



РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Кызыл
2018

ФГБОУ ВО «ТУВИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра русского языка и литературы

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

*Учебно-методическое пособие
направления подготовки*

13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

08.03.01 Строительство

23.03.02 Наземные транспортно-технологические комплексы

23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов

КЫЗЫЛ
2018

УДК 811.161.1: 808.5 (075.8)

ББК 81.411.2я73

Р89

Печатается по решению учебно-методического совета
Тувинского государственного университета

Рецензенты:

Чадамба Ш.С. – канд. филол. наук, ст. преп. кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет».

Монгуш Е.Д. – канд. филол. наук, заместитель директора по инновационной деятельности Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований.

Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие / сост. А.Б. Аракчаа, И.Д. Дамбыра, В.С. Ондар. – Кызыл: Изд-во ТувГУ. – 2018. – 69 с.

Учебно-методическое пособие включает в себя тематику лабораторных занятий с вопросами для подготовки и заданиями, которые помогут студентам повысить речевую культуру и улучшить грамотность в условиях поликультурной языковой среды, представлены тексты регионального направления, разработаны специальные задания, нацеленные на предупреждение речевых ошибок.

©ТувГУ, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Методические рекомендации по подготовке к лабораторным занятиям	5
Лабораторное занятие № 1. ТЕМА: Язык и речь. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.....	6
Лабораторное занятие № 2. ТЕМА: Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.....	13
Лабораторное занятие № 3. ТЕМА: Лексические нормы русского литературного языка	17
Лабораторное занятие № 4. ТЕМА: Морфологические нормы русского литературного языка	21
Лабораторное занятие № 5. ТЕМА: Синтаксические нормы русского литературного языка	25
Лабораторное занятие № 6. ТЕМА: Функциональные стили современного русского языка	30
Лабораторное занятие № 7. ТЕМА: Научный стиль русского литературного языка	37
Лабораторное занятие № 8. ТЕМА: Официально-деловой стиль русского литературного языка	48
Лабораторное занятие № 9. Тема: Публичное выступление	54
Словарь терминов.....	57
Вопросы к зачету	64
Рекомендуемая литература.....	66

Пояснительная записка

Сборник лабораторных работ по дисциплине «Русский язык и культура речи» предназначен для студентов очного и заочного отделений инженерно-технического факультета, обучающихся по направлению подготовки: 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника; 08.03.01 Строительство; 23.03.02 Наземные транспортно-технологические комплексы; 23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов.

В настоящий сборник входит следующее:

- тематика лабораторных занятий с вопросами для подготовки и заданиями в 2 вариантах;
- вопросы к зачету;
- список литературы к курсу, составленный с учетом требований к уровню образовательной подготовки студентов;
- приложение, состоящее из двух частей: 1) словаря основных понятий, который помогает усвоить изучаемый курс; 2) трудных случаев управления, которые необходимо знать студентам для выполнения комплекса заданий.

Материал, предлагаемый в лабораторных работах, способствует повышению общей культуры речи студентов, формированию необходимых знаний о русском литературном языке, развитию навыков и умений эффективного речевого поведения в разных ситуациях общения, призван совершенствовать языковые способности студентов.

Для подготовки к лабораторной работе студентам сначала необходимо изучить теоретический материал, выполнить практические задания, ответить на вопросы тестовых заданий по соответствующей теме, которые предлагаются в дистанционном курсе по русскому языку и культуре речи.

Все вышеназванные виды работ способствуют формированию культуры речи студентов в условиях поликультурной среды.

Методические рекомендации по подготовке к лабораторным занятиям

Цель лабораторных занятий – углубление и систематизация теоретических и практических знаний, совершенствование коммуникативной и лингвистической компетенций.

Лабораторные работы по русскому языку являются важной составной частью курса «Русский язык и культура речи». В настоящее время в концепции высшего образования особая роль отводится формированию навыков самостоятельной работы студентов. Специфика лабораторных работ заключается, прежде всего, в том, что они в большей мере используют форму индивидуальной работы и способствуют выработке самостоятельности. В связи с этим лабораторные работы организованы таким образом, чтобы помочь преподавателю индивидуализировать работу со студентами, лучше проконтролировать результаты их самостоятельной работы. Лабораторные работы включают ключевые темы курса и построены по единой схеме: определены тема и цель каждого занятия; представлен список необходимой специальной литературы; затем следуют задания, составленные из двух вариантов. Выполнение лабораторных работ требует от студентов знания теории вопроса и владения навыками лингвистического анализа. Подготовка к лабораторным занятиям предполагает выполнение следующих задач: 1) ознакомление с темой и заданиями; 2) повторение теоретического материала; 3) повторение и обобщение выполненных на практических занятиях работ; 4) работа над источниками, рекомендованными к лабораторным работам.

Лабораторное занятие № 1
ТЕМА: Язык и речь. Этический аспект культуры речи.
Речевой этикет

Цель: раскрытие понятий «язык» и «речь», «речевой этикет», формирование умений определить функции языка, знакомство с формами национального русского языка.

Вопросы для самоподготовки:

1. Язык и речь, их соотношение.
2. Функции языка.
3. Национальный русский язык и его формы: диалекты, просторечие, профессиональная лексика, жаргон и литературный язык.
4. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.

Рекомендуемая литература:

1. Бондаренко, О. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». — Ставрополь : СКФУ, 2014. — С. 7-86. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153>).
2. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 12-14. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).
3. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — С. 6-16. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — С. 85-98. (<http://www.iprbookshop.ru/71053.html>).

Словари:

5. Сковцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Сковцов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 1104 с. (<http://www.iprbookshop.ru/14555.html>).

6. Турко, У. И. Краткий словарь по культуре речи [Электронный ресурс] / У. И. Турко. — Электрон.текстовые данные. — Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. — 70 с. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271955>)
7. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Н. А. Еськова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. (<http://www.iprbookshop.ru/35730.html>).
8. www.slovari.ru– Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

1 вариант

Задание № 1. *Заполните таблицу, демонстрирующую различия между языком и речью.*

<i>ЯЗЫК</i>	<i>РЕЧЬ</i>
<i>Коллективен</i>	<i>Индивидуальна</i>
<i>Безличностен</i>	<i>Конкретна</i>

Задание № 2. *Определите, какие функции языка реализованы в данном тексте, запишите их.*

«Орбитальный телескоп «Кеплер» обнаружил 15 новых экзопланет в окрестностях Солнечной системы, одна из которых находится «зоне жизни», как и Земля, сообщает *Astronomical Journal*.

Теруюки Хирано из Технологического института Токио рассказал, что речь идет о системе K2-155 в созвездии Тельца, удаленной от Земли на 200 световых лет. В системе вокруг красного карлика вращаются три экзопланеты, самая удаленная от светила находится в центре «зоны жизни».

«Как показывают наши расчеты, эта планета должна обладать земной атмосферой и аналогичной структурой недр, однако пока у нас нет никаких гарантий того, что это так на самом деле», - отметил он.

Хирано добавил, что проверить предположения ученых удастся после запуска на орбиту телескопа TESS, который получит точные данные по составу и температурам экзопланет». (http://www.aif.ru/society/science/teleskop_kepler_nashel_potencialno_obitaemyu_planetu)

Задание № 3. *Определите формы национального русского языка.*

А) Литературный язык	Образцовый вариант языка, используемый на телевидении и радио, в периодической печати, в науке, в государственных учреждениях и учебных заведениях
Б)	Нелитературный вариант языка, используемый людьми на определенных территориях в сельской местности
В)	Нелитературный вариант языка, используемый в речи малообразованных слоев городского населения и придающий ей неправильный и грубый характер
Г)	Нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении между представителями некоторых социальных групп

Ответ: Б)_____, В)_____, Г)_____

Задание № 4. *Найдите элементы диалекта в фрагменте из повести Федора Абрамова «Деревянные кони», выпишите их, приведите соответствие из литературного языка. Какую функцию выполняют диалектизмы в данном тексте?*

«- А уж из-за своей-то свекровушки я понадрывала сердце. Что ты! Робила-робила, да ты и виновата. Вот какое время у нас было. «Да я-то, - говорит мама, - ничего, я-то бы стерпела. Да каково, говорит, людей под монастырь подвести».

