороны?
3. Какие типы дошкольных учреждений существуют во Франции?
4. Какова роль государственных и общественных органов в управлении дошкольным образованием?
5. Каковы цели, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений во Франции?
6. Какое внимание уделяется формированию языка и речи, знанию исторических фактов? Какими должны быть дети, как они должны вести себя согласно образовательным программам?

7. Охарактеризуйте систему дошкольного образования во Франции.

8. Чем характеризуется программа воспитания и обучения дошкольников в дошкольных образовательных учреждениях Франции?

9. Что близко россиянам во французской системе образования?

Задание 1. *Подготовьте микровыступление на одну из предложенных тем:*

1. Умственное воспитание детей в материнских школах.

2. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста во Франции.

3. Физическое воспитание детей дошкольного возраста во Франции.

4. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста во Франции.

5. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста во Франции.

Предлагаемая литература:

1. Мидлина Т.Я. Дошкольное воспитание во Франции. М.: 1984, С 25-54.

Задание 2. *Подготовьте аннотацию на статью: Жозиян Малонга. Современные дошкольные учреждения Франции: организация и содержание полных работы // Дошкольное воспитание, 2002, № 1, С. 99-103.*

Задание 3. *Подготовьте консультацию для воспитателей на тему «Особенности работы материнских школ во Франции».*

Задание 4. *Познакомьтесь с исторической справкой о состоянии дошкольного воспитания во Франции в 20-30 годы 20 века, представленной в учебном пособии: Романюк А.В. Онищенко Э.В. Практикум по истории общей и дошкольной педагогики. М.: Владос, 2001, С.72.*

1. Положение дошкольного воспитания в системе народного образования. Общественное дошкольное воспитание не является ни обязательным, ни всеобщим. Существуют

некоторое количество дошкольных учреждений (дошкольных классов), непосредственно связанных со школами.

2. Организаторы дошкольного дела – городское и сельское самоуправление; религиозные, педагогические и благотворительные общества, частные лица.

3. Основные типы дошкольных учреждений:

- материнские школы (в большинстве, бесплатные);
- детские сады - платные (частные) и бесплатные (народные);
- дошкольные классы при школах в своем большинстве, бесплатные;

4. Цели воспитания – направлять детскую активность, прививать здоровые навыки, развивать чувство ответственности и «сознание социального долга и социальной солидарности»

5. Содержание образовательной работы:

- физическое воспитание (игры, хороводы, гигиенические процедуры);
- ритмика и музыка;
- рисование и моделирование;
- ручной труд;
- рассказывание и другие виды работы над речью;
- обучение грамоте с 5 лет, если ребенок проявляет интерес (особенно распространен «глобальный метод» О. Декроли);
- свободные и организованные игры.

Большинство учреждений работает по так называемому методу «центральной идеи» (комплексные темы по системе Декроли). Некоторые материнские школы работают по «социологическому методу» Гали, основанному на биогенетической теории; дети возделывают землю, лепят горшки, ткут, плетут и т.д. Отдельные детские сады используют проекты по методу Дьюи. Единой программы нет. Издаются «рекомендательные списки упражнений» - сенсорных, речевых, двигательных и др.

Какие новые тенденции появились в системе дошкольного образования Франции в последние годы?

ТЕМА 3. Система дошкольного образования в США

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме. Выполните учебно-творческие задания, указанные в тексте.*

В США отсутствует единая государственная система образования, каждая штат вправе определять ее структуру самостоятельно.

В дошкольных учреждениях воспитываются дети в возрасте 3-5 лет; в начальной школе (1-8 классы) обучаются дети в возрасте 6-13 лет.

С пятилетнего возраста большинство американских дошкольников воспитываются в детских садах, по существу нулевых классах, в которых детей подготавливают к обучению в начальной школе, постепенно переходя от игр к чтению, письму. Дошкольные отделения общественных школ посещают более 60 процентов всех пятилетних детей. Однако некоторые родители отдают предпочтение частным дошкольным учреждениям. В есть и школы для самых маленьких, так называемые щколы-ясли, идея необходимости которых была разработана педагогическими колледжами.

Школы для детей от трех до шести лет открывали и открывают многие организации, в том числе «дошкольные лаборатории» при колледжах, занятые в основном исследовательской деятельностью и подготовкой учителей, религиозные общины, родительские кооперативы и прочие добровольные объединения.

В Америке детские сады (ясли) бывают государственными, (муниципальными). Также частными, общинными, церковными. Многие компании, корпорации, научные центры, больницы открывают дневные ясли для детей своих сотрудников.

Существуют детские приюты для малышей, но их количество незначительно, так как в Америке считается почетным усыновлять ребенка, даже больного, например, дауна.

Америка давала приют представителям различных религиозных течений. Отсюда и воспитание детей строилось в том направлении, которое исповедовало то или иное учение.

Например, до 1830 года воспитание детей проводилось в духе непримиримого протестантизма. Основной его целью воспитания было подавление воли. С распространением евангелического протестантизма, не считающего человека изначально греховным, распространение получило психологическое учение, согласно которому можно было тренировать мышцы, различные способности, полезные привычки.

В 30-е годы 19-го века в Бостоне появились школы для младенцев, построенные по английскому образцу. Они предназначались для детей из бедных семей. В этих учреждениях детям запрещалось улыбаться - за веселье следовало наказание.

Первый детский сад появился в Америке в 1855 году в Висконсине. Он был организован учениками Фребеля, эмигрировавшими туда после революции 1848 года. Первоначально такие учреждения принимали только детей, говорящих по-немецки.

Затем стали появляться другие детские сады. Их количество возрастало лавинообразно. Причиной такого явления стала борьба женщин за свои права, рост городского населения, а также увеличение числа детей эмигрантов.

Дошкольные учреждения в то время брали на себя наряду с воспитательными функциями, помощью семьям, заботу о горячей пище, одежде, обуви для детей. Первый публичный детский сад, был открыт в 1873 г в Сент-Луиси (Миссури). И к концу века публичный детский сад существовал в каждом большом городе.

Эти детские сады стремились делать ребенка счастливым, (С. Блоу) подготовить его к участию в производстве, а, следовательно, уделяли особое внимание развитию интеллекта детей (В.Т. Хэрис). Открывались детские сады и при школах. Их основным назначением было - повысить уровень подготовки детей к школе.

Постепенно детские сады - подготовительные к школе классы - оказались прикрепленными к школам. А в начале 20 века начали образовываться «детские школы, школы нянь», или «предшколы». Они создавались по инициативе представителей

среднего класса, ориентировались на потребности семьи, и ставили перед собой задачу обучение целостного ребенка. На деятельность этих дошкольных учреждений оказали влияние идеи Дьюи, Фрейда, Монтессори.

Американские исследователи выделяют три типа детских садов: детские сады, ориентированные на семью, ориентированные на благополучие детей, ориентированные на научные исследования.

История заведений «дневного ухода» прежде всего, связана с законодательством в отношении дошкольных учреждений, их финансированием, с мерами по охране материнства и младенчества. Но во многих отношениях (например, по охвату детей детскими садами, по предупреждению детской смертности, по оплате труда матери по уходу за ребенком) США еще отстают от Европы.

Появление разнообразных видов детских садов привело к постановке и решению целого ряда вопросов, связанных с созданием условий для жизнедеятельности детей. Так подбирались помещения, подходящие детям по размеру туалеты, оборудование для занятий, решался вопрос, связанный с режимом работы воспитателей, их профессиональной подготовкой, повышением их квалификации и др. В это же время появилось много противников религиозно-мистического подхода к воспитанию детей. Знаменитый американский психолог и педагог Стенли Холл (1846-1924), отдавая должное вкладу Фребеля в систему дошкольного воспитания, предлагал, чтобы все занятия и игры детей проходили на лоне природы, чтобы дети видели настоящие предметы, хозяйственную деятельность человека, а не картинки.

Учебно-творческое задание 1. Сравните типологию дошкольных учреждений в России и в США. К помещениям детских садов в США предъявляются особые требования. В зимнее время детские сады должны размещаться на верхних этажах, где больше света и воздуха.

В большинстве детских садов помещение разделено на зоны или уголки, каждый из которых предназначен для какой либо деятельности. Имеется Центр социодраммы или сюжетно-ролевой игры, в котором содержатся материалы, позволяющие

переделать его в дно океана, кабинет врача, зоопарк. В детском саду в группах размещаются большие картонные коробки (например, от холодильника, телевизора с большим экраном), которые легко преобразовать в корабль, машину, сарай, дом. Используются шляпы, муляжи, веники, одежда, одеяла, коробки из-под еды, самые разнообразные предметы: телефон, журналы, уют (игрушечный) книги, кастрюли, деньги, календари и др.

В игровые уголки выставляются куклы, представляющие разные народы и расы, национальные одежды, маски. Играя в таких уголках, дети вступают в социальное взаимодействие, кооперируются, регулируют свою деятельность, творят, включая в свой замысел разные виды деятельности. В кукольный театр подбираются куклы самодельные и приобретенные, или просто игрушки.

Уголок искусства содержит разнообразные материалы для художественного творчества, музыкальные инструменты, музыкальные записи, средства воспроизведения, спортивно-художественные снаряды, маски.

В кухне или рядом с нею располагается уголок кулинарии, позволяет детям приготовить простые блюда. Для игр с песком и водой выделяется помещение или стол, где можно строить при помощи обычных песочных наборов, лопаток, совков, формочек, мыльниц, сита.

Уголок строительства и конструирования из самых разнообразных материалов должен находиться по возможности, рядом с центром драматизации. На прогулочной площадке должен быть различный материал: камни, куски мрамора, стекло, минералы. Но самым ценным материалом является снег.

В детских садах обязательно должны быть гимнастические снаряды, приспособления для здоровья. Для занятий с детьми отбираются двигательные движения, которые должны захватывать не только руки, но и глаза, и все тело. Большое значение придается выполнению детьми ритмичных движений, танца.

В группах обязательно должен быть крупный строитель, куклы, цветные волчки, мыльные пузыри, другие предметы, которые обеспечивают разнообразие игр и движений детей. В играх дети должны что-то ловить, поднимать, носить, чему-то

подражать, при этом в процессе игры должны решаться воспитательные задачи. Игра признана основой для развития мышления. Детям предоставляются возможности для прямых и активных контактов с людьми, процессами в их окружении. Особое значение придается общению детей с животными и растениями. Ежедневные события должны использоваться воспитателем как материал для стимулирования процессов мышления. Кроме этого, ребенок, находясь в воображаемом пространстве, может представлять себя животным.

В группе должен быть научно-математический центр, где можно классифицировать, взвешивать, измерять, сортировать. Также считать, упорядочивать, заниматься коллекционированием, проводить исследования.

Дети в детском саду должны иметь максимум свободы и минимум ограничений. Воспитатели стараются научить детей выражать свои мысли, рассказывать, пересказывать, выступать в роли чтеца, при этом обращают внимание на произношение, словарный запас. Целесообразным считается живое изучение иностранных языков. Детей обучают музыке, пению, при чем скрипке отдается предпочтение по сравнению с роялем. Ребенок всегда должен оставаться самим собой.

В США считают, что детский сад должен создавать самое лучшее, не только для детей, но и для садовниц, заменяющих детям мать. Они должны иметь специальное образование, много знать о природе, социальной жизни.

После трех лет дети, мамы которых по социально-экономическим причинам должны (или хотят) работать, посещают утренние группы детских садов, где пребывают до обеда. Родители могут оставить ребенка в саду до вечера, и даже оставить на ночь, но эти случаи нетипичны для американцев, которые придерживаются традиционно-консервативных взглядов, которые гласят, что матери необходимо самой укладывать спать своего ребенка.

В США детский сад рассматривается как семейный центр, играющий важную роль в инфраструктуре микрорайона. Это особенно важно в связи с теми социальными проблемами, которые затрагивают не только сферу семейных отношений, интересы родителей, но непосредственно детей. К ним

относятся: значительное сужение «жизненного пространства» (германская терминология) детей, недостаток специально оборудованных помещений и игровых площадок, невозможность общаться со сверстниками, младшими и старшими детьми, с другими родственниками, соседями, обеднение их социального опыта.

Родители в силу экономических причин, зачастую, занятые профессиональной деятельностью, поэтому период их общения с детьми резко ограничен. Кроме того, родители вследствие недостатка опыта и педагогических знаний нередко ощущают неуверенность в сфере воспитания и образования дошкольников.

Но в США родители отправляют детей в детский сад не только потому, что иначе не могут работать, но и потому, что в детском саду дети развлекаются, находят друзей и могут приобрести знания. Они считают, что установки в семье и детском саду должны совпадать.

Современная семья, неся ответственность за воспитание детей, испытывает стрессы, связанные с взаимоотношениями членов семьи, с их состоянием здоровья, возможной потерей работы одним из ее членов и т.д. Таким образом, именно дошкольные учреждения могут обеспечить квалифицированную помощь семьям.

В США лишь в последние десятилетия под влиянием изменения условий жизни в положительную сторону, изменилось отношение к вне семейному, не материнскому уходу за детьми раннего возраста. Но вместе с тем, американцы считают, что удлинение периода пребывания ребенка в саду, не способствует установлению доверительных отношений между детьми и родителями, лишает родителей возможности взаимодействовать и наблюдать за развитием своего малыша в самый период его развития – период дошкольного детства.

Одной из главных проблем в дошкольном воспитании США остается дефицит профессиональной подготовки квалифицированного персонала, способного нести ответственность за развитие детей, готового к педагогическому творчеству.

Учебно-творческое задание 2. Сравните особенности взаимоотношений семьи и дошкольных учреждений в России и США? Чем они отличаются?

Обучение в Америке, как правило, начинается с 5 лет. Дети посещают «до школы», где с ними работают по программе, соответствующей их возрасту и физическому развитию. Виды «до школ» столь же разнообразны, как и виды детских садов.

Учитывая, что дети посещают по существу нулевые классы, постепенно переходя от игр к чтению, письму, необходимо остановиться на особенностях организации обучения детей. По сравнению с большинством европейских стран, американская школа устроена более демократично.

Кроме государственных школ, в системе обучения США присутствуют и церковные и частные учебные заведения. Церковные школы содержатся религиозными организациями, и, следовательно, вся учебно-воспитательная забота в них понижена религиозным духом. В последнее время число церковных школ заметно возросло.

В Америке заботятся о том, чтобы дети как можно раньше ступили на путь обучения: дошкольное образование и подготовка к школе очень популярны. Здесь не забывают, что упущенные в детстве возможности наверстать невозможно.

Начальная школа – это самостоятельно существующее учебное заведение, где один учитель ведет все занятия с классом. В части начальных школ обучение ведется по традиционному предметному учебному плану, в который включаются: чтение, литература, письмо, орфография, родной язык (устная речь). Также музыка, изобразительное искусство, арифметика, история, география, естествознание, гигиена, физическое воспитание и ручной труд. Родной язык и чтение занимают почти половину учебного времени, на арифметику отводится столько же времени, сколько на музыку, изобразительное искусство и ручной труд. Примерно шестую часть времени занимают физкультура и гигиена.

Характерным для начальной школы является комплектование классов по способностям учащихся. Детей, только попавших за парту, тестируют, определяя уровень интеллекта, врожденную одаренность. Малышей, которые

только что приступили к занятиям, делят на группы в соответствии с результатами тестов. Тесты представляют собой серию различных заданий, которые ребенок должен выполнить за определенный промежуток времени. После определения «ай-кью» появляются группы: А, В и С - «одаренных», «нормальных» и «неспособных» и обучение дифференцируется. Со способными детьми ведутся серьезные, насыщенные занятия с довольно высокими требованиями к знаниям детей данной группы. Эти дети «ориентированы на колледж» уже с первых лет обучения в школе.

Чаще всего в Америке стараются вырастить высокооплачиваемого работника. Американская мечта –это собственный дом, машина, хорошая работа, состоятельная семья, дети, безопасная жизнь. Любой родитель мечтает, чтобы ребенок воплотил эту мечту в реальность.

Однако в целом для американской педагогики характерен дух патриотизма и гражданственности. Например, директор американского пансиона Crier School так сформулировал задачи учреждения: «Во-первых, воспитание счастливого, здорового, творческого человека, который сумеет добиться поставленной цели и сможет обеспечить достойный доход себе и членам своей семьи. Во-вторых, воспитание достойного гражданина – честного, надежного, уважающего себя и окружающих».

Проблема обеспечения гармоничного развития и образования детей «ребенка в целом» порождает различные подходы к ее решению. Предметом дискуссий стала сама постановка вопроса о возможности создания такой «идеальной» педагогической системы, которая могла бы обеспечить полное и всестороннее развитие каждого ребенка.

В некоторых зарубежных программах для дошкольников наблюдается отказ от попыток «обнять необъятное». И сосредоточит усилия на отдельных приоритетных направлениях педагогической работы, направить максимум усилий на развитие некоторых способностей и качеств детей – когнитивных, социальных, способности к адаптации в быстро меняющемся мире и т.д.