— Каких людей?

Евгения быстро обернулась ко мне. В ее черных немигающих глазах опять появился накал.

— Пять хозяйств распотрошили. Что ты, у них еще в гражданскую войну по амбару хлеба выгребли, а к колхозам-то они уж и вовсе разъехались. Ну и урвай еще.

Все одно к одному. Кабы тихо-мирно, может, и не тронули бы — кто не знает, с чего пошли? А то ведь их в колхоз записывать приехали, а они: не желам. У нас и так колхоз. Вот власти-то и психанули, невзлюбили их. Ну, правда, четырех-то мужиков вернули, и мой свекор, мамин муж Мирон Ониковнч, вернулся, хоть и больным, а сам-то Оника Иванович так и остался там.

Беда, беда, что тогда было! Кой год мама тут рассказывала, я не рада была, что и слушать стала. Заревелась.

Евгения <...> вытерла платком глаза.

— Ты подумай только, как все иной раз в жизни оборачивается. Мама как раз рожь молотила на гумне... <...> И вдруг девка прибегает: «Мама, бежи скорее домой. Татю да дедушка повозят».

И вот, говорит мама, сама знаю, что бежать надо. Тогда ведь круто поворачивались, раз-раз и прощай навек, а у меня, говорит, и ноги подкосились. С места не могу двинуться. Дак я, говорит, до ворот на коленцах ползла.

Страшно. Из-за ей ведь расплата пришла. Кабы она свекра не подбила на эти самые расчистки, кто бы урваев тронул? Век голь перекатная.

Ну, не страхом убил свекор маму - добрым словом.

Она-то чего только для себя не ждала, к каким казням не приготовилась - сам знаешь, человек в такую минуту что может натворить, а свекор вдруг, видит, на колени встает. Да при всем честном народе. «Спасибо, говорит, Василиса Милентьевна, за то, что нас, дураков, людьми сделала. И не думай, говорит, худа против тебя на сердце нет. Всю жизнь, до последнего вздоха благословлять буду...»

Евгения заплакала и досказала уже, давясь слезами:

— Так мама и не простилась с Оникой Ивановичем. Замертво упала...»

Задание № 5. Разграничьте официальные и неофициальные формулы речевого этикета. Опишите ситуации, в которых они могут быть употреблены.

Приветствие	Добрый день (утро, вечер)! – Привет! – Здравствуйте! – Здорово! – Мое почтение! – Здравия желаю! – Вы озарили светом наш дом!
Обращение:	Гражданин! – Простите за беспокойство!... – Будьте любезны... – Скажите, пожалуйста... – Товарищ проводник! – Молодой человек! – Коллеги! – Уважаемый! – Мужчина! – Братья и сестры!
Прощание:	До свидания! – Всего доброго! – До встречи! – Будь здоров! – Доброго здоровья! – Пока! – Позвольте откланяться!
Приглашение Забегай!	Позвольте вас пригласить ... - Приходите, будем рады! - Приглашаю вас... - Могу ли я пригласить вас... -
Благодарность	Позвольте выразить благодарность – Спасибо! - Я вам очень благодарен за... -

2 вариант

Задание № 1. Заполните таблицу, демонстрирующую различия между языком и речью.

ЯЗЫК	РЕЧЬ
Коллективен	Индивидуальна
Безличностен	Конкретна

Задание № 2. Определите, какие функции языка реализованы в данном тексте, запишите их.

Растение дуб представляет собой мощное, высокое, листопадное, реже вечнозеленое дерево с объемной пышной кроной.

Листья дуба кожистые, у вечнозеленых видов остаются на дереве в течение нескольких лет, у прочих видов опадают каждый год либо, постепенно высыхая и разрушаясь, остаются на ветвях. Листья лопастные, у некоторых вечнозеленых видов встречаются цельные. Цветки мелкие, мужские и женские, образуются на одном растении. Мужские цветки представляют собой стоячие или длинные висячие сережки, женские — небольшие пучки или также сережки. Большая часть видов дерева дуб составляют значительную часть смешанных лесных массивов и являются источником ценной древесины. Как дерево, дуб живет чрезвычайно долго — триста - четыреста лет, известны отдельные экземпляры возрастом до двух тысяч лет. Дерево дуб растет в основном в высоту только первую сотню лет, рост же в толщину не прекращается на протяжении всей жизни. Плоды дуба — желуди, характерны для всего семейства буковых. Желудь представляет собой сухой односемянный плод, жесткий околоплодник которого заключен в своеобразную чашечку — плюску. Каштан или бук обычно содержат в плюске два-три желудя, плоды дуба отличаются тем, что желудь в плюске один. Дуб устойчив к неблагоприятным условиям, долговечен, и в то же время - это очень декоративное дерево. Дуб широко применяется в озеленении благодаря именно этим качествам.

(Энциклопедия растений. Дуб. <http://www.pro-landshaft.ru/plants/detail/2652/>)

Задание № 3. Определите формы национального русского языка.

А) Литературный язык	Образцовый вариант языка, используемый на телевидении и радио, в периодической печати, в науке, в государственных учреждениях и учебных заведениях
Б)	Нелитературный вариант языка, используемый людьми на определенных территориях в сельской местности
В)	Нелитературный вариант языка, используемый в речи малообразованных слоев городского населения и придающий ей неправильный и грубый характер

Г)	Нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении между представителями некоторых социальных групп
----	--

Ответ: Б)_____, В)_____, Г)_____

Задание 4. Найдите элементы просторечия в фрагменте из рассказа В. Шукшина “Космос, нервная система и шмат сала”.

«- Про кого сейчас проходишь?

- Астрономию, - коротко и сухо отвечает Юрка, давая тем самым понять, что разговаривать не намерен.

- Это про кого?

- Космос. Куда наши космонавты летают.

- Гагарин – то?

- Не один Гагарин... Много уж.

- А чего они туда летают? Зачем?

- Привет! – воскликнул Юрка и опять откинулся на спинку стула. – Ну, ты даешь. А что они, будут лучше на печке лежать?

- Что ты привязался с этой печкой? – обиделся старик. – Доживи до моих годов, тогда вякай.

- Я не в обиду тебе говорю. Но спрашивать: зачем люди в космос летают? – это я тебе скажу...

- Ну и растолкуй. Для чего же тебя учут? - чтоб ты на стариков злился?

- Ну, во-первых: освоение космоса – это... надо. Придет время, люди сядут на Луну. А еще придет время – долетят до Венеры. А на Венере, может, тоже люди живут. Разве не интересно поглядеть на них?

- Они такие же, как мы?

- Этого я точно не знаю. Может, маленько пострашней, потому что там атмосфера не такая – больше давит.

- Ишо драться кинутся.

- За что?

- Ну, скажут: зачем прилетели? – Старик заинтересован рассказом. – Непрошенный гость, говорят, хуже татарина.

- Не кинутся. Они тоже обрадуются. Еще неизвестно, кто из вас умнее, - может, они. Тогда мы у них будем учиться. А потом,

когда техника разовьется, дальше полетим... - Юрку самого захватила такая перспектива человечества. Он встал со стула и начал ходить по избе. – Мы еще не знаем, сколько таких планет, похожих на Землю! А их, может, миллионы! И везде живут существа. И мы будем летать друг к другу.... И получится такое... мировое человечество. Все будем одинаковые».

Задание № 5.

А) Составьте варианты извинений:

- за неловкое движение в транспорте (перед пожилым человеком, ребенком);
- за поздний звонок (перед родителями друга, сверстницей);
- за случайное опоздание (на занятие – перед преподавателем, на деловую встречу – перед партнером, на встречу выпускников – перед одноклассником).

Б) Обратитесь с просьбой:

- к студенческому комитету – помочь организовать туристическую поездку вашей группы;
- к родителям – помочь принять гостей;
- к другу – познакомить с заинтересовавшим вас человеком.

В) Вежливо откажите в просьбе:

- ответить на вопрос, в котором вы некомпетентны;
- пойти в кино или в театр с человеком, который вам не нравится.

Лабораторное занятие № 2

ТЕМА: Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка

Цель: формирование у студентов орфоэпических и акцентологических норм в поликультурной языковой среде.