Дошкольная педагогика США пережила за последние два века множество бурь, течений и стрессов. Отношение к ребенку

менялось в самых разнообразных направлениях. Здесь было и отношение к дитяти как к маленькому взрослому, сменившееся противоположным: «ребенок – прекрасный цветок, нуждающийся в тепле и неге». Жесткая авторитарная педагогика способствовала установлению суровых воспитательных требований. На смену ему пришло «пермиссивное» воспитание детей, отсутствие каких-либо запретов, любование любыми проявлениями ребенка. Все эти воспитательные волны одинаково мешали ребенку жить и развиваться.

Ребенок оказался между такими популярными педагогическими требованиями, как «соблюдать дистанцию между ребенком и взрослым», «кормите детей по часам», «пускай себе вырвутся», «учитывайте требования детей», «никогда не давайте им плакать» и др. Среди такого их многообразия, противоречивости не находилось места для реального воспитательного процесса.

В принципе в американской педагогике не существовало ответа на вопрос, как относиться к ребенку, как его воспитывать. Однако четкий ответ на этот вопрос прозвучал в 40-х годах в книгах американского врача и педагога Б. Спока.

Он призывал воспитателей и родителей не слепо следовать меняющимся день ото дня инструкциям, а исходить из личности конкретного ребенка со всеми его проблемами. Особое внимание уделялось нравственному воспитанию детей. А строилось оно на положении, пришедшем из «доброй старой Англии», где традиционным считается воспитание детей до пяти лет, а уж до трех обязательно, дома матерью. Ибо, согласно ряду научных исследований, дети, рано отлученные от матери, отстают в физическом, духовном и интеллектуальном развитии. Поэтому в современной Америке говорить об очень широкой сети дошкольных учреждений не приходится.

Учебно-творческое задание 3. Сравните позиции науки о детстве в США и России.

Целью нравственного воспитания и образования, по мнению американских исследователей, является формирование личности, способной с малых лет принимать ответственные нравственные решения и осуществлять адекватные жизненным

ситуациям нравственные действия. Средствами нравственного воспитания могут служить и пример, подаваемый взрослыми, и беседы на соответствующие темы, и ролевые игры, и масса ситуаций, возникающих повседневно в группе и способствующих внедрению в детскую душу ценностных установок.

Нравственную зрелость даже на самом начальном, дошкольном уровне, отмечают американские исследователи, стимулируется развитием чувств уверенности и свободы, способности встать на место другого, почувствовать себя «в его шкуре», способности одного ребенка понимать другого, сопереживать ему, способности свободно и продуманно выражать свое отношение к происходящему, обмениваться мнениями по нравственной проблематике. Не случайно американские педагоги-теоретики призывают практиков не упустить колоссальный воспитательный потенциал детского сада и использовать его во благо ребенка, чтобы помочь ему вырасти человеком, ведущим ответственный, активный и открытый образ жизни. Упоминается утверждение великого ученого Д. Дьюи о том, что нравственная индивидуальность ребенка должна развиваться в естественной, справедливой и «общительной» атмосфере.

В области нравственного воспитания выделяются три основных направления: воспитание любви к семье и родному дому, воспитание патриотизма, воспитание дружелюбия и отзывчивости.

Так, детский сад для малышей, а в дальнейшем школа лучше всего, по мнению Д. Дьюи, осуществляет роль промежуточного звена между домом, семьей и «внешним миром». Поэтому предполагается тесный контакт воспитателей и родителей. Это находит воплощение в том, что родители вовлекаются в жизнь детского учреждения (разумеется, с учетом их занятости). Участие детей, воспитателей и родителей в играх, концертах, чаепитиях типично для американских дошкольных учреждений.

Непосредственно же в своей работе воспитатели постоянно в той или иной форме обращаются к теме «семья» – ее ценности для человека, какого бы возраста он ни был.

Интересен курс семейного воспитания, цель которого нравственное развитие малыша. Он включает в себя элементы эстетического и эмоционального, полового и духовного, интеллектуального воспитания и наполнение этим содержанием ребенка. Воспитатели разрабатывают темы, посвященные роли мамы, папы, бабушки и дедушки, братьев и сестер. Для этого используются рассказы-наравоучения, игры-драматизации, загадки. Также считалки, лепка, рисунок, рукоделие – все виды деятельности.

Особое внимание уделяется американскими воспитателями сюжетно-ролевой игре, ибо влияние игровой деятельности на усвоение детьми моральных норм колоссально. Сюжетно-ролевые отношения определяются знанием нравственных норм, кроме того, отношения, сложившиеся в ходе игры способствуют развитию у детей нравственных мотивов поведения.

Современные американские исследователи считают, что в игре ребенок наиболее эффективно решает проблемную ситуацию. Некоторые ученые – сторонники взглядов З. Фрейда – полагают, что, разыгрывая травмирующую его ситуацию, ребенок снимает напряжение и агрессию, разрешает конфликты с близкими и друзьями, которые есть у каждого. Таким образом, игра способствует успешной адаптации и безболезненному вхождению во взрослую жизнь.

Игровой начальный курс семейного воспитания в дальнейшем включается в учебно-воспитательный процесс школы, куда уже входят домоводство, сексуальное воспитание и собственно подготовка к жизни в семье.

Ранняя социализация детей рассматривается многими американскими педагогами как решающая сила в подготовке «к активной политической деятельности в зрелом возрасте». Дети знакомятся с понятиями: президент, полицейский, священник, в ходе реализации специально разработанной темы «Америка», получают знания о национальном флаге и гимне. Предпочтение отдается методам, которые обращены к сфере чувств ребенка. Например, в сюжетно-ролевой форме с призами и премиями детям предлагается выбрать из нескольких флагов

национальный флаг США, хором пропеть старинную американскую детскую песенку.

Много занятий посвящается американской политической системе, например, выборам, опросу общественного мнения, референдумам: обсуждение правил поведения в группе, выбора нового названия группы. Так может быть организована сюжетно-ролевая игра «Суд» при разборе происшествия.

По мнению организаторов подобного эксперимента, это дает возможность не только вводить определенные новые понятия, но и воспитывать чувство патриотизма, благоговейное отношение к родной стране.

С младенчества детей учат толерантно относиться к людям с иным цветом кожи, другим происхождением, воспитанием, по иному ведущим себя.

Обязательно совместно отмечаются главные праздники всех народов, населяющих Америку (англосаксонские, индейские, китайские, африканские, еврейские и т. п.)

В начальной школе эта методика усложняется за счет включения детей в дискуссии, ролевые игры, драматизации. Проводятся встречи с интересными людьми.

Последний блок вопросов касается проблем нравственного воспитания малышей в процессе общения их друг с другом, с воспитателями, миром, который окружает, воспитания у них дружелюбия и отзывчивости.

В последнее время практикуется переход детского сада к разновозрастным группам – с 2-3 лет и до 5 включительно (численностью от 6 до 10 человек). Они имеют преимущества по сравнению с обычными группами: происходит контакт детей разного возраста: младшие обогащаются за счет общения со старшими; старшие дети в свою очередь учатся ухаживать за младшими, жалеть и любить их. В результате такого взаимообогащения дети становятся более дружелюбными, приветливыми, оптимистичными.

Существует еще одна интересная педагогическая практика. В группу принимается ребенок, страдающий каким-либо физическим недостатком, разумеется, без органических поражений. В этом случае дети естественно и непринужденно получают уроки доброты и милосердия, которые положительно

вливают на развитие личности в целом. Поведение ребенка-инвалида в группе основывается не только на ограничениях, но и на духе взаимопомощи, сотрудничества. Поддерживается атмосфера доверия, открытости, взаимной заботы, возможности откровенности без страха быть осмеянным.

И еще одно очень важное обстоятельство при изучении специфики нравственного воспитания американских детей, – это взгляд на роль педагога. Исследования показывают, что атмосфера, сложившаяся в детском саду существенно влияет на нравственное развитие ребенка. Если там царят принуждение, произвол, непоследовательность, если отсутствует или недостаточен положительный пример взрослых, то нравственный рост детей затормаживается.

Американские ученые полагают, что роль педагога трудна и значительна, и требует бесконечного терпения, настойчивости и сил, а также способности пользоваться властью, не становясь авторитарным, чтобы имело место подлинное сотрудничество в обучении «демократии участия» с малых лет. В педагогике выделяется понятие «эффективный» воспитатель – это тот, кто умеет внимательно прислушиваться к нравственным суждениям, не только на специальных занятиях, но и вне них, кто и помогает детям в их рассуждениях.

Такие воспитатели признают, что у них нет готовых ответов на все вопросы, и приглашают детей вместе подумать и обсудить проблему. Естественно, педагог направляет детей, задавая им вопросы, не отвергая их предложения, проявляя уважение к самым неожиданным мнениям. Если ребенок обнаруживает, что предложенный им ответ не годится, то он, как правило, стремится найти другой, более подходящий. Если он не сможет найти ответ самостоятельно, то это стимулирует его внимательно выслушать и обдумать ответы других, включая замечания взрослого.

Важно, чтобы воспитатель стимулировал желание детей обсуждать нравственные вопросы не только с ним, но и между собой, учил выслушивать с уважением мнение каждого, выяснял, почему они думают так, а не иначе.

Учебно-творческое задание 4. *Чем характеризуется система нравственного воспитания детей в дошкольных учреждениях США? В чем ее отличие от других систем? Что в организации деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях США вы хотели бы использовать в своей практике? Объясните, почему?*

В Америке существует интересный педагогический символ, передаваемый устно и письменно, художественно оформленный, – открытая ладонь взрослого, обращенная к ладошке ребенка: «Я здесь, чтобы помочь тебе».

Воспитатели не боятся любить ребенка. Как сказал известный американский хирург Роберт Мак, «для того чтобы просто существовать, ребенку требуется четыре объятия в день, для нормального же развития – двенадцать». (О. Боровикова).

В детском саду поощряется свобода, т.е. свобода выбора, свободная игра, а также поощряется творчество и индивидуальность, стремление к счастью. Образовательные учреждения помогают детям стать более независимыми, честолюбивыми и самоуверенными. Детей учат пользоваться свободой слова, т.е. высказываться по любому поводу, отстаивать свое мнение. Все эти идеи записаны в Конституции США, но в индивидуальном развитии и становлении личности не может быть равенства, поэтому в детском саду об этом не говорят. Существует потенциальное равенство возможностей, но нет реального равенства способностей.

Дети могут выбирать с кем сидеть за столом, где спать, играть в военные игры. Свои игрушки можно приносить только тогда, когда их можно показать на специальном занятии, рассказать о них. В остальных случаях этого делать нельзя. Существует целый список того, что можно приносить на обед.

Американцы придают большое значение мерам безопасности. В каждом детском саду обеспечивается постоянный надзор за входом в детский сад. Родители расписываются, когда приводят и забирают ребенка. Для родителей, воспитателей и детей организуются курсы, на которых присутствующие знакомятся с приемами.

Остановимся на режиме дня в детском саду США. Девяносто пять детей находятся в пяти комнатах, вокруг общей

прогулочной площадки. В 7.00 двое из десяти воспитателей открывают детский сад. В 7.45 приходят еще четверо взрослых, а детей уже около 30. Двое продолжают находиться с детьми во дворе, остальные готовят группы к приёму. Дети свободно играют с игрушками и материалами в помещениях и на улице. Родители часто проводят некоторое время с детьми и воспитателями. В 8.30 приходят все воспитатели. В 9.00 начинается день. В группе четырёхлеток 18 детей и двое взрослых. Все садятся в кружок на полу на ковер в середине группы. У детей спрашивают, какое сегодня число, день, не хочет ли кто-нибудь, что-нибудь рассказать. Ребенок может рассказать о поездке в выходные дни, рассказать о своей игрушке, показать изготовленную вместе с поделку. Потом воспитатель вовлекает детей в деятельность, связанную с фланелеграфом. Каждый ребенок должен поместить на синем фоне белое облачко и сказать на что оно похоже. Затем воспитатель начинает вести детей за собой в песне («Три маленькие обезьяны»). По окончании песни он показывает приготовленный заранее поднос с разными предметами и объясняет, что это символы приготовленных на сегодня центров деятельности. Показывая детям, сковородку, кисточку, книжку воспитатель предлагает, заняться соответствующей деятельностью. Дети занимаются в центрах по три человека. Можно наблюдать и такую деятельность: игра с латунными кольцами, развинчивание старого радио. Чтобы рисовать дети должны переодеться в рабочую одежду. Существует правило: если ребенок захотел перейти из одного уголка в другой, то это можно сделать, если другой ребенок готов покинуть этот центр, окончив свою работу. Если возникают ссоры, то воспитатель тщательно разбирается, обсуждает конфликт. Каждый ребенок должен убрать свое место. Если он этого не делает, воспитатель сначала просит его, потом аргументирует, потом смотрит в глаза, уговаривает, затем отправляет на штрафной стул. В течение дня воспитатель 4-5 раз предлагает сходить в туалет и сопровождает детей.

Во время 45-минутного занятия в центрах деятельности воспитатели помогают надевать и снимать рабочую одежду, прикреплять новые листы бумаги, читать и обсуждать. В 10.15

пора убирать все вещи. Детей ведут в туалет (мальчиков и девочек отдельно), и все выходят гулять. Во дворе имеются клетки с кроликами, за которыми можно ухаживать и наблюдать. На улице с детьми находятся пять воспитателей и директор, остальные готовят группы к полднику. Детям выносят по чашке виноградного сока и печенье. Дети садятся прямо на траву. Перекусив, возвращаются в помещение, где дети снова занимаются в центрах. Есть новые предложения: искупать куклу, готовить картофельный суп, лепить из теста. Через 45 минут дети поют песню, если готов суп, то едят его. Затем достают принесенные из дома коробки с едой, выходят на улицу и садятся за стол. Воспитатель помогает распаковать пищу, обращает внимание на ее полезность. После еды коробки кладут в шкафчики. В 12.30 за детьми, которые находятся в детском саду полдня приходят мамы. В 12.45 дети, оставшиеся в группе, идут отдыхать. Вначале они идут в туалет, чистят зубы, потом идут в групповую комнату, достают из шкафчиков матрасики и находят на полу место, где их можно расстелить. Воспитатели ходят по группе успокаивают детей, поглаживают по спине, если ребенок не может заснуть. В 13.15 дети спят, а воспитатель может подготовиться к вечерним занятиям. В 14.30 детям дают фрукты, сок, потом они играют на улице, слушают музыку, записи литературных произведений, смотрят книги, делают аппликацию, рисуют. С 16.00 за детьми начинают приходить родители. Многие остаются поговорить с воспитателями и директором. До 17.30 остаются два воспитателя, которые и закрывают детский сад. (Парамонова Л.А. Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность. – М.: Академия, 2001.– С. 86 - 88).

А вот другой вариант расписания типичного для детских школ, акцентирующих когнитивное развитие детей. (Morrison,76).

8.30-9.00 – Приход детей. Выбор деятельности среди подготовленных воспитателем: складывание мозаик, головоломок, рассматривание и чтение книг, слушание пластинок, различные игры.

9.00-9.15 – «Время в кругу». Дети вместе с воспитателем, рассевшись в кругу, решают, что они будут делать сегодня, и

вспоминают, что делали накануне.

9.15- 9.45 – Занятие по развитию речи.

9.45-10.15 – «Время историй»: чтение вслух, прослушивание пластинок, просмотр и обсуждение телевизионных передач.

10.15-10.45 – Занятия в малых группах под руководством и при помощи воспитателя.

10.45-11.15 – Выбор игр подобранных воспитателем.

11.15-12.00 – Обсуждение сделанного, и уход детей домой.

(Сорокова М.Г. Современное дошкольное образование. США, Германия, Япония. Актуальные проблемы и пути развития. –М.: МПГУ, 1998. –С. 9).

Учебно-творческое задание 5. Выделите особенности режима дня в дошкольных образовательных учреждениях США. Сравните режим дня в дошкольных образовательных учреждениях России и США.

Американцы хотят, чтобы в детском саду присутствовала свобода и порядок, игра и структурированная деятельность, снисходительность и дисциплина. Родителей не волнует, чувствует ли ребенок себя членом группы, но они должны быть интеллектуально развитыми, независимыми, любознательными, обладать воображением, хорошими манерами, быть социализированными, готовыми к сотрудничеству.

Дети должны научиться выражать свои желания, научиться связному рассказу. Детям задается много вопросов, и дети должны научиться выражать свои чувства по-разному.

В американском дошкольном воспитании заслуживает внимания проект под названием «*Умственное, или главное, начало*». (1964 г.) Он был рассчитан на семьи с низким социокультурным и экономическим статусом. Этот проект должен был компенсировать плохие условия жизни детей из бедных семей, не получающих достаточной поддержки своим способностям, не имеющих материальных средств и необходимого окружения для своего развития. Основные цели этого проекта заключались в развитии физического здоровья, физических навыков; поддержка эмоционального и социального развития; когнитивных умений; формирование установок и

ожиданий, которые приводят к дальнейшим успехам в учебе; воспитание у детей и их родителей чувства ответственности перед обществом; развитие самоуважения и чувства собственного достоинства у ребенка и семьи.