Вопросы для самоподготовки:

1. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.
2. Тенденции изменения современных произносительных норм.
3. Типы ударений. Акцентологические варианты.
4. Причины ошибок в постановке ударения.

5. Трудности ударения в разных частях речи.

Рекомендуемая литература:

1. Бондаренко, О. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». — Ставрополь : СКФУ, 2014. — С. 116-119. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153>).
2. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 332-336. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).
3. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— С. 227, 222-232, 230-231. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
4. Сегленмей, С. Ф. Некоторые аспекты преподавания русского языка, связанные с тувинско-русским билингвизмом [Электронный ресурс]: / С. Ф. Сегленмей — Электрон.текстовые данные. — Кызыл, 2014. (<http://русскийязыквтуве.рф/2014/01/nekotorye-aspekty-prepodavaniya-russ/>).
5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Нежежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — С. 56-57. (<http://www.iprbookshop.ru/71053.html>).

Словари:

6. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Скворцов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 1104 с. (<http://www.iprbookshop.ru/14555.html>).
7. Турко, У. И. Краткий словарь по культуре речи [Электронный ресурс] / У. И. Турко. — Электрон.текстовые данные. — Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. — 70 с. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271955>)
8. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Н. А. Еськова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. (<http://www.iprbookshop.ru/35730.html>).
9. www.slovari.ru– Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание 1. *Отметьте слова, в которых ударение поставлено неверно.*

1) алкогóль; 2) бéнефис; 3) вероисповéдание; 4) газопрóвод; 5) засýха; 6) íконопись; 7) катáлог; 8) лассó; 9) металлúргия; 10) наméрение; 11) обеспéчение; 12) свеклá; 13) ходáтайство; 14) шáсси; 15) щавéль.

Задание 2. *От качественных прилагательных образуйте все возможные краткие формы. Расставьте ударение.*

Бойкий, важный, гадкий, далекий, жесткий, звонкий, кислый, ладный, мудрый, нежный.

Задание 3. *От данных слов образуйте формы мужского, среднего, женского рода единственного числа и множественного числа. Поставьте ударение в глагольных формах.*

Брáть, взýть, гнáть, дáть, жítъ, замерéть, лгáть, пítъ.

Задание 4. *Прочитайте пословицы и поговорки, следя за произношением звуков [б] и [д]. Объясните, в чем заключается смысл приведенных пословиц.*

1. Бояться волка – бегать и от белки.
2. Брось псу кусок, так и не лает.
3. Бывает порою, течет и вода горою.

Задание 5. *В каких заимствованных словах сохраняется безударный звук [o]?*

Конгресс, неореализм, боа, радио, фойе, конкретно, поэма, досье, бордо, кредо, поэт, прожект, оратор, трио.

Задание 6. *Какой звук [э] или [о] произносится под ударением в приведенных словах? В случае затруднения, используйте «Орфоэпический словарь русского языка».*

Приведший, гололед, женоненавистник, маневр, одновременный, оглашенный, гололедица, недоуменный, блеклый, одноименный, гренадер, приемник, безнадешный, платежеспособный,

запечатленный, белесый, крестный ход, крестный отец, забредший, отцветший, сметка, осужденный, головешка.

Задание 7. *Возможны ли варианты произношения слов в данных словах? В случае затруднения используйте «Орфоэпический словарь русского языка».*

Булочная, молочный, конечно, почта, нарочно, скучно, Фомина, сливочный, яичница, прачечная, молочница, ячневая, сливочный, беспорядочный.

Вариант 2

Задание 1. *Отметьте слова, в которых ударение поставлено неверно.*

1) апостро́ф; 2) бензо́провод; 3) ве́рба; 4) гене́зис; 5) дремо́та; 6) значимо́сть; 7) истериа́; 8) кре́мень; 9) ломо́та; 10) ортопедиа́; 11) со́зв; 12) тошнота́; 13) христиани́н; 14) штемпель; 15) щепо́тка.

Задание 2. *От качественных прилагательных образуйте краткие формы. Расставьте ударение.*

Быстрый, видный, глухой, добрый, желтый, зеленый, короткий, легкий, мягкий, низкий.

Задание 3. *От данных слов образуйте формы мужского, среднего, женского рода и множественного числа. Поставьте ударение в глагольных формах.*

Быть, вить, гнить, драть, ждать, запереть, лить, плыть.

Задание 4. *Прочитайте пословицы и поговорки, следя за произношением звуков [б] и [д]. Объясните, в чем заключается смысл приведенных пословиц.*

1. Днём тихо, а ночью лихо.

2. Досуг – благо, безделье – напасть.

3. Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства.

Задание 5. *В каких заимствованных словах сохраняется безударный звук [o]?*

Сонет, новелла, пионер, модерн, коммюнике, портфель, роман, отель, профессор, шоссе, программа, тореадор, модель.

Задание 6. *Какой звук [э] или [о] произносится под ударением в приведенных словах? В случае затруднения используйте «Орфоэпический словарь русского языка».*

Принесший, осетр, груженный, двоеженец, афера, блестяка, новорожденный, опека, заем, острое, свекла, истекший, бытие, иноплеменный, грубошерстный, никчемный, оседлый, двоеженство, одновременный, маневр, блеклый, дареный, зев, отключенный.

Задание 7. *Возможны ли варианты произношения слов в данных словах? В случае затруднения используйте «Орфоэпический словарь русского языка».*

Прочный, типичный, Ильинична, Лукинична, копеечный, девичник, спичечный, горничная, горчичник, двоечник, взяточница, яичница, горшечный, сердечник.

Лабораторное занятие № 3

ТЕМА: Лексические нормы русского литературного языка

Цель: знакомство с лексическими нормами русского литературного языка; выявление причин появления лексических ошибок; исправление ошибок словоупотребления в речи.

Вопросы для самоподготовки:

1. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значения слов.
2. Паронимы и их использование в речи.
3. Лексическая сочетаемость.
4. Речевые ошибки.

Рекомендуемая литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 297-300. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).

2. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— С. 211-213. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — С. 77-82. (<http://www.iprbookshop.ru/71053.html>).

Словари:

4. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Скворцов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 1104 с. (<http://www.iprbookshop.ru/14555.html>).
5. Турко, У. И. Краткий словарь по культуре речи [Электронный ресурс] / У. И. Турко. — Электрон.текстовые данные. — Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. — 70 с. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271955>)
6. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Н. А. Еськова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. (<http://www.iprbookshop.ru/35730.html>).
7. www.slovari.ru— Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание № 1. *Определите, в каких из приведённых ниже словосочетаний слова употреблены в прямом значении, а в каких – в переносном.*

Луч фонаря – луч надежды, меткое слово – меткий стрелок, глубокое море – море слёз, твёрдая поверхность – твёрдый шаг.

Задание № 2. *Пользуясь толковым словарём, определите различия в значении следующих слов: импресарио, меценат, спонсор, продюсер.*

Задание № 3. *Объясните разницу в значении словосочетаний с паронимами.*

Опасный человек – опасливый человек, осудить поступок – обсудить план, тактичный ответ – тактический ход, хозяйские дела – хозяйственный сосед.

Задание № 4. *Какие ошибки, связанные с лексической сочетаемостью, допущены в приведенных ниже словосочетаниях. Исправьте все допущенные ошибки.*

Улучшить уровень обслуживания, вышли на демонстрацию в полном количестве, кануть в историю, возрасти в глазах окружающих, оказать вред, превратить мечту в жизнь, играть перво-степенное значение, идти один за одним.

Задание № 5. *Найдите нарушения лексических норм в следующих предложениях, отредактируйте их.*

1. У нигилиста Евгения Базарова нет сообщников.
2. Я люблю гулять по берёзовой дубраве.
3. Н.В. Гоголь показал нам умственное ограничение Коробочки.
4. Сломленная челюсть сильно болела, не помогали даже лекарства.
5. Онегин ведёт праздничный образ жизни.
6. Скрипя сердцем, Алексей еле-еле согласился поработать ещё две недели.
7. В июне 41-го вся страна от малого до великого поднялась на борьбу с фашистскими захватчиками.

Задание № 6. *Найдите в предложениях речевые ошибки, исправьте их. Запишите правильный вариант предложений.*

1. Акакий Акакиевич работал в департаменте чиновником. Он получал нищенскую зарплату.
2. Владимир уговорил Марью Гавриловну тайно расписаться.
3. Меня окружили незнакомые мальчики и пригласили меня купаться.
4. Эту книгу мне подарила моя подруга. В этой книге автор рассказывает о первой тракторной бригаде.
5. Писатель в своем произведении описал жизнь дворянства.
6. Графиня почувствовала плохо.
7. Мы видим, что единственным развлечением Обломова был Захар.

Вариант 2

Задание № 1. *Определите, в каких из приведённых ниже словосочетаний слова употреблены в прямом значении, а в каких – в переносном.*

Каменный дом – каменное сердце, молния сверкнула – молния на юбке сломалась, глубокое озеро – глубокие знания, играть на гитаре – играть на нервах.

Задание № 2. *Определите различия в значении следующих слов: грант, дотация, пенсия, стипендия, субсидия.*

Задание № 3. *Объясните разницу в значении словосочетаний с паронимами.*

Конструктивный - конструкторский, лирический - лиричный, логический – логичный, обосновать – основать, факт – фактор, эффективный – эффектный.

Задание № 4. *Какие ошибки, связанные с лексической сочетаемостью, допущены в приведенных ниже словосочетаниях. Исправьте все допущенные ошибки.*

Неприглядная темень, благодаря травме, основать свою позицию, занять точку зрения подчиненного, терпение переполнилось, освоить дурную привычку, делать жертвы, давать сопротивление.

Задание № 5. *Найдите нарушения лексических норм в следующих предложениях, отредактируйте их.*

1. Необычный феномен могли наблюдать жители города в прошлое воскресенье.
2. Изысканные и вкусные деликатесы из рыбы могут отведать посетители нашего ресторана.
3. Это нормальный парламентский процесс, это внутренняя разборка внутри Думы.
4. Мимолетное нахождение денежных средств в банке приводит к усложнению документации.
5. Участники собрания резко осудили тех, кто забывает о своем долге.

6. Я хочу продолжить семейную династию и потому решил стать офицером.

Задание № 6. Найдите в предложениях речевые ошибки, исправьте их. Запишите правильный вариант предложений.

1. Базаров окончил вуз.
2. Вронский записался на скачки, купил английскую лошадь и стал посещать занятия конно-спортивной секции.
3. Эту книгу «Семнадцатилетние» я прочитал в этом году.
4. Я проснулся в 6 часов. Я быстро позавтракал и пошел на занятия. По дороге я встретил своего товарища.
5. На балу графиня Элен выглядела классно.
6. Женщине присудили 50 % мужа.
7. Несомненно, что Пушкин и Лермонтов – два луча света в темном царстве.

Лабораторное занятие № 4

ТЕМА: Морфологические нормы русского литературного языка

Цель: знакомство с морфологическими нормами русского литературного языка; выявление причин появления морфологических ошибок; исправление морфологических ошибок и формирование навыков грамотной речи.

Вопросы для самоподготовки:

1. Род склоняемых и несклоняемых существительных, аббревиатур.
2. Трудные случаи склонения имен существительных, склонение имен и фамилий.
3. Употребление форм имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.
4. Степени сравнения наречий.
5. Употребление имен числительных.
6. Употребление форм местоимений.
7. Употребление глаголов.
8. Употребление причастий и деепричастий.

Рекомендуемая литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 300-312. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).
2. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— С. 237-245. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Небезина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — С. 57-69. (<http://www.iprbookshop.ru/71053.html>).

Словари:

4. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Скворцов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 1104 с. (<http://www.iprbookshop.ru/14555.html>).
5. Турко, У. И. Краткий словарь по культуре речи [Электронный ресурс] / У. И. Турко. — Электрон.текстовые данные. — Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. — 70 с. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271955>)
6. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Н. А. Еськова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. (<http://www.iprbookshop.ru/35730.html>).
7. www.slovari.ru– Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание 1. *Определите род имен существительных.*

Ботинки, повидло, тюль, бандероль, заусеница, рояль, городишко, носик, рельс.

Задание 2. *Употребите несклоняемые существительные и аббревиатуры с глаголами в форме прошедшего времени единственного числа.*

Атташе, фрау, такси, эмбарго, ООН, депо, евро, СНГ, жалюзи, жюри, колибри, салями, какао, коммюнике.

Задание 3. *Поставьте имена существительные в форму родительного падежа.*

Яблоки, апельсины, носки, чулки, шорты, сапоги, партизаны, городки, шахматы, сутки, макароны, сливки, болгары, монголы, килограммы, гектары, побережья, селенья, платья, верховья, мо-
нахини.

Задание 4. *Слова в скобках поставьте в нужной форме.*

1. Романы (Золя, Дюма, Бальзак), пьесы (Бернард Шоу), как и музыка (Пуччини, Верди, Штраус) никого не оставляют равнодушными.
2. Перу профессора (Д.С. Куулар) принадлежит ряд работ по истории тувинской литературы.
3. Мария и Рейнгольд (Эстрем) спасли группу советских военнопленных в период второй мировой войны.
4. Супруги (Ховалыг) значились в списке гостей.

Задание 5. *Перепишите предложения, заменяя цифры словами.*

1. Сумма вышла значительною: достигла до 411843 рублей.
2. Свыше 170 народностей и 260 миллионов человек, говорящих на 70 языках, населяют этот край.
3. Заповедник расположен в 500 километрах от села.
4. Мой дом находится в 1,5 километрах от города.
5. Типография напечатала 1,5 тысячи экземпляров календарей с рекламой нашего предприятия.

Задание 6. *Какие нарушения норм, связанные с употреблением форм имен прилагательных, местоимений, собирательных числительных и наречий допущены в данных примерах? Исправьте ошибки. Запишите правильный вариант предложений.*

1. Это самый добрейший человек из всех, кого я знаю.
2. Надо копать более глубже.
3. Трое сестер встретились после долгой разлуки.
4. Обоими сестрами можно гордиться.
5. Ихние заботы теперь легли на мои плечи.
6. У его потерялась тетрадь с записями лекций.

Задание 7. Найдите предложения, в которых были допущены ошибки, исправьте их.

1. Из скиснутого молока получились замечательные ватрушки.
2. Поезжай домой быстрее.
3. Перед посещением ветеринарного врача собаки вычесываются и моются.
4. Внимательно прочитая условие задачи, ученик правильно решил задачу.
5. Куртка промокла под дождем.
6. Прополоскай тщательно горло.

Вариант 2

Задание 1. Определите род имен существительных.

Зал, вуаль, жираф, щупальце, манжета, парнишка, домище, про рубь, шампунь.

Задание 2. Употребите несклоняемые существительные и аббревиатуры с глаголами в форме прошедшего времени единственного числа.

Крупье, меню, пенальти, портмоне, ОРТ, портье, авеню, резюме, МВФ, кашне, фламинго, фойе, кофе, киви.

Задание 3. Поставьте имена существительные в форму родительного падежа.

Мандарины, томаты, брюки, варежки, гольфы, ножницы, солдаты, догонялки, шашки, каникулы, опилки, духи, грузины, якуты, граммы, тонны, раздумья, захолустья, низовья, ружья, басни.

Задание 4. Слова в скобках поставьте в нужной форме.

1. В произведениях (Жорж Санд, Виктор Гюго) затрагиваются многие социальные проблемы.
2. Курсовые работы (Айлана Монгуш, Омак Тюлюш, Эрес Саая, Чойганмаа Арат-оол, Артыш Сарыглар) выполнены отлично.
3. Муж и жена (Ондар) пригласили друзей на новоселье.
4. В Москву приехали индийские врачи супруги (Найк).

Задание 5. Перепишите предложения, заменяя цифры словами.

1. Знаменитый немецкий вычислитель Рюкле выучил наизусть число, состоящее из 504 цифр, в течение 35 минут.

2. Прибыл лайнер с 1489 пассажирами.
3. Сделаны прививки 283 москвичам.
4. Вес некоторых грибов достигает 1,5 килограммов.
5. Я занял другу 1,5 тысячи рублей.