Результаты показали, что для детей из семей с низким социокультурным и экономическим статусом влияние раннего обучения в детском саду трудно переоценить. На примере детей 1-6 лет было выявлено, что развитие у детей познавательных способностей дало более высокие результаты, чем просто поощрение игровой деятельности. В то же время было отмечено, что если происходит только обучение ребенка, а участие родителей в этом проекте не предполагалось, то через некоторое время наблюдалось снижение показателей. Поэтому была сделана далеко идущая рекомендация: создавать нормальные условия для жизни семьи, подготовить будущих родителей к их миссии. Родители должны иметь образец того, как нужно обращаться с ребенком, заниматься с ним, обучать его.

В рамках проекта Хэд Старт, реализуемого в США с середины 60-х годов и первоначально преследовавшего цель образования и развития «ребенка в целом», возник целый ряд программ и моделей учебных курсов, акцентирующих те или иные стороны развития: «Модель прямого инструктирования», «Когнитивно-ориентированный учебный курс», «Модель развивающего взаимодействия».

Каждый из этих учебных курсов имеет свою теоретическую психолого-педагогическую основу, цели и особые методы работы с детьми, и значительно отличается по этим показателям от двух других. Первая модель *«Модель прямого инструктирования»* направлена на достижение детьми определенного уровня знаний, умений и навыков в соответствии с возрастными критериями, и предполагает четкое структурирование на отдельные дисциплины, применение методов прямого обучения всей группы детей одновременно и практически исключает элементы импровизации со стороны воспитателя.

«Когнитивно-ориентированный учебный курс» имеет менее жесткую структуру. В нем детям предоставлены дополнительные возможности в выборе деятельности и

планировании дальнейшей работы, по результатам которой они обязаны отчитаться. Акцент сделан на развитии когнитивных способностей ребенка, в то время как социальному и эмоциональному развитию не уделяется особого внимания.

«*Модель развивающего взаимодействия*» имеет целью развитие способности детей к адаптации, содействие их автономии и психическому благополучию. В этой модели развитие когнитивных способностей играет лишь подчиненную роль: они рассматриваются лишь как элемент общего развития ребенка.

«*Анти-стереотипный учебный курс*» (1990, США) посвящен преимущественному развитию некоторых социальных качеств детей, формированию у детей критического отношения к социальным стереотипам и дискриминации по социокультурному, половому признаку или в зависимости от состояния здоровья и уровня психофизических возможностей человека. Такой курс очень актуален для США, так как в современном многонациональном американском обществе существует такие явления как «белый этноцентризм», расизм и пренебрежительное отношение к людям со смуглым цветом кожи, незнание и неуважение их культур. Имеют место устойчивые стереотипные представления о роли и способах поведения людей обоих полов, об «исключительно женских» и «исключительно мужских» видах деятельности и профессиях.

Согласно данному курсу в практику дошкольного воспитания активно включаются методы работы с социальными стереотипами, возникающими у детей уже в дошкольном возрасте.

Значительное распространение США получила педагогика Монтессори, которая акцентирует своё внимание на психофизическом развитии детей. Суть метода Монтессори заключается в организации свободной работы (целесообразной деятельности) детей с дидактическими материалами в развивающей предметно-пространственной среде при ограничении прямого воздействия педагога. Ребенку предоставлено право выбора деятельности, места и длительности работы, а также партнера по работе. Педагог-партнер и помощник ребенка, наблюдающий за его

деятельностью и в случае необходимости осуществляющий ненавязчивое руководство ею. Педагог организует развивающую среду, демонстрирует ребенку способ рациональной деятельности с находящимися в ней материалами и несет ответственность за порядок в ней. Работа с детьми проводится преимущественно индивидуально или с малыми группами, в то время как остальные дети занимаются своими делами. Реже используются методы работы со всей группой, такие как «беседы в кругу» – совместное обсуждение различных тем под руководством воспитателя, предложенных самими детьми или же запланированных педагогом. Классическая Монтессори – педагогика предусматривает работу с разновозрастными группами.

Интегративное образование, предполагающее совместное воспитание и обучение здоровых детей и детей с разного рода нарушениями психофизического развития, имеет место в США. Включение в обычный класс или группу детского сада детей с недостатками развития стало в Америке скорее правилом, чем исключением.

Мнения американских специалистов относительно преимуществ интегративного образования практически едины. Пользу для детей с разного рода нарушениями здоровья они видят в расширении возможностей их коммуникации и взаимодействия со сверстниками, их участия в жизни общества; в обогащении спектра социального поведения и повышении собственной самооценки; в возможности находиться в более богатой и разнообразной развивающей и обучающей среде. Приводятся также определенные аргументы против «безоглядной» интеграции. Некоторые исследователи считают, что специализированные реабилитационные центры приносят больше пользы в плане обучения детей с нарушениями, поскольку там применяются особые, более эффективные методы работы с такими детьми. В обычных группах дети с недостатками развития проходят через те же ситуации, что и остальные члены группы, и только при необходимости им оказывается поддержка. Тогда как в специализированных реабилитационных центрах с детьми находится отдельный преподаватель, и для каждого ребенка

разработана своя развивающая программа.

Реальная интеграция может быть достигнута при целенаправленной работе воспитателей в плане налаживания и поддержки взаимодействия между детьми с разными психофизическими возможностями. Как показали результаты эксперимента, эффект от такого обучения значителен. При организации интегрированного обучения приходится сталкиваться еще и с такими трудностями, когда дети со специальными потребностями должны не просто присутствовать на занятиях, но и быть в них осмысленно включенными. Для этой работы требуется изменение распорядка дня, дополнительное оборудование помещений, обогащение спектра методов работы с детьми, повышение квалификации персонала, а также более тесное взаимодействие с родителями, поэтому весьма желательным является ее систематическое научное сопровождение. Необходимы также диагностика и дополнительные мероприятия реабилитационно-оздоровительного характера, направленные на развитие тех иных функций детей с нарушениями здоровья.

Воспитатель организует общую деятельность детей, соответствующую возрасту, а воспитатель-специалист направляет деятельность ребенка с недостатками развития внутри общего занятия на те цели и задачи, которые необходимо достичь именно ему.

До сих пор не теряет популярности идея создания воспитательно-образовательных концепций, способствующих *всестороннему гармоничному развитию и образованию дошкольников*. Так, например, американская Национальная ассоциация образования маленьких детей (NAEY) в 1987 году опубликовала общие требования к программам воспитания и обучения детей в возрасте до 8 лет, ориентирующие дошкольные учреждения на реализацию программ развития и образования *«ребенка в целом»*.

Ассоциация сформулировала определение *«Практики, соответствующей уровню развития детей»*, которой понимается баланс между ее *«соответствием возрасту»* и *«соответствием индивидуальности»* ребенка. Этому способствует подбор содержания, форм и методов работы с

дошкольниками, при которой учитываются как объективные, научно установленные законы развития детей, так и индивидуальные особенности каждого ребенка. Важнейшим средством психофизического и социального развития детей признается игра, «инициированная, ведомая ребенком и поддерживаемая воспитателем».

Основными методами обучения детей при этом являются: организация их совместной работы над проектами в малых группах, создание условий для активной деятельности детей исследовательского характера, а также творческих видов деятельности, индивидуальное обучение, а также свободная игра и экспериментирование.

Особенностью *«практики, соответствующей уровню развития детей»*, является «интегрированный», т.е. нерасчлененный на отдельные дисциплины учебный курс. Педагог наблюдает и интерпретирует поведение детей и вмешивается в их деятельность лишь для того, чтобы сделать обучение более эффективным. Еще пояснить или показать новый способ деятельности, ответить на вопрос или задать вопросы, предложить детям другие материалы или направления деятельности и т. д. Значительная роль здесь также отводится продуманно организованной и разнообразной предметно-пространственной и социальной среде.

Учебно-творческое задание 6. Сравните содержание знаний, умений и навыков, формируемых у детей в дошкольных учреждениях США и России.

В современной педагогике США появились критические высказывания по поводу использования в работе с дошкольниками *«академического стиля обучения»*, сходного с фронтальными уроками в школе. Это связано с пониманием того, что методы, хорошо зарекомендовавшие себя в работе со старшими детьми, не всегда приемлемы для обучения дошкольников, и их стоит механически переносить в другую область. Также рекомендуется применять более гибкий стиль, разнообразные формы работы с детьми.

Важным оказывается и положение о том, что решения, могущие оказать значительное влияние на судьбу ребенка, не

должны приниматься лишь на основе тестирования, а лишь с учетом дополнительных данных наблюдений за ребенком воспитателей, членов семей. Тесты следует использовать для получения объективных данных о динамике развития детей группы, но не в качестве «приговора» для конкретного ребенка, а в целях возможной коррекции самой программы или как информацию к размышлению и поиску направления и форм работы с некоторыми детьми. Рекомендуется проводить экспериментальные научные исследования сравнительного характера, направленные на выявление сильных и слабых сторон различных программ.

Подобные подходы –не единичное явление, а их возникновение и существование можно считать одной из тенденций развития современной зарубежной педагогики.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме.*

1. Какова система дошкольного образования в США.
2. Как осуществляется управление дошкольным образованием в США?
3. Перечислите типы дошкольных учреждений в США.
4. Как осуществляется подготовка педагогических кадров в США.
5. Дайте характеристику цели, задач, содержания деятельности дошкольных учреждений в США.
6. Каково отношение общества к дошкольным учреждениям в США? С чем это связано?
7. Как взаимодействуют семья, общественные организации в воспитании ребенка в США?
8. Какие центры деятельности выделяются в обычном детском саду?
9. Как организована работа в центрах?
10. Каковы особенности перехода детей в школу в США?
 - а. Какие модели учебных курсов, формы и методы воспитания и обучения преобладают в системе дошкольного образования США?

Задание 3. *Подготовьте консультацию для воспитателей по теме: «Нравственное воспитание детей дошкольного возраста в США»*

Задание 4. *Подготовьте аннотации на статью: Протасова Е. США: проблемы дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание, 1998, № 11.*

Задание 5. *Подготовьте микровыступления на одну из предложенных тем:*

1. Подготовка педагогических кадров в США
2. Проблемы дошкольного образования в США
3. Управление образованием в США
4. Воспитание у детей любви к семье в США
5. Патриотическое воспитание детей в дошкольных учреждениях США

Рекомендуемая литература:

1. Алферов Ю.С. Управление образованием в США: роль Федеральных органов // Педагогика, 1994, № 1, С. 106-113.

2. Боровикова О. Нравственное воспитание малышей в американской педагогике // Дошкольное воспитание, 1994, №3, С.63-65.

3. Попова Л.В. Отбор кандидатов для обучения педагогическим профессиям в США //Педагогическое образование, 1991, №4, С. 137-143.

4. Протасова Е. США: проблемы дошкольного воспитания //Дошкольное воспитание, 1998, № 11.

Задание 6. *Познакомьтесь с исторической справкой о состоянии дошкольного воспитания в США в 20-30 годы 20 века, представленной в учебном пособии: Романюк Л.В., Онищенко Э.В. Практикум по истории общей и дошкольной педагогики. –М.: Владос, 2001. –С. 73-74.*

1. Положение дошкольного воспитания в системе народного образования. Пришкольные (общественные) детские сады входят в систему народного образования, так как содержатся за счет налога на народное образование. Если при школе нет детского сада, определенная группа налогоплательщиков может потребовать его создания. Однако общественное дошкольное образование не является обязательным и всеобщим.

2. Организаторы дошкольного дела – государство и общественные организации.

3. Основные типы дошкольных учреждений:

- детские сады (самостоятельные и дошкольные);
- младенческие школы (для детей от 2 до 5 лет)
- дома ребенка по «методу М. Монтессори»;
- ясли неотложной помощи;

Учреждения бывают частные (платные) и общественные (бесплатные)

4. Цели воспитания – воспитание ребенка в духе демократии с целью его всесторонней подготовки к современной жизни и всемерного развития личности.

5. Содержание образовательной работы:

- свободные игры;
- религиозные занятия и уроки патриотического содержания;

- ритмика и подвижные игры;
- пение;
- ручной труд;

Единая программа работы отсутствует, наиболее распространенный тип – «программа деятельности», которая имеет следующую структуру:

- желательные навыки поведения;
- средства их выработки;
- закрепление в поведении.

Какие новые тенденции появились в системе дошкольного образования США на современном этапе?

ТЕМА 4. Система дошкольного образования в Японии

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме. Выполните учебно-творческие задания указанные в тексте.*

В Японии дошкольному образованию уделяется большое внимание, ведь согласно утверждениям психологов, до семи лет человек получает 70% знаний и только 30% - за всю последующую жизнь. В детстве закладывается умение ребенка

контактировать с другими людьми, а это в японском обществе, сориентированном на ценности коллектива, очень важно.

По данным Л.А. Парамоновой, Е.Ю. Протасовой первые ясли были созданы под руководством американских женщин в 1871 году в Йокояме, а первые собственно японские ясли в 1894 г. в Токио, но идея раннего отрыва от матери не стала популярной. Первый детский сад фребелевского типа возник в Токио в 1876 году. Его основная идея –самодеятельность ребенка –актуальна до сих пор. В 1882 году Министерство образования, науки и культуры стало открывать детские сады для бедных.

По данным М.Г. Сороковой первый детский сад в Японии был основан в 1976 году немецким педагогом Кларой Цидерманн.

Стандарты дошкольного воспитания и официальные правила для детских садов были разработаны в 1900 году.

Закон о детских садах вступил в силу в 1926 г. В нем рекомендовалось создавать детские сады на базе ясель. По закону 1947 года детские сады и ясли стали частью системы начальной школы. Ясли были превращены в *центры дневного ухода*, относящиеся к ведению Министерства здравоохранения и социального обеспечения, но в течение 60-х годов их программы перестали отличаться от программ детских садов.

В 1972 году была поставлена задача обеспечения местами всех желающих. Сейчас примерно 90-95% детей приходят в школу после одной из форм общественного дошкольного воспитания. Среди детей до 3 лет этот процент ниже.

В *детском саду* делается большой акцент на образование. Дети старше 3 лет находятся в детском саду около 4 часов в день. С родителями заключается договор, есть программа, в содержание которой входит забота о здоровье детей, налаживание контактов, ознакомление с окружающим, развитие речи и самовыражения. На одного взрослого приходится 20 детей.

В *центрах дневного ухода* делается больший акцент на воспитание. Вместе воспитываются младенцы и дошкольники. Работают эти учреждения 8 часов день. Дети направляются в них муниципальными властями. Плата зависит от дохода семьи.

В содержание работы входит уход за ребенком, обеспечение эмоциональной стабильности, забота о здоровье, регулирование социальных контактов, создание соответствующих условий для, ознакомления с окружающим, развитие речи и самовыражения. В центрах дневного ухода на одного взрослого в среднем приходится 10 детей.

Есть также *специальные учреждения* для детей с недостатками развития.

(Парамонова Л.А. Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность. – М.: Академия, 2001. – С.120-121).

Но по традиции дошкольное образование начинается в семье. Для японских женщин главным по-прежнему остается материнство. После рождения детей жизненные вехи японки, чаще всего, определяются фазами жизни ее детей (дошкольный период, школьные годы, поступление в университет и т.д.). Многие из японок считают, что воспитание детей – это все, что им необходимо сделать, чтобы их жизнь была «ики-гаи» – имела смысл.

Японка рассматривает эмоциональный контакт с ребенком как свое основное средство контроля. Символическая угроза потери родительской любви является для ребенка более воздействующим фактором, чем слова осуждения. Таким образом, в семье, наблюдая за своими родителями, дети учатся взаимодействию с другими людьми. Однако практика приобщения детей к групповым ценностям осуществляется в детских садах и школах.

Дошкольное учреждение решает следующие задачи: помогает устанавливать хорошие отношения между взрослыми и детьми, воспитывать любовь к природе, усваивать навыки социального поведения. Общественное дошкольное воспитание оценивается японцами положительно, т.к. помогает воспитать ребенка неизбалованным, способным к сотрудничеству с другими детьми.

Кроме названных видов дошкольных учреждений в Японии существуют *дополнительные школы для занятий гимнастикой, плаванием, музыкой, танцами, искусством*, а также *частные детские сады при школах*,

готовящих к поступлению в университеты, с которыми они связаны.

В детских садах Японии наряду с выполнением повседневных обязанностей, воспитатели должны еще реализовывать и дополнительные программы. Детей упражняют в литературном творчестве, организуют дни рождения, экскурсии, походы, учат правилам поведения на дороге, проводят спортивные соревнования в плавании, тренируют в безопасной жизнедеятельности. Для детей устраивают праздники: традиционные, сезонные, национальные. Среди них выделяются: день детей трех с половиной и семи лет, Праздник звезд, Осенний лунный праздник, Церемония подбрасывания бобов, День девочек, Рождество, День детей, День мальчиков, День мамы, День папы, День уважения старости, День благодарения и др.