Задание 6. *Какие нарушения норм, связанные с употреблением форм именных частей речи и наречий, допущены в данных примерах? Исправьте ошибки, запишите правильный вариант предложений.*

1. Это самый умнейший человек из всей группы.
2. Можно летать более выше.
3. Пятеро девушек настороженно приближаются к избушке.
4. Оба команды из нашего вуза выступили на соревнованиях.
5. Навстречу ему двигался обоз с продуктами.
6. Ихний друг понравился нам всем.

Задание 7. *Найдите предложения, в которых были допущены ошибки, исправьте их.*

1. Лопнутая пружина больно оцарапала руку.
2. Лягте на кушетку.
3. Бабушка, почему ты меня не поцелула, дай, я тебя поцелую.
4. Слазей с подоконника немедленно!
5. Дети машут руками вслед уходящему поезду.
6. Пиша записку, он разговаривал по телефону.

Лабораторное занятие № 5

ТЕМА: Синтаксические нормы русского литературного языка

Цель: знакомство с синтаксическими нормами русского литературного языка; выявление причин появления синтаксических ошибок; исправление синтаксических ошибок в речи; формирование навыков грамотного построения словосочетаний и предложений.

Вопросы для самоподготовки:

1. Порядок слов в предложении.

2. Согласование подлежащего со сказуемым.
3. Согласование определения с определяемым словом.
4. Нормы управления.
5. Недочеты в построении простых и сложных предложений и их устранение.

Рекомендуемая литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 293, 312-326. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).
2. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015 .— С. 245-2251. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — С. 69-77. (<http://www.iprbookshop.ru/71053.html>).

Словари:

4. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Скворцов. — Электрон.текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 1104 с. (<http://www.iprbookshop.ru/14555.html>).
5. Турко, У. И. Краткий словарь по культуре речи [Электронный ресурс] / У. И. Турко. — Электрон.текстовые данные. — Елец : Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. — 70 с. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271955>)
6. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы [Электронный ресурс] / Н. А. Еськова. — Электрон.текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. (<http://www.iprbookshop.ru/35730.html>).
7. www.slovari.ru– Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание 1. Составьте словосочетания с приведенными ниже словами, требующими разных падежей.

Уплатить – оплатить, ручаться – гарантировать, превосходство - преимущество, полный - наполненный, уверенность - вера.

Задание 2. Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки в употреблении предлогов, исправьте ошибки и запишите правильный вариант словосочетания.

Согласно приказа, благодаря распоряжению, по завершению строительства, не явился из-за болезни, вопреки просьбе родителей, в течение часа, на концерте, в театре.

Задание 3. Согласуйте с выделенными словами данные в скобках определения. Место их (до или после определяемого слова) выберите сами.

1. С деревьев скатывались крупные капли (окутанный легким туманом).
2. Темная туча напугала нас (медленно надвигающийся с запада).
3. По степи лошади шли медленно (густо заросший травой).

Задание 4. Правильно согласуйте сказуемое с подлежащим.

1. Сегодня в семь часов вечера (прозвучало, прозвучали) пять выстрелов.
2. Большинство произведений Достоевского (заканчивается, заканчиваются) трагично.
3. В республиканском конкурсе (участвовал, участвовали) двести тридцать один (школьник, школьники).
4. Из всей группы никто (не выполнил, не выполнила, не выполнили) домашнее задание.
5. Кто, как не сама природа, (научил, научила) будущего художника вглядываться в формы и оттенки цветов предметов?
6. Тысяча деревьев (посажено, посажены) в новом парке города.
7. Бригадир Петрова (составил, составила) заявку на дополнительную закупку облицовочных материалов.

Задание 5. Найдите и объясните ошибки в употреблении деепричастного оборота. Исправьте предложения.

1. В классе неожиданно воцарилось тяжёлое молчание, поняв смысл которого, у меня совершенно испортилось настроение.
2. Узнав последние новости от матери, радости его не было предела.

3. Читая произведения русской и зарубежной классики, меня охватывает восторг.

Задание 6. *Найдите и исправьте ошибки в приведенных ниже предложениях.*

1. На столе лежали огурцы, помидоры, конфеты, овощи.
2. На стенде висело объявление о том, что необходимо срочно сдать копии ИНН студентам: Гостюхин Владислав, Жуков Николай, Иванов Алексей.
3. Для сладких подарков на Новый год были закуплены не только конфеты, а и мандарины.
4. Я увлекаюсь чтением и волейболом, вязанием и плаванием.
5. Я пил чай, сваренный мамой и в который добавили малиновое варенье.
6. В романе Л.Н. Толстого «Войне и мире» мне больше всех нравится Марья Болконская.
7. Сразу по приезде гостившие друзья у одноклассников поселились у нас дома.
8. Сергей захотел узнать, что сможет ли старший брат починить его велосипед.
9. Я читаю книгу, которую мне подарил брат, который уехал учиться в город, который мне очень нравится.
10. Отец утром мне сказал, что «я обещаю подарить на день рождения компьютер».

Вариант 2

Задание 1. *Составьте словосочетания с приведенными ниже словами, требующими разных надежд.*

Тормозить – препятствовать, преклоняться – поклониться, идентичный – сходный, одевать – надевать, беспокоиться – тревожиться.

Задание 2. *Найдите словосочетания, в которых допущены ошибки в употреблении предлогов, исправьте ошибки и запишите правильный вариант словосочетания.*

Согласно графика, благодаря постановлению, по окончанию работ, опоздал из-за проливных дождей, вопреки распоряжению директора, в течение недели, на факультете, в университете.

Задание 3. *Согласуйте с выделенными словами данные в скобках определения. Место их (до или после определяемого слова) выберите сами.*

1. Результатами конференции присутствующие остались довольны (состоявшийся в понедельник).
2. В библиотеке я не смог найти необходимые мне книги (расположенный в нашем районе).
3. Туристы подошли к костру (заночевавший в горах).

Задание 4. *Правильно согласуйте сказуемое с подлежащим.*

1. (Первые, первыми) на аномалии такого рода обратили внимание ученые Института физики Земли РАН.
2. Большинство слушателей подготовительных курсов (ответило, ответили) на вопросы тестов.
3. Государственными инспекторами в этом месяце (был составлен, было составлено) тридцать один протокол об административных правонарушениях.
4. Он был одним из тех, кто не (любил, любили) впустую тратить время.
5. Никто, даже самые близкие друзья, (не знал, не знали) о его тайне.
6. Из фонда государства (был выделен, было выделено) миллион рублей на закупку оборудования для научно-исследовательской работы группы.
7. Директор учреждения Иванова (провел, провела) собрание коллектива.

Задание 5. *Найдите и объясните ошибки в употреблении деепричастного оборота. Исправьте предложения.*

1. Будучи ребенком, его интересовали вопросы, связанные с робототехникой.
2. Не чувствуя изнуряющей жары днём и усталости, наш путь к дальнему озеру продолжался.
3. Вернувшись на родину, их жизнь будет в безопасности.

Задание 6. *Найдите и исправьте ошибки в приведенных ниже предложениях.*

1. В молодости люди редко прислушиваются и следуют советам родителей.

2. Меня интересовали как физика и астрономия, также и литература.
3. Сестра моего друга умна и красивая.
4. Мне особенно нравятся картины художников: И.К. Айвазовский, И.И. Шишкин, А.И. Куинджи.
5. На некоторых стройках принят в эксплуатацию ряд зданий без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые бы позволяли бы машинам подъезжать к ним от ближайшей магистрали.
6. Мария любила перечитывать «Маленький принц» Экзюпери.
7. Корреспондент телевидения брал интервью у волейболистов, принявшими участие в чемпионате России.
8. Я услышал от родных новость, что в нашем городе будут строить новый стадион.
9. Комиссия осмотрела общежитие, которому в свое время было уделено много средств и внимания, которое находится в бывшем гараже.
10. Как сказал А.П. Чехов: «В человеке все должно быть прекрасно».

Лабораторное занятие № 6

ТЕМА: Функциональные стили современного русского языка

Цель: раскрытие понятия “функциональный стиль”, знакомство с особенностями функциональных стилей; формирование знаний об особенностях научного, официально-делового, публицистического, художественного и разговорного стилей.

Вопросы для самоподготовки:

1. Понятие о книжной и разговорной лексике.
2. Общая характеристика стилей: их особенности и области применения.