Обучая детей взаимодействию, японские воспитатели формируют их в маленькие группы (хан), что является наиважнейшей отличительной особенностью организации дошкольного воспитания. Эти группы имеют свои столы, свои собственные имена, которые выбирают сами. Детей в этих группах побуждают принимать решения, учитывая желания всех членов группы. Кроме этого группы –хан служат своеобразным подразделением для совместной деятельности. Группа из 6-8 человек включает представителей обоих полов, и формируются не по способностям, а в соответствии с тем, что может сделать их деятельность эффективной. Детям прививается множество навыков: как смотреть на собеседника, как выразить себя и учесть мнения сверстников.

Японские дети продолжают обучаться групповому поведению и в младшей школе. Так же класс разделяют на ханы (в среднем они переформируются раз в 5 месяцев) и, когда учителя или учащиеся оценивают выполнение заданий, говорят о нравственных и других проблемах, они чаще обращаются к группе, а не к отдельным детям. Такая система помогает сохранить здоровье ребенка, т.к. в гармоничных группах исключается дискриминация и связанные с нею стрессы.

Учебно-творческое задание 1. Сравните типологию дошкольных учреждений в России и в Японии.

Вот как описывается работа одного из детских садов в Японии. Его посещают 120 детей. Воспитанники распределяются следующим образом: 12 детей в возрасте до 18 месяцев. С ними работают 4 педагога. 20 детей в возрасте до 3 лет (две группы по 10 человек, в каждой по 3 педагога и помощник). Остальные дети делятся по возрастному принципу (трехлетние, четырехлетние, пятилетние) на группы 25-30 человек (в каждой по одному педагогу). Группы имеют названия «Одуванчик», «Лягушки». В группе есть орган, на котором играет воспитатель.

Сад открывается в 7.00. Все свободно играют друг с другом. В 9.30. раздается песня «Убери все на место», потом дети делают зарядку под веселую музыку на улице в течение 10 минут. Затем раздается песня «Все в свои группы» и дети бегом возвращаются в группы, снимают обувь. Дежурные ведут детей в хороводе под утреннюю песню. Их пересчитывают. С ними говорят о времени года. Затем в течение 30 минут дети работают в тетрадях, раскрашивают фигурки, считают. Под выполненным заданием воспитатель наклеивает липкую картинку. Затем дети приступают к свободным играм («камень – ножницы – бумага»).

После 20 минут таких игр дети начинают подготовку к еде. К тому, что принесено из дома добавляют горячее блюдо и бутылочку молока. Едят каждый в своем темпе – от 10 до 45 минут. Воспитатель сидит с детьми – каждый день за другим столом. Убирает посуду каждый ребенок сам. Забирает салфетку, палочки, принесенные из дому. Воспитатель подметает под столами. Затем садятся за столы и поют благодарственную песню, а потом в течение 30 минут занимаются оригами. В это время воспитатель знакомит с геометрическими фигурами. Со сделанными игрушками дети выходят на улицу, гуляют и играют на участке.

По возвращении с прогулки воспитатель рассказывает, какую-нибудь историю, показывает иллюстрации. Снова исполняется песня. Дети приступают к полднику. Затем дети поют воспитателю прощальную песню и опять идут гулять. С участка родители забирают с 16.30 до 18.00. (Парамонова Л.А.,

Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность. –М.: Академия, 2001. –С. 122-123).

А вот другой вариант расписания типичного для многих детских садов Японии. (Okada, 92).

9.00-9.30 – Прибытие детей, приветствие, свободные игры.

9.30 – Начало групповых занятий. Дети сидят за партами. Отвечают на вопросы воспитателей. Затем занимаются физическими упражнениями под музыку. По их окончании – свободные игры.

10.30 –Групповые занятия музыкой, ритмикой, игра на музыкальных инструментах. Занятия рисованием и лепкой. Уход за растениями, животными. По окончании – свободные игры.

11.30 – Подготовка к ланчу, ланч. Дежурные помогают накрывать на столы. По окончании воспитатель обсуждает события, прошедшие за день, затем свободные игры.

13.00 –Уход детей домой. После ухода детей воспитатели моют помещение, готовятся к следующему дню. Дважды в неделю проводятся собрания персонала. Рабочий день воспитателей заканчивается в 17.00. (Сорокова М.Г. Современное дошкольное образование. США, Германия, Япония. Актуальные проблемы и пути развития. –М.: МПГУ, 1998. –С. 47).

Учебно-творческое задание 2. Выделите особенности режима дня в японских дошкольных образовательных учреждениях. Сравните режим дня в дошкольных учреждениях России и Японии.

Одним из аспектов в стратегии социализации со стороны воспитателей является формирование ребенка как цельной личности. Воспитатель не делает замечаний ребенку. Детям рекомендуется самим решать возникающие конфликты. В некоторых случаях воспитатель вызывает заведующего, обычно мужчину, который может объяснить детям как нужно себя вести. Японцы хотят, чтобы дети были как дети: счастливы, эгоистичны. Считается, что всем детям надо дать равные возможности. Важна не одаренность, а терпение. Детей учат пользоваться формальной (приветствие, прощание,

благодарности, поощрения) и неформальной речью. Специальных занятий по развитию речи нет.

В Японии не придерживаются определенной теории в обучении, заимствуются наилучшие достижения, удачные модели, эффективные методы, приносящие успех, но традиционные ценности продолжают почитаться и проявляются даже в мелочах: при организации индивидуально ориентированного, связанного с дарами природы, питания, при воспитании дисциплинированности и ответственности.

Хорошим поведением считается такое, при котором ребенок рано встает, даже в выходные дни, много работает и играет, делает физические упражнения, хорошо питается, уважает старших, внимателен к чувствам других. Положительным считается умение зависеть, понимать окружающих. Соревнования между детьми в Японии не поощряются. Говорить об индивидуальных различиях между детьми запрещено. Много внимания уделяется воспитанию детей в духе мира и мирового гражданства. Детей знакомят со смертью, им читают специальные книги. Дети изучают разнообразные глобальные проблемы: о цвете кожи различных рас, о языках человечества, о традициях у народов разных национальностей, о благотворительной работе. Организуются контакты с зарубежными образовательными учреждениями, в детские сады приглашаются иностранные гости.

Дети знакомятся с голодом и смертью людей из-за нехватки еды и медикаментов. Во время рождественских праздников дети приносят коробки с едой и лекарствами для передачи больным и бедным. А в обед вместе с воспитателем делают и едят рисовую похлебку, чтобы узнать, что едят бедные люди. Детей знакомят с несчастьями, которые приносит война. С детьми проводится множество экскурсий.

Японские мамы просто помешаны на том, чтобы их дети получили самое лучшее образование. В условиях, когда большинство японцев находится на одном уровне благосостояния образование детей – это единственное, в чем они могут соперничать.

Наиважнейшей особенностью начального образования в Японии является понятие «кокоро». Для каждого японца

«кокоро» означает идею образования, которая не сводится только к знаниям и умениям, а способствует формированию характера человека. На русский язык «кокоро» можно перевести как сердце, душа, разум, менталитет, гуманизм. Все японцы убеждены, что наиважнейшей, объективной основой образования в начальной школе является обогащение детей «кокоро» и в меньшей степени знаниями и умениями. В содержании понятия «кокоро» включается следующая проблематика: уважение к человеку и животным, симпатия и великодушие к другим людям, поиск истины, способность чувствовать прекрасное и возвышенное, обладать самоконтролем, сохранить природу, вносить вклад в развитие общества. Данный принцип пронизывает содержание всех программ, предметов, рутинную ежедневную жизнь.

***Учебно-творческое задание 3.** Сравните содержание деятельности детей в дошкольных учреждениях России и Японии? В чем вы видите эти отличия? Что в организации деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях Японии Вы хотели бы использовать в своей практике? Объясните, почему?*

Таким образом, воспитатель выполняет множество ролей и несет ответственность не только за обучение, но и за дисциплину детей, за проведение свободного времени детьми.

Поэтому японское государство проводит политику строгого отбора выпускников вуза при назначении на должность учителя. В отличие от других стран, для того, чтобы стать учителем государственной школы, японский гражданин должен получить диплом учителя и пройти экзамены назначения учителем. Однако, «Япония –единственная из развитых стран мира, где зарплата учителя выше зарплаты чиновников местных органов власти».

Подготовка педагогических кадров в Японии ступенчатая. Японские колледжи по статусу могут быть приравнены к нашим средним специальным учебным заведениям. Они делятся на младшие, технологические и колледжи специальной подготовки. Младшие колледжи предлагают двухлетние программы подготовки в области гуманитарных, естественных,

медицинских и технических наук. Их выпускники имеют право продолжить образование в университете со второго или третьего года обучения. Прием в младшие колледжи проводится на базе полной средней школы. Претенденты сдают вступительные экзамены. Младшие колледжи на 90% частные и очень популярные среди молодежи. Число желающих поступить в них ежегодно в три раза превышает число мест. Более половины колледжей предназначены только для женщин. В них изучаются такие предметы, как домашние финансы, литература, языки, образование, сохранение здоровья.

В технологических колледжах изучают электронику, строительство, машиностроение и другие дисциплины. Колледжи специальной подготовки предлагают годичные профессиональные курсы бухгалтеров, машинисток, дизайнеров, программистов, автомехаников, портных, поваров и др. Число таких учебных заведений, большинство из которых частные. Правда, их выпускники не имеют права продолжать обучение в вузе, младшем или техническом колледже.

В японской школе учителю традиционно отводится весьма почетная роль. В основе этого лежит конфуцианский культ почитания старейшин. Японское слово учитель («сэнсэй») в дословном переводе означает «ранее рожденный». Школьный учитель не только передает знания, он предстает воспитателем, наставником подростков в их первых шагах на жизненном пути. Не случайно, поэтому в японских школах работают в основном мужчины. Эмансипация постепенно захватывает и эту сферу, но до настоящего времени в начальной школе Японии работают более 40% мужчин. А что касается управления работой школы, то положения директора не удалось достичь и трем процентам женщин.

Чтобы поддержать высокую престижность учительской профессии, повысить качество преподавания, в Японии используются различные формы материального стимулирования труда учителей. Впервые приступая к работе, учитель, окончивший учительский колледж (2-3 года обучения), зарабатывает ежемесячно 165 тысяч иен (10 тысяч иен равняется 75 долларам США), а обладатель диплома университета (4 года обучения) в тех же условиях зарабатывает около 190 тысяч

иен в месяц. Но это только начальная сумма, которая увеличивается по мере выплаты разнообразных пособий. В течение трудовой жизни учителя заработная плата увеличивается примерно в два с половиной раза. Регулярные премии учителям выплачиваются несколько раз в год. Общая сумма премиальных составляет примерно половину всей зарплаты.

Помимо того, всем учителям, имеющим семью, выплачивается ежемесячное пособие: без детей – 15 тысяч иен, за 1-2 детей – по 4,5 тысячи иен и по 1 тысяче иен за каждого следующего ребенка. Если же учитель не состоит в браке, но содержит ребенка, он получает 10 тысяч иен. Для тех учителей, которые имеют собственный дом или вынуждены снимать дорогую квартиру, выплачивается компенсация до 10 процентов месячной зарплаты.

Несмотря на существующую в японской школе обязательную систему повышения квалификации, здесь поощряется самообразование учителей. Тем, кто по собственной инициативе посещает вечерние занятия или занимается заочно, выплачивается пособие в размере около 1/10 месячного заработка.

Поистине при таком вознаграждении труд на благо общества приобретает особую значимость. Вот только продолжительность рабочего дня японского учителя достигает порой 13-14 часов.

Поэтому японское государство проводит политику строго отбора выпускников вуза при назначении на должность учителя. В отличие от других стран, для того, чтобы стать учителем государственной школы, японский гражданин должен получить диплом учителя и пройти экзамены назначения учителем.

Учебно-творческое задание 4. *Выделите особенности подготовки педагогических кадров в Японии? С чем они связаны? Обоснуйте ответ.*

Японцы славятся своим умением заимствовать чужие достижения. Оригинальные разработки, новые формы организации производства и учебной деятельности, созданные в других странах, нередко находят широкое применение в Японии

гораздо раньше, чем у себя на родине. Но вместе с тем заимствованные внешние формы наполняются своим, национальным содержанием, что позволяет достичь феноменальных результатов. Достаточно интересно и познавательно проследить, как действуют такие схемы на примере образовательной системы Японии (как одной из основных составляющих экономического процветания данной страны); проследить взаимосвязь государственной политики и образования; определить ядро образовательной системы.

Основной задачей политики японского государства в сфере образования стало воспитание и обучение творческой, неординарно мыслящей, гармоничной и духовно богатой личности, способной действовать в разнообразно консолидированных общественных и государственных структурах. Все компоненты образовательной системы (дошкольное, школьное, а также высшее обучения) взаимосвязаны и подчинены единой цели – передать подрастающему поколению традиционные, моральные и культурные ценности современного японского общества (коллективизм, уважение к человеку и природе, стремление к максимальной творческой самоотдаче).

Несмотря на уникальность и особую неповторимость японской культуры и традиций, а также своеобразие менталитета японцев, в Японии также имеет место разнообразие подходов к воспитанию и образованию дошкольников. Выделяется восемь различных подходов в зависимости от применяемых методов.

Определенную известность получил *подход*, направленный на формирование *группового сознания* маленьких японцев (1970-е, Япония).

Один из активных пропагандистов этого подхода, основатель Токийского общества изучения проблем дошкольного воспитания профессор Инуи Такаси подчеркивает, что духовное развитие ребенка должно быть ориентировано на формирование общественно полезных ценностей. Он и его сторонники выступают за такое воспитание, которое поощряет желание детей действовать сообща исходя из общих интересов. Воспитатель, являясь «полномочным представителем ребенка»,

должен постоянно находиться рядом с детьми и умело и тактично помогать ребенку войти в социальный мир, научиться общаться с людьми, взаимодействовать с ними, учитывать и уважать их мнения. Ребенок должен осознать, что общение ему необходимо, что жизнь без товарищей, без друзей неинтересна и безрадостна.

На пути к достижению цели формирования группового сознания решаются задачи, варьирующиеся в зависимости от возраста детей группы. Если годовалых детей обучают, прежде всего, выражать свои желания и потребности словами, а также прививают первичные навыки общения и учат элементарным способам самообслуживания. В работе с двухлетними детьми, воспитатели стремятся стимулировать желание детей участвовать в общих играх и занятиях, научить их ценить радость от совместных действий. В группах трехлетних детей особое внимание уделяется развитию навыков совместной деятельности и начинается работа по формированию представлений об обязанностях и их распределении, что в будущем должно стать основой группового самоуправления. Примером «общего дела», доступного для трехлетних детей, дающего им возможность обдумать и обсудить обязанности каждого, выполнить их и проконтролировать работу своих товарищей, а также испытать чувство радости от плодотворных совместных усилий, является дежурство.

При работе с четырех - пятилетними детьми основное внимание уделяется углублению и расширению навыков совместной деятельности. Кроме того, четырехлетним детям создают условия для того, чтобы научиться правильному поведению в ситуации принятия группового решения – высказать свое мнение, учесть мнения других и при невозможности отстоять свое мнение найти компромиссное решение. Пятилетние дети, как и трех - четырехлетние, участвуют в совместно осуществляемом мероприятии или проекте - «общем деле», но теперь оно планируется не менее чем на один месяц и предопределяет всю жизнь в детском саду. Дети вносят свои предложения, обсуждают и выбирают лучшие из них, принимают решения, обсуждают результаты совместной деятельности и, наконец, празднуют успешное завершение

работы. Таким образом, радость и удовлетворение от «общего дела» – необходимый элемент работы по формированию *«группового сознания»*.

Для этого подхода характерна работа с гомогенными по возрасту группами детей, однако внутри основных или «жизненных» группах воспитатели формируют так называемые группы «целенаправленной деятельности». Это – временные малые группы, создаваемые для решения конкретных задач, а результаты их деятельности обсуждаются и обобщаются всеми детьми «жизненной группы». Основным принципом организации «целевых групп» служит сходство определенных личностных качеств детей: их умение (или недостаточное умение) выражать свои мысли, чувства, мнения, волю; отстаивать свою точку зрения; степень развития их способности к активным действиям.

Педагоги считают, что совместная работа детей в малых группах, подобранных по этому принципу, поможет детям преодолеть стеснительность и пассивность или же, наоборот, излишнее стремление к самоутверждению, пренебрежение интересами окружающих, научит более активно проявлять себя, свободно высказывать мнение и осуществлять собственные намерения; активизировать словесное общение с партнерами, а также приобщиться к выполнению общих задач и научиться действовать в соответствии с общим течением процесса, не забегая вперед. Таким образом, этот метод организации деятельности детей также служит достижению основной цели формирования группового сознания.

Так выделяются детские сады, которые ориентируются на свободную игру детей и стремятся достичь поставленных целей через содействие и сопровождение свободной игровой деятельности. Есть детские сады, в которых приоритетными являются виды деятельности, связанные с определенной тематикой, и в разной степени, организуемые и руководимые педагогами. Часть детских садов концентрируют усилия на более структурированных методах обучения детей по отдельным предметам.