Рекомендуемая литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 11-58. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).

2. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— С. 20-25, 61-152. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
3. www.slovari.ru— Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание 1. *Прочитайте отрывок из прозы С. Сюрион-оола «Лето на чайлаге». Выполните задания и ответьте на предложенные после текста вопросы.*

Шериг-оол живёт в городе, в Кызыле. На чайлаге он никогда не был. Всё ему ново, всё интересно. Вечером овец стали загонять в загон.

– Дед, а разве под деревьями им ночевать нельзя? Почему в загон?

– А потому, что в тайге, и волки и медведи водятся. Если ночью овец спугнуть, так побегут, что не догонишь.

Стемнело. По всему небу рассыпались крупные звёзды. Тишина. Ни ворона не каркнет, ни сорока не вскрикнет. Даже собаки легли. Только коровы жуют, тяжело вздыхая.

– Оог! Оог! – заорал кто-то невдалеке.

Собаки наострили уши, переглянулись и залаяли.

– Кто это? – с испугом спросил Шериг-оол.

– Козёл, внучек, козёл. Но не такой, каких ты знаешь. Это не домашние козлы. Это косули – лёгкие, быстроногие жители нашей тайги.

– Косуля? Козёл?.. А почему орёт? Темноты испугался, что ли?

– Нет, просто шорох услышал или дым почуял.

Вдруг раздался какой-то резкий, непонятный крик, будто буран налетел. Стало как-то неприятно и даже страшно. Шериг-оол прижался к деду.

– Что это?

– Не бойся, внук. Это достак-чаак. Так он летает.

– А какой он? Наверное, огромный? Страшный?

– Нет, птичка это маленькая, чуть больше воробья, только потолще. Летом она серая, воротник жёлтый, а голова с чёрными полосками, будто надели на неё уздечку. Это ночная птица. Летает она не как другие: вверх поднимается прямо, стрелой, а летит так быстро, что и рассмотреть нельзя, только свист проносится. Взовьётся высоко и замрёт в воздухе. Крыльями машет и висит, как привязанная. Потом снова устремится вверх, а потом вниз падает, как камень. А когда падает, кричит: «Достак-чаак! Достак-чаак!»

– Идите ужинать! – раздался из юрты бабушкин голос.

«Эх, жалко... Если б не бабушка, ещё бы послушал про птиц!» – подумал Шериг-оол.

Послетекстовые задания:

1. Прочитайте текст.
2. Определите тип речи данного текста.
3. Определите функциональный стиль данного текста.
4. Найдите элементы разговорной речи на всех языковых уровнях. Почему в художественном тексте автор использовал средства разговорной речи?
5. Найдите в тексте средства речевой выразительности.

Задание 2. *Сравните тексты, подчеркивая их функционально-стилевые отличия, своеобразие лексических и грамматических средств.*

А. В настоящее время экономика Республики Тыва только выходит из экономического кризиса, охватившего страну в конце прошлого столетия. Только начали появляться положительные тенденции в социально-экономической жизни республики.

Анализ возрастной структуры дорожно-строительных машин Республики Тыва показывает, что за последние 25 лет парк машин практически не обновлялся. Поэтому необходимо вести целенаправленную работу по обновлению парка машин. Плохое техническое состояние дорожно-строительных машин (ДСМ) требует пересмотра существующей системы эксплуатации машин, реформирования всей материально-технической базы парка ДСМ республики, что позволит осуществлять бесперебойную доставку строительных материалов и значительно снизит произ-

водственные издержки и сроки. (автореферат дисс.... канд. тех. н : 05.05.04 / Чооду Остап Андреевич).

Б. В Туве накануне Международного женского дня начал работать новый швейный цех, созданный крупнейшим российским холдингом легкой промышленности «БТК Групп». На первом этапе здесь создано 40 производственных мест, оснащенных современным швейным оборудованием с автоматизацией процессов. Отбор швей проводился по конкурсу из 120 претендентов. Кроме них, цех дал работу еще 14 специалистам, включая управленцев и технический персонал. Сегодня коллектив цеха уже трудится над первым заказом, поступившим от Минобороны РФ. Пока в ассортименте продукции постельное белье и спецодежда, но возможности для расширения линейки изделий уже намечаются, заверили менеджеры.

С первой рабочей неделей работников предприятия поздравил Глава Тувы Шолбан Кара-оол, принявший участие в церемонии открытия цеха. (http://gov.tuva.ru/press_center/news/economy/35389/).

В. 1. Внести в республиканскую адресную программу по переселению граждан из аварийного жилищного фонда в Республике Тыва на 2013-2018 годы, утвержденную постановлением Правительства Республики Тыва от 30 ноября 2012 г. № 667 (далее – Программа), следующие изменения:

1) в паспорте Программа:

а) в позиции «Основные показатели Программы» цифры «68902,99» заменить цифрами «83665,79», цифры «67506,54» заменить цифрами «70399,37», цифры «1396,45» заменить цифрами «13266,42»;

б) позицию «Сроки реализации Программы» дополнить абзацем следующего содержания:

«этап 2018 года – до 31 декабря 2018 года»;

в) позицию «Исполнители Программы» после слов «сельское поселение «Сумон Бай-Хаакский Тандинского кожууна Республики Тыва» дополнить словами «сельское поселение «Сумон Хову-Аксы Чеди-Хольского кожууна Республики Тыва»;

г) позицию «Объемы и источники финансирования Программы» изложить в следующей редакции (<http://npa.rtyva.ru/page/2627.html>).

Задание 3. Дайте общую характеристику функциональным стилям, заполните следующую таблицу.

Функциональный стиль	Подстиль	Жанр	Цель	Стилевые черты	Языковые средства
Научный стиль					
Официально-деловой стиль					
Публицистический стиль					
Художественный стиль					
Разговорный стиль					

Задание 4. Вспомните и запишите не менее 10 терминов, используемых на занятиях по дисциплинам выбранной вами специальности.

Вариант 2

Задание 1. Прочитайте отрывок из прозы С. Сюрион-оола «Лето на чайлаге». Выполните задания и ответьте на предложенные после текста вопросы.

В юрте было несколько книг. Бабушка берегла их, прятала в сундук. Особенно она любила «Тувинские сказки». Как выдавался свободный час, она вынимала книгу и протягивала внуку – читай! Шериг-оол никогда не отказывался, много раз он перечитывал одни и те же сказки. Уже знал их наизусть. А бабушка всё просила снова и снова.

И вот опять она вытащила ту же книгу.

– Ну-ка, внучек, почитай самую первую сказку – про богатыря.

Тут Шериг-оол вспомнил слова деда.

– Бабушка, – сказал он, – я тебе много сказок прочитал, а ты мне свою сказку всё ещё не рассказала. Сказку о том, как парень-сирота изучил три науки и победил злого хана.

- Да я уж и забыла всё...
- Шияан, бабушка. Ну, жил когда-то в давние времена...
- Шияан, – вдруг начала бабушка и села поудобней.

С. Сюрюн-оол «Лето на чайлаге»

Послетекстовые задания:

1. Прочитайте текст.
2. Определите тип речи данного текста.
3. Определите функциональный стиль данного текста.
4. Найдите элементы разговорной речи на всех языковых уровнях. Почему в художественном тексте автор использовал средства разговорной речи?

Задание 2. *Сравните тексты, подчеркивая их функционально-стилевые отличия, своеобразие лексических и грамматических средств.*

А. Бревенчатые дома имеют более прочную конструкцию, а каждое звено плотнее подгоняется друг к другу. Это становится возможным благодаря уникальным технологиям строительства, которые используются в настоящее время. Сегодня нередко можно встретить самозаклинивающиеся и самоуплотняющиеся угловые соединения брёвен, что способствует удалению влаги из углов после дождя, препятствует возникновению щелей и проворачиванию брёвен. Применение таких конструкций обеспечивает прочность и долговечность угловых соединений, что положительно сказывается на продолжительности срока эксплуатации дома. Также здесь применяется так называемая канадская чашка или самоуправляющийся замок. Это особое соединение, которое самоуплотняется в процессе усадки сруба. На верхнем бревне находится чашка с двумя плоскостями, а нижнее бревно имеет 2 отесанные плоскости, предназначенные для насадки чашки верхнего бревна. По мере того, как брёвна усыхают, происходит плотное соприкосновение плоскостей друг с другом, благодаря чему создается оптимальное соединение материалов. (<http://alextext.com/wp-content/uploads/2016/10/Doma-iz-tselnogo-brevna.jpg>)

Б. Сайлык: Привет, подруга! Куда пропадала? Тебя давно не было видно.

Чинчи: Я болела, представляешь, целых две недели провела в больнице.

Сайлык: Ничего себе! Чем болела?

Чинчи: Острый бронхит, говорят. Бесконечные уколы, таблетки, капельницы достали меня!

Сайлык: Ну, а сейчас как дела?

Чинчи: Сейчас в полном порядке. Выздоровела.

Сайлык: Ах да, у нас был коллоквиум по начерталке, препод передала тебе задания. После занятий пойдем в общагу, отдам их.

Чинчи: Спасибо, подруга, чмоки-чмоки в твои щёчки. Что бы я без тебя делала?!

Сайлык: Ладно, нужно идти на пары. Пошли.

Чинчи: Пойдём.

В. В соответствии с пунктом 9.8 части 1 статьи 14 Федерального закона от 21 июля 2007 г. № 185-ФЗ «О Фонде содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства»:

1. Утвердить прилагаемый план мероприятий, направленных на информирование жителей Республики Тыва об их правах и обязанностях в сфере жилищно-коммунального хозяйства, на 2018 год.

2. Признать утратившим силу распоряжение Правительства Республики Тыва от 10 апреля 2015 г. № 159-р «Об утверждении плана мероприятий, направленных на информирование жителей Республики Тыва об их правах и обязанностях в сфере жилищно-коммунального хозяйства, на 2015 год».

3. Разместить настоящее распоряжение на официальном сайте Республики Тыва в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». (<http://npa.rtyva.ru/page/2623.html>).

Г. Москва, 9 марта - АиФ-Москва.

Сход мощной лавины нарушил сообщение с 51 населенным пунктом в Тляратинском районе Дагестана, сообщает ТАСС со ссылкой на пресс-службу республиканского ГУ МЧС России.

Объем сошедшей лавины составил две тысячи кубометров. Она сошла на дорогу «Укал-Уилда» в шести километрах от се-

ления Тлярат. В результате от мира оказались отрезаны более 15 тысяч человек. Никто не пострадал.

Сообщается также, что в лечебных учреждениях в отрезанных населенных пунктах нет тяжелобольных пациентов, а запаса медикаментов и продовольствия хватит на 14 суток.

Работы по расчистке дороги перенесли на 10 марта в связи с опасностью повторного схода лавины.

(http://www.aif.ru/incidents/v_dagestane_51_naselennyu_punkt_okazalsya_otrezan_ot_mira_iz-za_shoda_laviny)

Задание 3. *Дайте общую характеристику функциональным стилям, заполните следующую таблицу.*

Функциональный стиль	Подстиль	Жанр	Цель	Стилевые черты	Языковые средства
Научный стиль					
Официально-деловой стиль					
Публицистический стиль					
Художественный стиль					
Разговорный стиль					

Задание 4. *Вспомните и запишите не менее 10 терминов, используемых на занятиях по дисциплинам выбранной вами специальности.*

Лабораторное занятие № 7

ТЕМА: Научный стиль русского литературного языка

Цель: знакомство с основными особенностями научного стиля; формирование навыков составления, оформления научных текстов.

Вопросы для самоподготовки:

1. Функция научного стиля.
2. Подстили научного стиля.
3. Лингвистические особенности научной речи.
4. Жанровое разнообразие научного стиля.

Рекомендуемая литература:

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. — С. 162-180. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00860-0 ; То же [Электронный ресурс]. — (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>).
2. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Штрекер Н.Ю.— Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— С. 68-84. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. С. 162-180.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>
4. Словарь основных строительно-технологических терминов и понятий [Электронный ресурс] / — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 68 с. (<http://www.iprbookshop.ru/20482.html>).

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание 1. *Заполните таблицу. Укажите подстили и жанры научного стиля речи.*

Научный стиль	
Подстили	Речевые жанры

Задание 2. *Заполните таблицу. Укажите языковые средства научного стиля.*

Средства языка	Научный стиль
лексические	
морфологические	
синтаксические	

Задание 3. *Подберите 6 терминов по выбранной вами специальности.*

Задание 4. *Определите научный жанр по следующим фрагментам:*

А. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 351 с.

Учебное пособие подготовлено в соответствии с программой блока «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Цель пособия — познакомить студентов со стилистическими ресурсами русского языка, научить писать и оформлять работы учебно-научных жанров и различного рода документацию; помочь в усвоении нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной речи, овладении основами риторики и культуры речи. Для студентов высших учебных заведений нефилологических специальностей. Пособие может быть использовано в учебных процессах в гимназиях, лицеях, школах, а также для самостоятельных занятий.

Жанр

Б. Выпускная квалификационная работа С.И. Ненаховой посвящена рассмотрению проблем правового регулирования отношений, складывающихся в связи с применением в гражданском обороте новой договорной конструкции, опосредующей энергоснабжение потребителей на розничных рынках электрической энергии, которая в значительной степени отличается от ранее используемых договорных моделей. Актуальность избранной для квалификационной работы темы предопределена широким применением на розничных рынках анализируемой автором договорной конструкции в отношениях с гарантирующими поставщиками, несовершенством действующих правил, регламентирующих исследуемую сферу общественных отношений, противоречивостью практики правоприменения. Работа состоит из введения, пяти глав и заключения. Во введении автор обосновывает выбор темы выпускной работы, ее значимость для сферы обращения электроэнергии на розничных рынках, очерчивает круг проблем, подлежащих разрешению на страницах своего сочинения. В основных частях работы последовательно рассматриваются вопросы, посвященные нормативной базе, используемой в процессе регламентации отношений с участием гарантирующих поставщиков на розничных рынках, анализиру-

ется понятие договора энергоснабжения и его элементы, показываются особенности наступления ответственности по договору, исследуется порядок его изменения и расторжения. Структура работы логична, материал излагается последовательно, а его содержание свидетельствует о творческом подходе автора к рассматриваемым проблемам. Тема работы, заявленная к рассмотрению на страницах выпускной работы, раскрыта надлежащим образом. Следует поддержать позицию автора, обоснованно указывающего на отсутствие в действующих правилах, посвященных функционированию розничных рынков, норм, указывающих на то, каким образом строятся отношения по оказанию услуг по передаче электрической энергии в рамках договора энергоснабжения с гарантирующим поставщиком (стр.39-40). Представленная на защиту выпускная квалификационная работа С.И. Ненаховой соответствует предъявляемым требованиям, а ее автор заслуживает положительной оценки.

Научный руководитель: д.ю.н., проф. О.А.Городов 02 мая 2011 г.

Жанр _____

Задание 5. *Напишите рецензию по теме своей специальности, используя материал таблицы.*

Структура	Компоненты структуры	Назначение	Языковое оформление
I. Заголовочная часть	Указывается автор, жанр и название первоисточника; приводятся выходные данные.		Рецензия на статью (книгу) _____ (ФИО) «_____» _____ (название) _____ (место и год издания)
II. Вступительная (вводная) часть	Актуальность темы (общая проблематика, тема работы)	Отмечается значимость поднятой проблемы в кругу других научных проблем, важность затрагиваемых в работе вопросов.	Одним из наиболее актуальных направлений... является... Рецензируемая работа относится к числу... Статья (книга) посвящена актуальной теме (вопросу, проблеме)...

		их роль и значение в решении задач современного знания.	
III. Основная часть	Общая характеристика (краткое содержание, композиция произведения), оценочное описание текста (достоинства работы, выражение критики)	Изложение основных положений содержания (возможно цитирование) с критическим анализом и оценкой: развернутая аргументация, (соответствие работы в целом требованиям жанра; новизна и глубина раскрытия темы; обоснованность выводов; наличие иллюстрированного материала (примеров, фактов, схем); эрудиция автора с позиций освещаемой проблемы; язык первоисточников); критические замечания (в доброжелательной и корректной форме отмечаются недостатки, даются рекомендации и высказываются пожелания).	Работа представляет собой анализ (обзор, обобщение, изложение, описание, исследование)... Автор рассматривает (анализирует, раскрывает, разбирает, излагает, описывает, показывает, освещает, обобщает)... Сущность проблемы... заключается (сводится)... Рассматриваемая работа (статья, книга) состоит из... частей (делится на... части, начинается, заканчивается)... К достоинствам работ относятся новизна поднимаемой автором проблемы (новый... подход к решению проблемы, аргументация автора..., самостоятельность исследований..., творческий характер..., убедительные доказательства..., В статье содержатся общеизвестные истины..., противоречивые положения...