Существует подход, в котором *«образовательный эффект детской группы»* считается отличительной особенностью

детского сада, подчеркивается важная функция группы во взаимовоспитании. Каждого ребенка побуждают делиться своими идеями, чувствами с другими детьми. Этот подход имеет целью укрепление группового образа жизни.

Подход, в котором «во главу угла» ставятся *свободно выбранные детьми виды деятельности*, которые подразделяются на основные навыки, необходимые в повседневной жизни, игру, работу и т.д.

Кроме этого есть еще *«академический подход»*, который подчеркивает приоритет занятий музыкой, рисованием, спортом, письмом.

Согласно другому подходу *воспитатели позволяют детям играть и делать то, что они захотят*.

И последний *«событийно-центрированный подход»*, при котором деятельность детей организуется в соответствии с определенными ежегодными событиями, в том числе праздниками. Результаты своей деятельности дети регулярно показывают родителям и соседям. Необходимо отметить, что последние пять названных подходов, менее распространены в практике дошкольного образования.

В Японии также как и в США поддерживается идея создания воспитательно-образовательных концепций, способствующих всестороннему гармоничному развитию и образованию дошкольников.

Если в США и в Германии интегративное образование существует уже около трех десятилетий и завоевало достаточно прочные позиции, то в Японии подобная работа начата недавно и, по мнению японских исследователей, находится, еще не на должном уровне. В интегративном образовании существует объективная потребность. Оно может помочь решению ряда социальных проблем, способствовать гуманизации общественной жизни и является устойчивой тенденцией развития современного зарубежного дошкольного образования.

Учебно-творческое задание 5. *Сравните содержание знаний, умений, навыков, формируемых у детей в дошкольных учреждениях Японии и России. Можно ли было бы в России устроить традиционный детский сад, и каковы были бы*

правила его работы (по аналогии с тем, как это разработано в Японии).

В Японии отношение к внесемейному, нематеринскому уходу за детьми раннего возраста традиционно не было положительным, и лишь в последние десятилетия под влиянием изменения условий жизни оно стало меняться. Заметим, что само по себе удлинение периода пребывания ребенка в саду, решая одни проблемы, порождает ряд новых и, в частности не способствует установлению доверительных отношений между детьми и родителями, лишает родителей возможности взаимодействовать и наблюдать за развитием своего малыша в самый ответственный период его развития - период дошкольного детства.

В настоящее время существуют дошкольные учреждения, где даже дети первого года жизни находятся с 9.00-10.00 утра до 21.00-22.00 вечера. Это во многом вызвано тем, что японские женщины имеют право лишь на 6-8 недельный гарантированный отпуск по уходу за ребенком, а затем вынуждены делать сложный выбор бросать работу или же срочно искать дошкольное учреждение для младенца. Снижение нижней возрастной границы детей, отдаваемых в дошкольные учреждения, наблюдается и в Германии, и в Японии.

Однако, и в Японии, по-видимому, имеет место изменение понимания роли и функций детского образовательного учреждения, тенденция превращения его в семейный центр. Мы можем судить об этом лишь по косвенным признакам, например, по рекомендациям Министерства здравоохранения и социального обеспечения перестроить деятельность учреждений дневного ухода, так чтобы они стали функционировать как центры, играющие важную роль в общей структуре микрорайона, способные удовлетворить разнообразные потребности родителей с маленькими детьми.

Основной задачей политики японского государства в сфере образования стало воспитание и обучение творческой, неординарно мыслящей, гармоничной и духовно богатой личности, способной действовать в разнообразно консолидированных общественных и государственных структурах.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме:*

1. Какова роль государственных и общественных органов в управлении дошкольным образованием в Японии?
2. Что наиболее интересно и необычайно в японской системе образования и воспитания?
3. Какие типы дошкольных учреждений существуют в Японии?
4. Как осуществляется подготовка педагогических кадров в Японии?
5. Раскройте цель, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений в Японии?
6. На что направлены педагогические усилия взрослых?
7. Каково соотношение традиционного и современного в дошкольных образовательных учреждениях Японии?
8. Какие образовательные программы, формы и методы воспитания и обучения дошкольников распространены в Японии?
9. Какие подходы к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста выделяют в Японии?

Задание 3. *Подготовьте консультацию для воспитателей по теме: «Особенности воспитания детей дошкольного возраста в Японии».*

Задание 4. *Подготовьте аннотацию на книгу Масару Ибука «После трех уже поздно». – М., 1992. – 95с.*

Подготовьте аннотацию на статью Еркович С. Образование в Японии от периода сегуната до наших дней // Народное образование, 1992, № 9 – 10, С. 105-109.

Задание 5. *На основе анализа литературы подготовить реферативные сообщения по предложенным темам:*

1. Место дошкольного образования в системах образования Японии.
2. Подготовка педагогических кадров в Японии.
3. Содержание деятельности дошкольных учреждений в Японии.
4. Формы и методы воспитания и обучения дошкольников в Японии.
5. Новые педагогические идеи и современные направления развития дошкольного образования в Японии.

Рекомендуемая литература:

1. Сорокова М.Г. Современное дошкольное образование. США, Германия, Япония. Актуальные проблемы и пути развития. – М.: МПГУ, 1998.
2. Детский сад в Японии. Опыт развития 38 детей в группе / Под ред. В.Т. Нанивской. – М., 1987.
3. Масару Ибука. После трех уже поздно. – М., 1992.– 95 с.

ТЕМА 5. Система дошкольного образования в Китае

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме. Выполните учебно-творческие задания указанные в тексте.*

У Китая издавна существует традиция уважения к учителям, и почитания образования. Просвещение в древнем Китае сыграло не только важнейшую роль в передаче следующим поколениям китайской цивилизации, ее развитии, но и внесло колоссальный вклад в развитие мировой цивилизации.

После образования Китайской Народной Республики китайское правительство уделило серьезное внимание делу развития просвещения, создало новое социалистическое образование, заметно повышало культурно-просветительский уровень народа. Гарантируя фундаментальное право народа на получение образования, страна быстро оздоравливала учебную систему, развивала образование разных ступеней, воспитывала всесторонне развитого нового человека социализма.

Всего в истории дошкольного воспитания в КНР различают четыре периода, соответствующие политическому развитию страны.

Первый – с 1949 по 1957 г. – был связан с ростом сети дошкольного воспитания. Ясли были переданы в подчинение Министерству Здравоохранения, а детские сады – народного образования. Основные принципы дошкольного образования этого периода: учет разнообразных условий и опора на местные организации, способные оказать помощь дошкольным учреждениям. В этот период Китай ориентировался на СССР.

Советские специалисты открывали экспериментальные детские сады.

Следующий период длился по 1965 год. Для этого периода характерен рост числа детских садов, нехватка подготовленного персонала. В детских садах того времени не ставился вопрос о качестве образования, это считалось капиталистическим предрассудком. Главным считалась ориентация ребенка на взрослого. Позже идея о повышении качества образования нашла отражение в практике дошкольных учреждений, и развитие системы дошкольного образования приобрело нормальный ход.

Следующий период совпадает с периодом культурной революции 1966-1976гг. в этот период в дошкольном образовании решалась задача привития детям революционных и милитаристских идей. С детьми заучивали стихи и цитаты из произведений Мао.

В период с 1976 года по наши дни были восстановлены и укреплены органы просвещения, создана система повышения квалификации.

Удовлетворяя потребности социально-экономического развития и стремясь идти в ногу со стремительным научно-техническим прогрессом в мире, в Китае была выдвинута и осуществлена стратегия «процветание страны на основе развития науки и техники». Модернизация образования заняла стратегическое и приоритетное положение. Прилагались усилия для всестороннего развития высококачественного образования, воспитания нового поколения, обладающего творческим духом и практическими способностями. В результате такого строительства, развития и реформирования образование в КНР достигло блестящих успехов.

Система образования в Китайской Народной Республике включает в себя дошкольное образование, начальную школу, неполную среднюю школу, полную среднюю школу, университет, аспирантуру. В соответствии с этой градацией в детские сады набирают детей дошкольного возраста от 3 лет и готовят их три года. Срок обучения в начальной школе 6 – 7 лет, возраст учащихся начальной школы 6 – 7 лет.

«Закон Китайской Народной Республики об обязательном образовании» устанавливает, что государство осуществляет обязательное девятилетнее образование, т.е. этап начального и неполного среднего образования являются этапами обязательного образования. «Каждый ребенок без различия пола, национальности, расы по достижении шестилетнего возраста поступает в школу и получает обязательное образование. В Китае все дети в возрасте 6 лет должны ходить в школу.

Органом, занимающимся делом образования в целом по стране, является Министерство образования КНР. Во всей стране, осуществляют единое планирование, координирование и управление и делом образования.

В соответствии с Конституцией КНР разработано и обнародовано «Положение об управлении детскими садами». Китайское правительство уделяет большое внимание дошкольному образованию. Поэтому уже в 1999 г. в стране было свыше 180 тыс. детских садов, которые посещали 23262600 детей.

Содержанием дошкольного образования тесно связано с привитием культурно – гигиенических навыков, развитием физической активности, речи, формированием представлений о природе, обществе, музыке, искусстве. Особое внимание уделяется воспитанию нравственности: любви к Родине, народу, семье, детскому саду, воспитателю, товарищам, уважения к старшим, чувства и доверия.

Детей обучают стандартному литературному языку, четкому произношению, выразительности речи. У детей формируют умение высказывать свои желания, мысли и т.д. Режим дня ребенка в китайском детском саду выглядит примерно также как и режим в дошкольных учреждениях СССР.

6.30 –подъем; 7.00 – зарядка; 7.45 – завтрак; 8.30 – утреннее приветствие в группе; 8.45 – занятия; 10.00 – перемена (купание); 10.30 –игры на улице; 11.45 – обед; 12.15 –тихий час; 15.00 –полдник; 15.30 – групповые игры, пение, танцы. 16.15 – игра; 17.30 –ужин; 18.00 – родители забирают детей домой.

В Китае детские сады большие – 270 человек и 60 взрослых. В группах по 26 – 28 детей.

Детские сады различаются по времени пребывания в них детей. Есть детские сады с дневным пребыванием. В некоторых детских садах дети остаются на ночь. За здоровьем детей в детских садах наблюдает медсестра. В группах работают, обычно, два воспитателя и помощник воспитателя.

В групповой комнате стоят парты на двоих, на стене доска, стены и потолок серого цвета. Помещения не отапливаются. Деятельность детей в течение дня самая разнообразная. Дети играют в кубики, дежурят; занимаются купанием.купаются в ваннах по 3 – 4 человека.

В Китае существуют большие различия между городом и деревней, и это отражается в практике дошкольных образовательных учреждений.

В Китае официальным требованием является иметь только одного ребенка. Родители очень балуют его, и поэтому считается, что в детском саду дети перестают быть эгоистами. В детском саду запрещаются драки, плохое поведение. Наказания отсутствуют. Воспитатель должен пресекать попытки нарушить поведение в самом начале. Все планы воспитатель должен готовить заранее. У воспитателя и детей нет свободного времени. В Китае считается очень важным дисциплина, регулирование поведения. Китайскую систему дошкольного образования критикуют за суровость, косность, свехотрегулированность. Дети на занятиях пассивны, и послушны воспитателю. Китайцы видят в этом заботу о детях. Они считают, что воспитатели – профессионалы, и именно они могут правильно воспитать ребенка.

Прекрасной китайской национальной традицией является уважение к учителю. Китайское правительство постоянно уделяет серьезное внимание созданию преподавательского корпуса и непрерывному повышению социального статуса преподавателей. В 1985 году в КНР был утвержден праздник учителя, отмечаемый 10 сентября. Это – первый в Китае праздник людей отдельной профессии.

В 1993 году в Китае был обнародован «Закон о преподавателях Китайской Народной Республики», который содержит ясные положения о правах и обязанностях преподавателя, о цензе и приеме на работу преподавателя, о

воспитании и подготовке преподавателя, а также о проверке, повышении и зарплате преподавателя, о юридической ответственности, которую должен нести преподаватель. С этого времени корпус китайских преподавателей вступил на рельсы правового строительства.

В Китае действует преподавательский ценз. В соответствии с «Положением о цензе преподавателя» этот ценз подразделяется на 7 категорий: ценз преподавателя в детском саду, ценз преподавателя начальной школы, ценз преподавателя неполной средней школы, ценз преподавателя среднего профессионального училища, ценз преподавателя руководителя практики в среднем профессиональном училище и ценз преподавателя высшего учебного заведения.

Государство установило соответственный уровень подготовки для преподавателей различных категорий: преподаватели в детских садах должны окончить педагогическое училище для работы с детьми дошкольного возраста и выше, преподаватели начальной школы – среднее педагогическое училище и выше.

Китайское правительство последовательно стремится повышать социальный статус и жизненные условия преподавателей. «Закон о преподавателях» ясно устанавливает, что «средняя зарплата преподавателей должна быть не ниже или выше уровня средней зарплаты государственных служащих и постепенно расти» и что «медицинское обслуживание преподавателей идентично тому, которым пользуются служащие в данном месте». Ведется работа по улучшению жилищных и жизненных условий преподавателей.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме:*

1. Какова система образования в Китайской Народной Республике?
2. Каково содержание дошкольного образования в КНР?
3. Каким направлениям воспитания и образования отдается предпочтение в Китае?
4. Каковы особенности воспитания ребенка в китайской семье, где он один?
5. Какие проблемы решает китайское общество, воспитывая своих детей?

6. Какой идеал личности формируется в детском саду в Китае?

Задание 3. *Подготовьте консультацию для воспитателей по теме: «Особенности системы дошкольного образования в Китае».*

Задание 4. *Подготовьте аннотации на статьи:*

1. Боровская Н.Е. О восприятии идей мировой педагогики в Китае // Педагогика, 1991, №9, С. 128 – 135.

2. Боровская Н.Е. Управление образованием в Китае // Педагогика, 1992, №11 – 12.

ТЕМА 6. Система дошкольного образования в Великобритании

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме. Выполните учебно-творческие задания указанные в тексте.*

В соответствии с Актом о реформе образования (1988) период обязательного образования в Великобритании подразделен на четыре «ключевые стадии»: с 5 до 7 лет, с 7 до 11 лет, с 11 до 14 лет, с 14 до 16 лет.

Современная система образования Великобритании включает в себя: дошкольное воспитание, начальное образование, общее среднее образование, систему дальнейшего образования, высшее образование.

В Великобритании около 50% трех – четырехлетних детей воспитываются в *детских садах* или *Малышевых центрах*. Кроме этого, многие дети посещают *игровые группы дошкольной подготовки*, учреждаемые добровольными организациями и родителями.

С 5 лет начинается обязательное обучение, и дети поступают в школу для малышей. С 7 лет они переходят в младшую школу.

Обязательное школьное обучение начинается в Великобритании с пяти лет. Первые классы комплектуются постепенно, потому что дети поступают в школу в разное время

года. По договоренности родителей с руководством школы в первый класс принимают и четырехлетних детей.

Наиболее организованными воспитательными учреждениями для таких детей являются *«ясельные школы»* и *классы*, создаваемые и финансируемые отделами образования. Как правило, их посещают дети в возрасте от трех до пяти лет. Дети находятся в таких школах – два с половиной часа. *«Ясельными школами»* и классами охвачено всего около 7 процентов детей дошкольного возраста. Еще меньшее количество детей – один процент – охвачено *«яслями»* с пребыванием в течение всего дня, подведомственны они местным органам социального обеспечения и предназначены для детей из крайне неблагоприятных семей или для детей с отклонениями в развитии.

Примерно треть детей пятого года жизни посещает специальные «приемные классы» при школах. Государственная система Великобритании представлена тремя указанными типами дошкольных воспитательных учреждений.

Около 22 процентов детей до пяти лет получают дошкольное воспитание частным образом – в *«игровых группах»* с 2 – 3 часовым пребыванием или под присмотром «детских охранительниц». Незначительный процент детей, посещает *«ясельные школы»*, создаваемые некоторыми фирмами при крупных предприятиях. Но большее число детей, более 60 процентов детей до пяти лет воспитываются дома и не посещают никаких дошкольных учреждений.

Политика нынешнего правительства тори направлена не на развитие, а на свертывание государственной системы дошкольного воспитания. В последние годы в Великобритании развернулось движение *«домашних посещений»*. Их цель – содействие развитию детей дошкольного возраста главным образом путем педагогического просвещения родителей. Обычно посещения осуществляют учителя и студенты педагогических учебных заведений, а также добровольцы-матери, получающие соответствующие инструктирование. Движение *«домашних посещений»* не имеет центрального управления и зависит от инициативы местных органов образования и отдельных университетов.

Обучение детей от пяти лет до семи лет осуществляется в разных типах начальной школы. *«Детская школа»* – первая ступень начального образования. Она может включать *«классы поступления»*, а иногда и *«ясельные классы»* для детей дошкольного возраста. Наконец, существуют *«детские школы»*, объединенные с ясельными классами.

Другой тип начальной школы – «первичная школа» для детей с пяти до одиннадцати лет, но с выделением «детской» ступени. Наконец, в ряде областей существует «первая школа» для детей от пяти до восьми-девяти лет. В этом случае после окончания «первой школы» дети переходят в «промежуточную» и только после нее – в школу второй ступени.

Учебно-творческое задание 1. Сравните типологию дошкольных учреждений в России и Великобритании.

В Великобритании нет единой программы воспитания детей дошкольного возраста. Каждая «ясельная школа» работает по собственной программе, определяемой ее персоналом. Основную цель дошкольного воспитания как научные работники в этой области, так воспитатели («ясельные учителя») видят в выработке у детей начал социального поведения или «компетентности», понимаемой, как умение ориентироваться и адекватно вести себя в различных ситуациях. Содержание и методы воспитательной работы с детьми определяются преимущественно в русле идей *«свободного воспитания»*, создания условий для различных видов детской деятельности, предоставления детям возможности самостоятельно выбирать привлекательную для них деятельность. Английские педагоги не проводят четкого различия между видами деятельности ребенка. Все они определяются как игра – игры с водой, с песком, строительным материалом, красками и т.п. Поэтому воспитание в «ясельных школах» рассматривается как «воспитание через игру».

«Ясельные школы» построены по специальным проектам, но значительно чаще они существуют в приспособленных помещениях, представляющих собой одну-две большие комнаты, в которых сосредоточены все необходимое оборудование и материалы.

Существуют ясельные школы, созданные по специальным проектам в соответствии с так называемым *«открытым планом»*, предусматривающим свободное перемещение детей по всей территории школы. *«Открытый план»* относится ко всем типам начальных школ. Это – выражение определенной философской и психолого-педагогической концепции, согласно которой ребенок и физически, и духовно не должен быть замкнут в ограниченном пространстве класса-помещения. Помещения, построенные по *«открытому плану»*, не имеют изолированных комнат. Все комнаты – смежные и разделены между собой перегородками, оставляющими широкий проход без дверей.

В центре размещается читальный зал. В помещении *«ясельной школы»*, очень много разнообразного оборудования и материалов: столы для занятий рисованием, лепкой, выкладывания мозаики, мольберты с прикрепленными к ним листами бумаги и наборы крупных банок с красками, кистей, мелков. Верстак с инструментами и материалами, ванна с водой, в которой находятся плавающие игрушки, песочница с сухим песком и приспособлениями для его пересыпания и измерения, песочница с сырым песком, ведерками, формочками, баночками. Крупный строитель, соразмерный росту детей, из полных пластмассовых кубов, цилиндров, лесенок. Кукольный уголок с полным набором мебели, кухней, кухонной утварью, крупными куклами, колясками для них и комплектами взрослой одежды для детей (в том числе подвенечными платьями). Отгороженный магазин с местом для продавца, весами, игрушечными продуктами, товарами, деньгами. Горка для скатывания, крупные двигатели, качели, шкафы и стеллажи с мелкими строительными наборами, конструкторами, детскими книгами. Аквариумы с головастиками, клетки с хомячками, морскими свинками или кроликами, горшочки или с растениями не декоративными, а различными видами сельскохозяйственных культур или полевых растений, вешалки с маскарадными костюмами, масками, непромокаемыми накидками и фартуками, халатиками. Среди всего этого разбросаны *«взрослые»* вещи – пианино, мойки для посуды. Нередко тут же, например, под стеллажами сложены сумки и обувь детей.

В укромных уголках лежат накрытые паласами крупные подушки, нейлоновые «шкурки», на которых можно поваляться.

Некоторые учреждения имеют участок, представляющий собой асфальтированное пространство в 30-40м², окруженное травянистой лужайкой. Постоянного оборудования на нем нет. В хорошую погоду часть оборудования выносится на участок из помещений.

Мебель отличается портативностью и подвижностью. Стульчики при ненадобности складываются и приставляются к стенке. Столы – секционные, сдвигаются и раздвигаются по мере необходимости.

***Учебно-творческое задание 2.** Сравните содержание среды, создаваемой в дошкольных учреждениях России и Великобритании? В чем вы видите эти отличия? Что в организации среды в дошкольных учреждениях Великобритании Вы хотели бы использовать в своей практике? Объясните почему?*

Количественный состав «ясельных» школ и классов значительно варьирует. По имеющимся нормативам класс должен состоять из 25 детей, а школа – включать 2-3 класса. Нормативы предусматривают отношение персонала к количеству детей 1:11 (не считая заведующего). Таким образом, на класс приходится двое взрослых – обычно 1 учитель и 1 ассистент.

Учителя имеют высшее педагогическое образование (педагогический колледж или университет с дополнительной педагогической подготовкой); в качестве ассистентов работают обычные медицинские сестры, имеющие двухгодичную специальную подготовку на базе среднего образования. Кроме того, к участию в работе с детьми широко привлекаются студенты восьми педагогических учебных заведений и добровольцы из числа родителей. Весь персонал в «ясельных школах» исключительно женский.

Охарактеризовать содержание воспитательной работы в «ясельных школах» весьма трудно, поскольку между отдельными школами существуют значительные различия. Общим является то, что детей в той или иной мере знакомят с

явлениями природы, им читают сказки и рассказы, поощряют самостоятельную деятельность, особенно различные формы рисования и раскрашивания, конструирование, выкладывание мозаик и картинок. Важное место занимает сенсорное воспитание – ознакомление детей с цветом, формой и величиной. Для этого выделена специальная комната, где сосредоточены соответствующие пособия и весьма остроумно оборудован «магазин»: прилавок покрыт пятнами разной формы и цвета, изображающими места для продуктов кусков мяса, хлеба, бананов, яблок и т.п. Сами продукты сделаны из гипса и окрашены в соответствующие цвета. Перед началом игры продавец должен разложить их по местам, т.е. соотнести форму, цвет, величину с изображениями, имеющимися на прилавке.

В «ясельных школах» имеет место ознакомление детей с началами грамоты и математики, но оно осуществляется в ходе разных видов деятельности.

Некоторые «ясельные школы» планируют воспитательную работу по тематическому принципу, выделяя определенную тему на каждую неделю, например, «Рыбы», «Сад» и т.п. Перечень тем и их последовательность намечается на каждый семестр педагогическим советом. В других школах четкая тематика отсутствует, хотя иногда воспитательная работа и организуется вокруг отдельных тем.

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми. В виде общих занятий проводятся только чтение детских книг, рассказывание и пение. В таких занятиях участвуют 15-20 детей. Группа разбивается на подгруппы, которые занимаются либо одновременно с разными воспитателями, либо поочередно.

Все остальное время дети занимаются поодиночке или небольших, случайно складывающихся групп, разными видами деятельности, выбирая их по собственному желанию. Взрослые вступают при этом в виде советчиков или помощников – подходят к отдельным детям, спрашивают, что они делают, иногда предлагают ту или иную задачу.

Детям, которые не могут выбрать себе занятие, воспитатели обычно предлагают несколько занятий на выбор.

Обучение выполнению различных заданий не носит систематического характера, а происходит от случая к случаю.

Хотя в теоретическом плане работники детских учреждений придают большое значение сюжетно-ролевой игре и сама обстановка и оборудование помещений создают благоприятные условия для ее развития, именно игра, развитая у детей совершенно недостаточно и не занимает существенного места в жизни. Если дети и играют, играют рядом, не вступая, в контакты друг с другом.

Это объясняется стойкой позицией невмешательства в детскую игру. Среди английских специалистов (как учителей, так и ученых) распространено мнение, что, какое-либо вмешательство взрослого разрушает игру, лишает ее спонтанного и творческого характера. В течение дня дети рассеяны по всем помещениям. Например, небольшая группа слушает сказку; три – четыре ребенка возятся в ванне с водой, они пускают корабли, льют воду на колесо мельницы, но не вступают в контакт друг с другом, один ребенок сколачивает гвоздем дощечки, зажав одну из них в тиски, кто-то из девочек наряжается в костюм невесты. Часть детей за столами занимается срисовыванием картинок из книг, рисует животных, обводя для этого имеющиеся шаблоны и затем, закрашивая контур, складывают мозаики и срезные картинки, лепят и т.п. Кое-кто на полу строит машины из конструктора или, составляя крупные кубы и лесенки, взбирается на них. Девочки – на качелях, а трое-четверо детей с удовольствием просто валяются на подушках...

Один из взрослых всегда наблюдает за детьми, подходит то к одному, то к другому, задает вопросы, что-нибудь показывает или подсказывает. Особого шума и беспорядка нет, дети не дерутся, не мешают друг другу и, главное, все они чем-то заняты, никто не слоняется без дела.

В какой мере воспитание в «ясельных школах» развивает детей определить трудно, так как никакой оценки уровня развития детей «ясельные школы» не производят, а исследований, которые могли бы показать преимущества детей из «ясельных школ» по сравнению с детьми, воспитывающимися дома, не проводилось. Вместе с тем у

учителей и научных работников сложилось твердое убеждение в полезности и необходимости общественного дошкольного воспитания.

В последние годы в ряде научных работ по детской и педагогической психологии (Б.Тизард, К. Хатт, П. Смит, Дж. Тау, Мхьюз и др.) были приведены серьезные аргументы в пользу введения в «ясельных школах» более четкой и организованной системы обучения. В частности обучения началам грамоты и математики, развития речи, приобщения детей к явлениям реальной жизни. Однако в настоящее время эти работы мало повлияли на практику дошкольного воспитания.

В стране действует система бесплатного общего образования для всех детей, независимо от социального положения, национального происхождения. Существуют школы муниципальные и частные. Обучение в первых – бесплатное. Частные учебные заведения платные. (Венгер А. Воспитание и обучение детей в Великобритании // Дошкольное воспитание, 1983, № 1, С. 72.; № 2, С. 76.)

Система образования в Англии в основном финансируется из государственных источников. Частные вложения не превышают 4% общих расходов на образование.

Британское образование традиционно ассоциируется с понятием «классическое». Что же подразумевает «классика»? Во-первых, в ребенке с самых юных лет воспитывают самостоятельность: он может заниматься любым делом, открывать и познавать что-то новое, играть с «неигрушками». Но лишь пока он не начинает мешать окружающим. Чрезмерная опека детей исключена. «Возьми себя в руки!» – вот что частенько слышат маленькие британцы.

В школе дети учатся общаться со сверстниками, постоять за себя. А условия, в которые они попадают (особенно это касается школ-пансионов) почти спартанские. Дисциплина в школе строжайшая, полным ходом идет процесс нравственной и физической закалки маленького человечка. Распространены методы воспитания знаменитой – «жесткой верхней губы» – способности к самоконтролю и умению сохранять ясный ум и спокойствие в самых критических ситуациях. Сколь бы

жесткими не казались эти методы воспитания, они вполне оправданы: зарождались они в тот момент, когда Британия начинала создавать свой флот и вести завоевательные походы, и была востребована сильная и независимая личность. Английская школа обеспечивает все условия для развития твердого и независимого характера, умения добиваться цели и отстаивать свои собственные интересы. Еще одна из задач школы – развитие самостоятельности и выработка независимости в суждениях. Ребенку стараются дать не столько знания, сколько инструменты для их «добычи».

Британская система стремится сформировать не просто знающую, но и социальную активную личность. Уже с младших классов дети обсуждают выступления парламентариев, законопроекты, которые должны быть приняты. Дети даже отправляют письма с предложениями по улучшению жизни мэру города.

Приоритетным английская школа считает: Во-первых, моральные принципы, во-вторых, джентльменское поведение, а в-третьих, умственные способности. Не научение, а воспитание стоит на первом месте.

***Учебно-творческое задание 3.** Сравните содержание деятельности детей в дошкольных учреждениях России и Великобритании? В чем вы видите отличия? Что в организации деятельности детей в дошкольных учреждениях Великобритании Вы хотели бы использовать в своей практике? Объясните, почему?*

Сложившись много веков назад, английская система образования и сегодня не претерпела глобальных изменений.

Центральным органом управления образования в Англии является департамент образования и науки. Он принимает непосредственное участие в выработке общей стратегии развития всех видов и уровней образования, оказывает посредством финансовых операций влияние на большинство учебных заведений, включая и университеты. Следует отметить, что департаменты образования не контролируют деятельность отдельных учебных заведений. Такой контроль возложен на Королевскую инспекцию и местные органы образования.

Королевская инспекция осуществляет общий надзор, который распространяется на все виды образования, кроме университетского. Хотя в последнее время правительственные круги все чаще выступают с предложением о работе инспекторов и в университетах.

Непосредственный контроль над деятельностью учебных заведений, систем школьного и дальнейшего образования осуществляется местными органами образования. Характерной особенностью системы образования в Англии является преобладание государственного сектора. Процесс «огосударствления» системы образования начался значительно позже, чем в других странах западной Европы.

Министерство образования, вырабатывает общенациональные стандарты, рекомендации, инспектирует учебные заведения, субсидирует до 60% школьного бюджета. Каждая школа сама определяет свой план, руководствуясь рекомендациями Министерства. Значительные права имеют муниципалитеты. Они финансируют остальные 40% общественных затрат на школы. Министерские субсидии распределяются в зависимости от того, руководствуется ли учебное заведение рекомендациями центра, а также от успешности работы заведения.

Школьных учителей готовят общие и педагогические колледжи, а также педагогические отделения университетов. Имеются частные и государственные высшие педагогические учебные заведения. В университетах годичную педагогическую подготовку проходят после 3 лет обучения на каком-либо факультете, т.е. освоив определенный академический курс и получив специализацию по 1-3 дисциплинам.

Педагогические колледжи не имеют единого учебного плана. Обычно в учебный план 3-летнего педагогического колледжа входят курс по основному предмету, профессиональный курс, педагогический курс, практика в школе. Особое внимание уделяется курсу по тому основному предмету, который в будущем станет преподавать студент: английский язык и литература, математика, религия, домоводство и пр. (на это отводится до 25% учебного времени). Свыше 40% учебного времени отводится на профессиональный

курс, который изучается в течение 1 года или 2 лет. Как правило, профессиональный курс включает дисциплины общего академического профиля: английский язык, математика, география, история – всего до 8 дисциплин. Четверть учебных часов отводится на педагогический курс, который состоит из таких дисциплин, как философия педагогики, психология, педагогическая социология, методика обучения, история педагогики, сравнительная педагогика, школьная гигиена, школоведение и др.

Педагогическую практику в школе студенты обычно проходят в течение 14 недель. Она состоит из наблюдений педагогического процесса и нескольких уроков под руководством преподавателей. После окончания педагогического колледжа студентам для завершения образования необходимо пройти годичную стажировку по месту работы.

В последние десятилетия образование в Англии стало одним из наиболее приоритетных направлений государственной политике вне зависимости от того, какие политические силы находятся у власти. Принятие решений, определяющих перспективу развития отрасли, осуществляется на самом высоком уровне в иерархической структуре управления – парламентом, правительством.

Задание 2. Ответьте на контрольные вопросы по теме

1. Каково место дошкольного образования в системе образования Великобритании?
2. В чем особенности устройства образовательной системы в Великобритании?
3. Какую роль в управлении дошкольным образованием Великобритании играют государственные и общественные органы?
4. Каковы источники финансирования системы дошкольного образования в Великобритании?
5. Назовите типы дошкольных учреждений в Великобритании?
6. Как осуществляется подготовка педагогических кадров в Великобритании?

7. Каков режим работы дошкольных учреждений в Великобритании?

8. Какими хочет видеть будущих граждан Великобритании?

9. Каковы цели, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений в Великобритании?

ТЕМА 7. Система дошкольного образования в Испании

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме*

На сегодняшний день система начального образования в Испании представляет собой следующее:

- Детское образование: с 0 до 6 лет (разделено на 2 цикла – с 0 до 3 и с 3 до 6 лет) и не обязательно;

- Начальное образование: с 6 до 12 лет (разделено на 3 цикла, по 2 курса) – обязательно для всех и на этом этапе даются основы по всем предметам.

Испания представляется радужной, веселой и шумной страной. Первое, к чему привыкают маленькие испанцы, – постоянный шум. Поскольку разговоры, как правило, чересчур громкие и эмоциональные. Семьи постоянно гуляют и развлекаются на свой вкус, и, кажется, что совсем не спят. А малыши при этом привыкают спокойно посапывать в своих колясках.

Испанцы очень открытые и непосредственные, они громко выражают свою радость при встрече, могут завести многочасовой разговор с незнакомым человеком, даже не спросив его имени. По сути, они лишены комплексов и этому учат своих детей. Поскольку для малышей эмоциональное развитие очень важно, то именно испанские дети получают его «сполна», наблюдая с первых дней радостные лица родителей, выразительную мимику и жесты. Как следствие, подросшие малыши – компанейские ребята, легко находят себе друга и дело по душе.

Принято обращение на «ты». Даже в школах ученики зачастую обращаются так к своим учителям. И это не «панибратство», просто «Вы» может даже обидеть испанца душой вечно молодого.

Заметно отличает испанца и то, что они никогда ничего четко не планируют и не учат этому своих детей. Что касается знаний. Испанская система образования чем-то перекликается российской системой: учителя снабжают детей определенными учебными умениями и навыками, приветствуя творчество и самостоятельность. И пусть, в противоположность немцам, они всегда опаздывают, открыто выражают свои эмоции и обладают известной долей изворотливости они – и дети и взрослые – обладают необыкновенным искусством жить.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме*

1. Какое место в системе образования в Испании занимает дошкольное образование?
2. Назовите особенности в содержании деятельности дошкольных учреждений в Испании.
3. Назовите типы дошкольных учреждений в Испании.
4. Как осуществляется подготовка педагогических кадров в Испании?
5. Каков режим работы дошкольных учреждений в Испании?
6. Какими хочет видеть будущих граждан Испания?
7. Каковы цели, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений в Испании?

ТЕМА 8. Система дошкольного образования в Италии

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме.*

Италия – это не просто сказочно красивая страна, но и колыбель мировой цивилизации. Маленькие итальянцы начинают учиться рано. Многие отдают трехлетних детишек в детские сады, где в течение трех лет их готовят к школе. Дети учатся в группах по 15-30 человек по методу знаменитого педагога Марии Монтессори. Воспитание и обучение, прививает

реальные жизненные навыки, развивает интеллект за счет моторики. А дети в группах подбираются разного возраста. Существуют и частные католические детские сады, где придерживаются традиционных методов воспитания.

В шесть лет дети поступают в начальную школу. Первые ее две ступени – бесплатны для всех. Все общеобразовательные предметы на этом этапе – чтение, письмо, рисование, арифметика, музыка и др. – являются обязательными, по желанию изучается религия. Учебные планы обычно включают также изучение одного иностранного языка.

В Италии в первую очередь ребенок, и ему прощаются любые выходки и шалости. Тем более если это сын. Мальчиков в итальянских семьях особенно балуют. Можно ходить на голове, залезать куда угодно, играть с чем угодно – взрослые все простят. И даже если кому-то мешает такое детское поведение, он, скорее сам устранился, чем сделает замечание расшалившемуся малышу или родителям. Итальянцы учат своих детей эмоциональной оценке мира, хотя и не забывают о материальном благополучии. Престиж и благосостояние в Италии принято демонстрировать, даже несколько преувеличенно, что дети наблюдают с юных лет.

Великолепное свойство итальянцев – почитание женщины, матери. Девочек не балуют так, как сыновей, поэтому и вырастают они более самостоятельными, готовыми к жизни и ... великолепными актрисами: на первый взгляд покорными и тихими, но поступающими всегда только по собственному хотению.

Семья в Италии – понятие почти святое. И праздники и даже бизнес зачастую дела исключительно семейные. И детей учат почитать своих родственников, гордиться ими, а главное, все проблемы и противоречия разрешать только в кругу семьи, и никогда – за ее пределами.

В школе детей тоже никто не заставляет делать то, к чему не лежит душа. Поэтому и вырастают ребята не закомплексованными, а уверенными в собственной исключительности.

Италия представляется необыкновенно солнечной и яркой страной. Поэтому и дети веселые и солнечные.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме*

1. Что наиболее интересно и необычно в системе образования дошкольников в Италии?
2. Какой метод лежит в основе воспитания и обучения итальянцев дошкольного возраста?
3. В чем особенности устройства образовательной системы в Италии?
4. Назовите типы дошкольных учреждений в Италии?
5. Какими хочет видеть будущих граждан Италия?
6. Каковы цели, задачи, содержание деятельности дошкольных учреждений в Италии?

РАЗДЕЛ III. ВЛИЯНИЕ ИДЕЙ ВЫДАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГОВ-РЕФОРМАТОРОВ НА СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. ПЕДАГОГИКА МАРИИ МОНТЕССОРИ

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме*

История педагогики сохранила сотни имен. Мария Монтессори стоит в этом почетном ряду. Произошло это не только потому, что многие ее прозрения нашли научное подтверждение, но и потому, что Мария нашла ключ к воплощению своих идей в повседневной педагогической практике. Она дружила с основателем генетической психологии Жаном Пиаже, переписывалась с дочерью Зигмунда Фрейда. Под их воздействием она уточняла выводы своих наблюдений за закономерностями детского развития. Но во многом она остается врачом и исходит из физиологии детей. Даже в понятие свободы она вкладывает биологическое значение и понимает под ней, прежде всего, независимость.

М. Монтессори предлагает уже в 2,5-3 года дать ребенку возможность делать все самостоятельно. Учитель (взрослый) только помогает ему. Он создает порядок в тех вещах, которые нужны для развития ребенка, а их очень много. Все эти чашечки, подноски, губки и щеточки, а также палки и кубики, бусины и стерженьки, карточки и коробочки, если лежат в беспорядке, могут вызвать только чувство бессилия перед хаосом мира. Монтессори предложила расположить их в определенной строгой логике, а малышей с первого дня в классе приучать поддерживать установленный порядок. Не только и не столько, потому что этого хотят взрослые, а потому, что так удобнее самим детям. Мария вообще считает, что порядок органичен для ребенка, но он не всегда умеет сам его организовывать. Учитель предлагает ребенку принять только одно четкое правило: «Взял, поработал, положи на место». Но чтобы работа приносила пользу - учитель дает малышу короткий (2-3 минуты) урок. На нем взрослый показывает, как обращаться с предметами, чтобы достичь результата и не потерять интерес.

Интерес – первое, что М. Монтессори выделяет в своей педагогике. Второе – *индивидуальный подход*. Каждый *ребенок во время свободной работы выбирает* то, что ему нравится делать, и учитель именно ему показывает, как справиться с заданием.

Свобода выбора появляется у малыша сразу после того, как он переступает порог класса, потому что только он сам точно знает, что ему нужно развивать именно сейчас. М. Монтессори обратила внимание, а современная психология подтвердила, что у ребенка от 0 до 6 лет есть периоды (длительностью от 1 года до 3 лет), когда он наиболее легко и естественно учится определенным вещам. Так от 0 до 6 лет в несколько этапов проходит развитие речи, а до 5,5 сенсорное развитие. В среднем с 2,5 до 6 лет у малыша возникают и закрепляются социальные навыки. В это время дети легко воспринимают формы вежливого или грубого поведения, которые становятся нормами их жизни. И, конечно, нельзя не сказать о коротком (от 0 до 3 лет) периоде восприятия порядка. Он фактически определяет отношение малыша с миром, потому что касается не только порядка в окружающей среде, но и во времени (запускаются «внутренние часы» ребенка) и во взаимодействиях с взрослыми.

Если опоздать и не воспользоваться появившимися у детей возможностями, то они могут потерять интерес к этому на всю жизнь.

Монтессори призывает нас не ускорять развитие детей, но и не упустить момент и вовремя раскинуть перед ребенком скатерть самобранку, на которой ему откроется уменьшенная безопасная модель всего нашего мира. Надо только помнить что на нашей скатерти не простые предметы, а те, что отобраны долгим наблюдением за тем, что и как помогает детям в развитии. Большинство из них собраны в серии и рассчитаны на то, что малыш сможет их потрогать, ощупать рукой, увидеть или услышать различия. Так, до известного только ему предела он может развивать все свои чувства. Это знание он может применить, даже осваивая буквы, которые сделаны из шершавой бумаги, наклеенной на дощечки. Обводя их пишущими

пальчиками, ребенок запоминает не только саму букву, но и как ее писать.

Удивительно, но если учитель делает все правильно, и родители ему не очень мешают. У ребенка возникает внутренняя потребность осваивать и узнавать мир вокруг себя. Оказывается что для того, чтобы ребенок учил (а лучше образовывал) себя, его уже не надо наказывать или поощрять, нужно только вовремя подкидывать «уголек» в топку его ума, а еще лучше показать, как и где этот уголек находить.

Главная задача взрослого помочь детям научиться сосредотачиваться на интересной для них работе. В этом сложном деле учитель проходит через три этапа. Первый – подготовка привлекательной для малыша и удобной для его работы среды. Второй – разрушение той деятельности отдельных детей, которая мешает продвижению и развитию остальных. На этом сложном этапе учитель показывает шалуну, что его любят даже таким, беспокойным и несносным и вместе с тем без устали помогает малышу найти то, что заинтересует его и поможет сконцентрироваться на работе. Энергия ребенка перераспределяется с беспорядочного расплескивания к конструктивной деятельности, направленной на развитие. На третьем этапе учителю важнее всего не мешать малышу, не нарушать его поисков и его работы.

Большая часть воздействий учителя происходит косвенно, через среду или с помощью правил, которые он придумывает вместе с детьми. Весь внешний вид взрослого и его увлеченность захватывает детей и помогает учителю наладить доверительные отношения с каждым ребенком, создать ту уникальную атмосферу, которой так отличаются классы Монтессори.

Мария Монтессори заметила, что дети учат других детей лучше, чем взрослые, да и в нашей взрослой жизни мы общаемся и с теми, кто старше нас и с теми, кто младше. Используя это наблюдение, Мария наполнила свои классы, детьми разных возрастов, выделив две группы. В первой – дети от 3 до 6 лет, во второй – от 6 до 12 лет. У них разные задачи. До шести лет ребенок строит свой разум, а после шести активно осваивает культуру. И если дети умнеют каждый в своем темпе и до своего

предела, то культуру еще можно осваивать и в разных формах и направлениях.

М. Монтессори интересовала вся жизнь ребенка – со дня рождения до гражданской зрелости. Маленькие и большие педагогические открытия рождались у нее благодаря ежедневным живым наблюдениям за поведением, настроением и состоянием детей.

Метод Монтессори состоит из трех основных частей: ребенок, окружающая среда, учитель.

Ребенок. Метод Монтессори основан на наблюдении за ребенком в естественных условиях и принятии его таким, каков он есть. Основной принцип метода Монтессори: подвигнуть ребенка к самовоспитанию, к самообучению, к саморазвитию. Девиз метода Монтессори: «Помоги мне сделать это самому».

Ребенок учится в основном самостоятельно с помощью специально разработанной окружающей среды. В Монтессори - материалах заложена возможность самоконтроля, ребенок сам видит свои ошибки, и взрослому не нужно указывать на них. Роль учителя состоит не в обучении, а только в руководстве самостоятельной деятельностью ребенка.

Окружающая среда. Огромное значение для реализации метода Монтессори имеют дидактические Монтессори-материалы. Это что-то среднее между учебными пособиями и развивающими играми, изготовленными непременно из натуральных материалов. Дизайн Монтессори-материалов не менялся со дня создания, т.е. почти 100 лет. Для изготовления деревянных материалов применяются ценные сорта дерева, все материалы изготавливаются очень качественно, некоторые из них достаточно сложны в изготовлении. Поэтому Монтессори-материалы стоят достаточно дорого. Монтессори - класс включает в себя множество зон: зона практической жизни: ребенок учится самостоятельно одеваться, пересыпать и переливать, мыть, чистить; зона сенсорного развития: изучение окружающего мира (различать высоту, длину, вес, цвет и др. свойства предметов); зоны языковая, географическая, математическая, естественно-научная: умственное развитие ребенка; двигательные упражнения – в основном на линии. В большинстве Монтессори-классов на

ковре или на полу нарисована ленточная линия в виде круга (овала?), которая используется для физических упражнений по развитию равновесия и координации движений, а также внимания. Ширина линии – 2-3 см., диаметр не менее 4 м.

Ребенок сам выбирает зону и конкретный Монтессори-материал, с которым хочет работать. Он может работать один или с другими детьми, этот выбор он тоже делает обычно сам. Ребенок работает в собственном темпе, в методе Монтессори нет соревнования.

Многие Монтессори-школы дополняют Монтессори-материалы такими зонами музыки, искусства, танцев, иностранного языка и др.

Педагог. Задача Монтессори - учителя–помочь ребенку организовать свою деятельность, пойти своим уникальным путем, реализовать свой потенциал в наиболее полной мере. Очень важны особые педагогические приемы, которым должны научиться Монтессори - учителя. В методе Монтессори нет классно-урочной системы, вместо школьных парт - легкие переносные столы и стулья + коврики, на которых занимаются на полу. Монтессори-учитель не является центром класса, как в традиционной школе. Он не сидит за столом, а проводит время в индивидуальных занятиях с детьми. Монтессори-учитель вмешивается в деятельность ребенка только тогда, когда это необходимо.

Требования к педагогу - Утверждать неповторимость каждого ребенка;

- Овладеть психотехническими приемами, необходимыми для практической реализации принципов гуманистической педагогики Монтессори:эмпатия–безоценочное принятие и прояснение любого чувства ребенка;

- Безусловное принятие любого человека;

- Соответствие языка слов и языка тела чувствам человека, т.е. человек, говорит именно то, что чувствует и подтверждает это точными жестами;

- Стремление к собственному личностному и профессиональному росту.

На практике Монтессори-учитель должен:

- Хвалить ребенка, который рвется к познанию мира.

- Ненавязчиво направлять ребенка.
- Давать личный пример в познании окружающего мира.
- Быть терпеливым.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме*

1. Каков основной принцип педагогики М. Монтессори?
2. Каким образом устроены дошкольные учреждения Монтессори?
3. В чем сильные, а в чем слабые стороны методики Монтессори?
4. Какие черты личности воспитываются, когда ребенку предоставляется максимальная свобода выбора деятельности?
5. Какие требования предъявляются к деятельности Монтессори- учителя?

2. ВАЛЬДОРФСКАЯ ПЕДАГОГИКА

Задание 1. *Познакомьтесь с содержанием материала по теме.*

Рудольф Штайнер стал основателем еще одного педагогического направления – вальдорфской педагогики.

Первая большая эпоха воспитания ребенка примерно до семилетнего возраста определяется тем, что в ребенке душа и дух еще не пришли к внутреннему самосознанию; они гораздо теснее, чем в дальнейшем, связаны с процессами телесного развития. Сознание ребенка и его переживания зависят от того, какие впечатления из физического окружения он воспринимает своими чувствами. Решающую роль в его научении при овладении прямостоянием и речью, развитии сил переживания и фантазии, интеллекта и мышления играют примеры из окружающего мира. Основная форма научения в этот период жизни - сначала непосредственное, затем косвенное подражание. Побуждением к подражанию служит то, что ребенок видит и слышит. Воспринимаемое подражание в ощущениях или в образах, действует непосредственно и ведет к соответствующим движениям и жестам. Таким образом, отдача ребенка своему окружению ведет к деятельности. Эта подражательная

деятельность сильно влияет на характерное для раннего детства формирование органов. Именно в этом и состоит значение первого этапа жизни для дальнейшего развития биографии человека.

Это значение давно признано вальдорфской педагогикой. Почти при всех вальдорфских школах есть детские сады, в которых развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет стимулируется силами подражания. Учитывается индивидуальность детей: от них не требуется определенного поведения, все оформление детского сада, а также деятельности воспитательницы, направлены на побуждение детей к подражанию. Так происходит обучение в детском саду.

Игровой материал подчеркнуто прост. Это способствует пробуждению фантазии. На игру ребенка не оказывается никакого давления. Ежедневное рассказывание и образные игры проводятся воспитательницей так, что они через сопереживание и соучастие ребенка одновременно стимулируют развитие речи. Дети знакомятся с различными видами деятельности (часто в связи со временами года). Через то, как детям преподносятся эти виды деятельности и как они соучаствуют в них (например, от сеяния семян, сбора урожая, молотбы до выпечки хлеба), происходит наглядное проникновение в жизненные взаимосвязи. Так различными путями, соответствующими возрасту, стимулируется развитие интеллекта и мышления. Сюда относятся и многочисленные занятия искусством – от рисования до хороводов, игр, соответствующих возрасту ребенка. Все это может проводиться только в маленькой группе (примерно 25 детей) и так, чтобы начинания, исходящие от воспитательницы, приносили пользу всем детям, без какого-либо даже скрытого принуждения. Подготовка воспитателей вальдорфских детских садов осуществляется в специальных учебных заведениях многих стран.

Что же лежит в основе различий между методами преподавания в обычной и вальдорфской школ? Прошлые десятилетия показали недостаточность традиционных научных объяснений и подходов во многих областях жизни. Аналитический, количественно ограниченный взгляд на природу и человека блокирует доступ к более глубоким пластам

действительности. Преодоление этого суждения стало жизненной проблемой. Поэтому придерживаться господствующих в прошлом взглядов было бы фатальным анахронизмом, даже если инстанции школьной администрации придают ему юридическую силу. Вальдорфские школы стремятся посредством образного и феноменологического преподавания, развития фантазии и художественного понимания мира разбудить в учениках способности, которые выведут их за рамки упрощенной и ограниченной интерпретации. Речь идет о познании и поиске истины. Напротив, однозначно связано с мировоззрением, например, преподавание на базе позитивистских научных взглядов; оно приносит вред, т.к. сдерживает душевное и духовное развитие.

Вальдорфские школы убеждены в том, что воспитание без религии является неполным. Поэтому ученики имеют конфессиональные уроки религии по желанию родителей различных конфессиональных групп. Если они не участвуют в них, то им дается представление о христианском мировоззрении на так называемых свободных уроках христианской религии. Последние дополняются обычными уроками, которые ведут к такому пониманию мира, при котором не затемняется духовное и божественное.

Вальдорфские школы – это система образования, основанная на уважении к детству. Ее цель – развить природные способности каждого ребенка и укрепить веру в собственные силы, которая понадобится ему во взрослой жизни. Уже на стадии дошкольного воспитания и в начальной школе закладывается солидный фундамент знания и опыта, на котором будет базироваться образование в средней школе. На этой стадии вальдорфская школа пытается развить в ребенке такие качества, как эмоциональная зрелость, инициативу и творческий подход к делу, здравый смысл и обостренное чувство ответственности.

Вальдорфская школа предлагает ребенку такой способ познания мира, общества и самих себя, который исключал бы отчужденность от предмета, развивал бы в учащемся чувство сопричастности к происходящему вокруг него.

Программы вальдорфских школ строятся таким образом, чтобы учитывать индивидуальные потребности каждого ученика.

Преподавание в вальдорфских школах основано на принципах преемственности и личного воздействия педагога. Все занятия в дошкольный период ведет один и тот же педагог, а с 6 до 14 лет с ним работает один и тот же классный руководитель.

Таким образом, на протяжении каждого отдельного периода своего детства и юности ребенок находится под наблюдением одного и того же человека, знающего особенности и потребности своего подопечного. Педагог в праве самостоятельно решать, чему и как учить в данный момент ребенка с тем, чтобы максимально использовать творческие возможности последнего. При этом и педагог получает возможность проявить преданность делу и наилучшим образом использовать свой профессиональный опыт.

В нашем быстро меняющемся и нестабильном мире человек все чаще должен проявлять инициативу, гибкость и ответственность. Выпускники вальдорфских школ зарекомендовали себя как находчивые, творческие люди, способные достойно справляться с трудностями, которыми изобилует сегодняшняя действительность. Во многих отношениях они могут считать себя гражданами мира.

В нашем мире, где разрушаются традиционные культуры, исчезают общины и подвергаются сомнению религиозные ценности, молодые люди все чаще нуждаются в помощи, чтобы развить в себе такие качества как доверие, сочувствие, способность к моральной оценке действительности, к различению добра и зла. Вальдорфские школы, опираясь на сотрудничество с родителями, сознательно культивируют эти ценности. Весь процесс обучения направлен на то, чтобы ребенок «знал и любил этот мир» и его всех обитателей. В этом смысле завещанный Штайнером подход к образованию является подходом по истине экологическим.

Штайнер исходит из того, что в нашу эпоху человечеству необходимо - не теряя завоеваний эпохи Нового времени - обрести новое отношение к духовному миру, который для него являлся реальностью, принципиально доступной для

человеческого познания и исследования. Культуры древности, каждая по-своему, находились в живой связи с миром духа. Поэтому наука, искусство и религия в древних культурах составляли единство. Однако внутри этого единства не могла полноценно развиваться отдельная человеческая личность. Она получила надлежащую ценность лишь в христианскую эпоху и только с наступлением Нового времени постепенно приобрела центральное значение, выразившееся в идее гуманизма. Однако эта культура личности осуществлялось за счет потери живой связи человека с его духовными корнями и привела к господству материализма. Дальнейшее движение цивилизации по этой линии приведет к упадку. Чтобы этого не произошло, необходимо преодолеть материализм. Этого, по Штейнеру, можно добиться только на основе новой, уже индивидуальной непосредственной связи человека с миром духа. Только на этой основе можно здоровым образом соединить болезненный разрыв между верой и знанием, наукой, искусством и религией.

Задание 2. *Ответьте на контрольные вопросы по теме*

1. На какие стороны воспитания, прежде всего, обращают внимание в вальдорфских детских садах?
2. Как соотносятся требования семьи и дошкольного учреждения?
3. Почему завещанный Р. Штайнером подход к образованию является по истине экологическим?
4. Как соотносятся слово, мысль символ, движение в педагогике Р. Штайнера?

Список основной литературы

1. Джуринский, А.Н. Развитие образования в современном мире: Учеб. Пособие.– М.:ВЛАДОС, 1999.
2. История зарубежной дошкольной педагогики. Хрестоматия. – М: Академия, 2000. – 520с.

Список дополнительной литературы

1. Алферов Ю.С. Роль общественности в управлении образованием в зарубежных странах.// Педагогика, 1994. № 3. С. 100-107.
2. Алферов Ю.С. Управление образованием в США: роль Федеральных органов// Педагогика, 1994. № 1. С. 106-113.
3. Амонашвили Ш. Размышления о гуманной педагогике. М., 1996.
4. Арапов М. Что такое Вальдорфская школа.// Курьер, 1999. № 5.
5. Афанасьева Т.И. Учить по Монтессори (из опыта работы). – М.: МЦМ, 1996. – 48с.
6. Беседы о Вальдорфской педагогике //Дошкольное воспитание, 1993. № 3. С. 39-43, № 4. С. 27-31.
7. Блонский П.П. О Марии Монтессори /Публ. Володина С. // Дошкольное воспитание, 1994.-№ 10.- С. 56-64.
8. БогуславскийМ.В., Сороков Д.Г. Юлия Фаусек: тридцать лет по методу Монтессори. –М.: МЦМ, 1994. –146 с.
9. Боровикова О. Нравственное воспитание малышей в американской педагогике// Дошкольное воспитание, 1994. № 3. 63-65.
10. Боровская Н.Е. Реформа образования в КНР// Социологическое исследование, 1986. № 1. С. 128-133.
11. Боровская Н.Е. О восприятии идей мировой педагогики в Китае // Педагогика, 1991. № 9. С. 128-135.
12. Боровская Н. Е. Управление образованием в Китае.// Педагогика, 1992. № 11-12.
13. Валентинов П. Мария Монтессори и ее метод// Педагогический вестник, 1991. № 34. С. 3.
14. Венгер Л. Воспитание и обучение детей в Великобритании// Дошкольное воспитание, 1983. № 1. С. 72.; № 2. С. 76.
15. Вульфсон Б.Л. Педагогическая мысль в современной Франции. М., 1983.

16. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. – М.: Школа-Пресс, 1995. – 447 с. (параграф Фребель и Монтессори).
17. Гоббель О некоторых моделях дошкольного воспитания// Дошкольное воспитание, 1993.; №10. С. 72.
18. Гребенников Л.Р. Работа на линии в Монтессори-группе. – М. МЦМ, 1996.–72 с.
19. Демин А.А., Лавров С. Б. ФРГ сегодня. –Л., 1973.
20. Дичковская И.Н., Пониманская Т.И. Воспитание для жизни. (Образовательная система М. Монтессори)/ Под ред. К.Е. Сумнительного.– М.: МЦМ, 1996. – 116 с.
21. Еркович С. Образование в Японии от периода сегуната до наших дней// Народное образование, 1992. № 9-10. С. 105-109.
22. Ерофеева Т.И. Педагогика М. Монтессори// Вариативные и альтернативные программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Информационный обзор./ Авт. – сост. Ерофеева Т. И., Зверева О. Л., Макеева Т. А. –М.: АПО, 1996. – С. 33-41.
23. Жозиян Малонта. Современные дошкольные учреждения Франции: организация и содержание работы// Дошкольное воспитание, 2002. № 1. С. 99-103.
24. Зебзеева В.А. Дошкольное образование за рубежом: история и современность (Приложение к журналу «Управление ДОУ») – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128с.
25. Иванова Э.О. О подготовке детей к школе в ФРГ// Дошкольное воспитание, 1984. № 12. С. 70-74.
26. Кадзуо Исидзака Школьное образование в Японии: пер. с англ. – М., 1988.
27. Карма Э. Лхагвасурен Ж. Развитие дошкольного воспитания в МНР (к 60- летию народного образования) // Дошкольное воспитание, 1982. № 2. С.73.
28. Кеда Е., Пасс Ю. Метод Монтессори в России // Дошкольное воспитание, 1994. №4. С. 38-39.
29. Коваленко Ю.И. Профессиональное воспитание в ФРГ. М., 1988.
30. Колепиков В. Дошкольное воспитание в развивающихся странах Азии и Африки // Дошкольное воспитание, 1982. № 11. С. 73.

31. Краних Э.М. Свободные Вальдорфские школы: Пер.с нем. – М., 1993. – 36 с.
32. Курбатова Е. О дошкольном воспитании в Швейцарии // Дошкольное воспитание, 1987. № 1. С. 61
33. Литвин Л.Н. «Наша» или « не наша» Мария Монтессори // Советская педагогика, 1991. № 8. С. 39-44.
34. Литвяк Елена. Утро без отметок // Учительская газета. № 41 от 6 октября 1998. С. 8.
35. Лысова Е.Б. Новые тенденции в подготовке учителей на Западе // Педагогика. 1994. № 3.
36. Любина Г.А. Работа с родителями в Монтессори- группе (из опыта работы). – М.: ММЦ. 1995. – 40 с.
37. Малькова З.А. Вульфсон Б. Л. Современная школа и педагогика в капиталистических странах. – М., 1975.
38. Масару Ибука. После трех поздно. – М., 1992. – 95 с.
39. Махмурян К.С. Альтернативная система образования: опыт США и Великобритании // Педагогическое образование, 1990. № 2. С. 123-126.
40. Миндлина Т.Я. Дошкольное воспитание в современной Франции // Дошкольное воспитание, 1984. №10. С. 71.
41. Миндлина Т.Я. Франция о современной практике материнских школ // Дошкольное воспитание, 1988. № 7. С. 93-97.
42. Мишурцева В. Воспитание и образование детей в ФРГ //Дошкольное воспитание, 1984. № 11 С. 83.
43. Монтессори М. Разум ребенка. Главы из книги: пер. с итал. Н. Павлинской /Под.ред. Е. Хилтурен. – М.: Грааль, 1997. – 170с.
44. Монтессори в России: Новый взгляд: Сборник научно-практических статей. / Под ред. К. Е. Сумнительного. Вып. 1. – М.: МЦМ , 1998. – 124с.
45. Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики. Гомель, 1993. 332с.
46. Монтессори М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе. М.,1993. 203 с.
47. Монтессори-материал. Школа для малышей. – М.: Мастер, 1992. – 80с.
48. Мэлоу. Т. Монтессори и ваш ребенок. – М.: МЦМ, 1997. – 64 с.

49. Никандров Н.Д. Современная высшая школа капиталистических стран. – М., 1978.
50. Писарева Л.И. Тенденция развития современной школы ФРГ. //Педагогика. 1991. № 2.
52. Плеханов А. Я.А.Коменский: материнская школа // Дошкольное воспитание, 1992. № 5-6.
53. Плеханов А. Педагогическая теория и практика М. Монтессори // Дошкольное воспитание. 1989. № 10. С. 66-70.
54. Позднеев М.М. Обзор исследований по педагогическому образованию в Великобритании // Педагогика, 1994. №1. С. 113-117.
55. Попова Л.В. Отбор кандидатов для обучения педагогическим профессиям в США // Педагогическое образование, 1991. №4. С. 137-143.
56. Протасова Е., Райхштейн А. Германия: Экологическое воспитание в детских садах // Дошкольное воспитание. 1997. №7. С. 85.
57. Протасова Е. США: проблемы дошкольного воспитания. // Дошкольное воспитание. 1998. №11
58. Протасова Ю. Финляндия: проблемы дошкольного воспитания. // Дошкольное воспитание. 1995. №2. С. 88.
59. Пьянкова Л. О детских садах Монтессори // Дошкольное воспитание. 1994. №11. С. 41-42.
60. Романюк Л.В., Онищенко Э.В. Практикум по истории общей и дошкольной педагогики. –М.: Владос, 2001. –С. 68-85.
61. Савинова Л. К. Теория сенсорного воспитания М. Монтессори и ее критика в прогрессивной русской и советской дошкольной педагогике. //Оптимизация учебно-воспитательного процесса в детском саду. –Л., 1985. –С. 152-159.
62. Сергеева Н.Б. Впечатления о современной немецкой школе //Педагогика, 1993. №2.
63. Современный словарь по педагогике. –Минск: Современное слово, 2001. –С. 702-704.
64. Сороков Д.Г. Актуальные проблемы адаптации Монтессори – педагогики в России //Альманах Межрегиональной альтернативной Монтессори- ассоциации, 1994. №1. С. 45-54.
65. Сороков Д. Г. Основы психологии развития. –М.: Изд-во МГАЛП. 1997.

66. Сорокова М. Г. «Жизненная практика» и сенсорное воспитание дошкольников по методу Монтессори. Учебное пособие. –М., 1998.
67. Сорокова М.Г. Математика по методу Монтессори в детском саду и школе. Учебное пособие. –М. Издательство МПГУ, 1997. – 520с.
68. Сорокова М.Г. США, Германия: Общие подходы к воспитанию и образованию // Дошкольное воспитание. 2000. №1. С. 108.
69. Степанова М. ФРГ. Материнские центры // Дошкольное воспитание. 1990. № 11. С. 71.
70. Судоуки С. Реформа образования в Японии // Педагогика, 1992. № 3-4, С. 89-96.
71. Сумнительный К.Е. Космическое воспитание в педагогике. М. Монтессори // Теория и практика гуманистических воспитательных систем: Материалы Всеросс. науч-практ. конф. Владимир, 1997. С. 182-185.
72. Сумнительный К.Е. Космическое воспитание // Монтессори в России: новый взгляд. Выпуск 1. М., 1998. С. 40-66.
73. Сумнительный К.Е. Монтессори о божественном в человеке // Учить по Монтессори. М., 1996. С. 4-7.
74. Сумнительный К.Е. Наследие Марии Монтессори и идеи космического воспитания в России // Российский исторический журнал. 1998. № 4. С. 3-10.
75. Сумнительный К. Е. Формирование гуманистической концепции космического воспитания М. Монтессори // Гуманистическая парадигма образования и воспитания: теоретические основы и исторический опыт реализации (конец XIX-90-е гг. XX): Тез, док. и выступлений на XIX сессии Научного Совета по проблемам истории образования и педагогической науки. – М., 1998. – С. 245-247.
76. Талалова Л.Н. Малая группа – эффективная форма подготовки американского учителя // Педагогика, 1994. № 3. С. 107-111.
77. Тарасюк Л.Н., Цейкович К.Н. Образование в Великобритании // Социально-политический журнал, 1997. № 3.

78. Титович С.П. Организационно-правовые и финансово-экономические аспекты управления образованием в ФРГ // Педагогика, 1990. № 7. С. 128-134.
79. Тихонова М.Г. Объединенная Германия: образовательная политика // Педагогика, 1994. № 5.
80. Федосеева В. Испания: о современном дошкольном воспитании и образовании // Дошкольное воспитание, 1994. № 9. С. 82.
81. Фон Гейдебранд К. О душевной сущности ребенка // Дошкольное воспитание, 1994. № 6, № 8, 9.
82. Френе С. Избранные педагогические сочинения: Пер. с фр./сост., общ. ред. и вст. ст. Б.Л. Вульфсона. –М.: Прогресс, 1990. – 304 с.
83. Фролкин В. Детские сады Судзуки и Мацумото // Дошкольное воспитание, 1991. № 6. С. 84-89.
84. Фуряева Т.В. Теория и практика дошкольного воспитания в западноевропейских германоязычных странах: Автореф. дисс. д-ра пед. наук. –Челябинск. 1995. – 43с.
85. Фуряева Т.В.ФРГ теория и практика дошкольного воспитания //Дошкольное воспитание, 1989. № 10. С. 110-113.
86. Фуряева Т.В. ФРГ. Об одной альтернативной модели // Дошкольное воспитание, 1991. № 8. С. 79-83.
87. Хилтунен Е., Загвоздкин В. Монтессори и Вальдорф. – М.: Первое сентября, 1999. – 3 с.
88. Хилтунен Е. Признать право ребенка быть самим собой – легко. Гораздо труднее дать ему это право //Первое сентября. 1998. № 15.
89. Штайнер Р. Воспитание ребенка с точки зрения духовной науки // Дошкольное воспитание, 1994. № 2. С. 16-19.
90. Щербаков Ю. Монгольская Народная республика: опыт дошкольного воспитания //1989. № 12. С. 82.

Список использованной литературы

1. Зебзеева, В.А. Современные системы дошкольного образования за рубежом: учебно-методическое пособие / В.А. Зебзеева. – М. Берлин: Директ-Медиа, 2015.– 147с.

Учебное издание

Современные системы дошкольного образования

Учебно-методическое пособие

Составители

***Дамба Марина Кыргысовна
Хурен-оол Стелла Херел-ооловна***

Редактор *М.Н. Донгак*

Дизайн обложки *К.К. Сарыглар*

Сдано в набор: 23.01.2018

Подписано в печать: 14.03.2018

Формат бумаги 60×84 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная

Физ. печ. л. 7,6. Усл. печ. л. 7,1.

Заказ № 1389. Тираж 50 экз.

667000, г. Кызыл, Ленина, 36
Тувинский государственный университет
Издательство ТувГУ