IV. Заключительная часть	Выводы рецензента.	Дается общая оценка с учетом жанра работы, отмечается соответствие ее названия достигнутым целям, подчеркивается ее значимость в ряду других работ по этой проблематике, практическая ценность и область применения полученных в исследовании результатов.	Упомянутые недостатки не снижают высокого уровня работы и ее положительной оценки в целом... Несмотря на высказанные замечания (на отмеченные недостатки, на некоторые неточности в формулировках), работа, несомненно, заслуживает высокой оценки (может быть оценена положительно)... Оценивая работу в целом, необходимо сказать (хотелось бы подчеркнуть, отметить)... Таким образом, изложенные в статье (книге) вопросы (проблемы)... представляют интерес не только для..., но и для...
--------------------------	--------------------	--	---

Задание 6. *Напишите реферат по теме своей специальности, используя приведенный выше план.*

План написания реферата

1. Вводная часть реферата:

В статье «...», помещенной в журнале «...» №... за... год, рассматриваются вопросы (проблемы, пути, методы).

Автор статьи... (известный ученый... т.п.).

Статья... (называется, носит название, под названием, озаглавлена, под заголовком).

2. Тема статьи, ее общая характеристика:

Тема статьи...

Статья на тему...

Статья посвящена (теме, проблеме, вопросу)...

Статья представляет собой (обобщение, изложение, описание, анализ, обзор)...

3. Проблема статьи:

В статье речь идет (о чем?)... /говорится (о чем?), рассматривается (что?), дается оценка (чему?), (чего?), анализ (чего?), изложение (чего?).

4. Композиция статьи:

Статья делится на ... части (-ей) /состоит из ... частей, начинается (с чего?), заканчивается (чем?).

5. Описание основного содержания статьи:

Во введении формулируется (что?), дается определение (чего?).

В начале статьи определяются (излагаются) цель (задачи, цели).

Далее дается общая характеристика проблемы (глав, частей) исследование статьи.

В статье автор ставит (освещает) следующие проблемы.

В основной части излагается (что?).

6. Иллюстрация автором своих положений:

Автор приводит примеры (факты), ссылается на цифры (данные), подтверждающие (иллюстрирующие) его положения; в статье приводится (дается)...

7. Заключение, выводы автора:

Автор приходит (подводит нас к ... делает вывод... подводит итог) к выводу (заключению), что...

В конце статьи подводятся итоги (чего?).

В заключение автор говорит, что (утверждает, что...)...

В заключение говорится, что... (о чем?)

Сущность вышеизложенного сводится к следующему)...

Вариант 2

Задание 1. Заполните таблицу. Укажите подстили и жанры научного стиля речи.

Научный стиль	
Подстили	Речевые жанры

Задание 2. Заполните таблицу. Укажите языковые средства научного стиля речи.

Средства языка	Научный стиль
лексические	
морфологические	
синтаксические	

Задание 3. *Подберите 6 терминов по выбранной вами специальности.*

Задание 4. *Определите научный жанр по следующим фрагментам:*

А. Товт, А.М. Изучаем русский язык и культуру речи: (для студентов- нефилологов) : учебно-методическое пособие / А.М. Товт - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. - 128 с.

Посвящено нормативному аспекту учения о речевой культуре. Оно включает систему практических заданий и обширный справочный материал, направленный на формирование умений и навыков грамотной речи. Предназначено для высших учебных заведений, ведущих подготовку по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование», а также для студентов технических специальностей, изучающих курс «Русский язык и культура речи», может быть использовано при проведении занятий в учебных заведениях негуманитарного профиля.

Жанр _____

Б. Студент Иванов И.В. выполнил дипломную работу на актуальную тему, связанную с оценкой экономической эффективности инвестиционного проекта энергетического предприятия, в соответствии с заданием. В дипломной работе рассмотрены теоретико-методологические вопросы инвестирования, проанализированы основные категории и понятия, связанные с оценкой эффективности инвестиционных проектов, осуществлен анализ реализации инвестиционного проекта строительства Ярославской ТЭЦ-3 ПГУ-220 МВт, приведена оценка данного инвестиционного проекта, осуществлен анализ чувствительности проекта и рисков проекта. Таким образом, дипломантом получены практические наработки и выводы, которые могут быть использованы при реализации данного инвестиционного

проекта. Тема дипломной работы раскрыта достаточно хорошо. В процессе выполнения работы Иванов И.В. показал себя теоретически подготовленным к самостоятельной практической работе.

Дипломная работа выполнена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта, которые предъявляются к выпускным квалификационным (дипломным) работам. Работа может быть допущена к защите с рекомендованной оценкой «__», а ее автор заслуживает присвоения ей квалификации «экономист-менеджер» по специальности 080502.65 «Экономика и управление на предприятии (электроэнергетика)».

Руководитель: к.э.н., доцент

Александрова О.С. _____ «__» июня 2012 г.

Жанр _____

Задание 5. *Напишите рецензию по теме своей специальности, используя материал таблицы.*

Структура	Компоненты структуры	Назначение	Языковое оформление
I. Заголовочная часть	Указывается автор, жанр и название первоисточника; приводятся выходные данные.		Рецензия на статью (книгу) _____ (ФИО) «_____» (название) _____ (место и год издания)
II. Вступительная (вводная) часть	Актуальность темы (общая проблематика, тема работы)	Отмечается значимость поднятой проблемы в кругу других научных проблем, важность затрагиваемых в работе вопросов, их роль и значение в решении задач современного знания.	Одним из наиболее актуальных направлений... является... Рецензируемая работа относится к числу... Статья (книга) посвящена актуальной теме (вопросу, проблеме)...

III. Основная часть	Общая характеристика (краткое содержание, композиция произведения), оценочное описание текста (достоинства работы, выражение критики)	Изложение основных положений содержания (возможно цитирование) с критическим анализом и оценкой: развернутая аргументация, (соответствие работы в целом требованиям жанра; новизна и глубина раскрытия темы; обоснованность выводов; наличие иллюстрированного материала (примеров, фактов, схем); эрудиция автора с позиций освещаемой проблемы; язык первоисточников); критические замечания (в доброжелательной и корректной форме отмечают-ся недостатки, даются рекомендации и высказываются пожелания).	Работа представляет собой анализ (обзор, обобщение, изложение, описание, исследование)... Автор рассматривает (анализирует, раскрывает, разбирает, излагает, описывает, показывает, освещает, обобщает)... Сущность проблемы...заключается (сводится)... Рассматриваемая работа (статья, книга) состоит из... частей (делится на... части, начинается, заканчивается).... К достоинствам работы относятся новизна поднимаемой автором проблемы (новый...подход к решению проблемы, аргументация автора..., самостоятельность исследований..., творческий характер..., убедительные доказательства..., В статье содержатся общеизвестные истины..., противоречивые положения...
----------------------------	--	--	---

IV. Заключительная часть	Выводы рецензента.	Дается общая оценка с учетом жанра работы, отмечается соответствие ее названия достигнутым целям, подчеркивается ее значимость в ряду других работ по этой проблематике, практическая ценность и область применения полученных в исследовании результатов.	Упомянутые недостатки не снижают высокого уровня работы и ее положительной оценки в целом... Несмотря на высказанные замечания (на отмеченные недостатки, на некоторые неточности в формулировках), работа, несомненно, заслуживает высокой оценки (может быть оценена положительно)... Оценивая работу в целом, необходимо сказать (хотелось бы подчеркнуть, отметить)... Таким образом, изложенные в статье (книге) вопросы (проблемы)... представляют интерес не только для..., но и для...
--------------------------	--------------------	--	---

Задание 6. *Напишите реферат по теме своей специальности, используя приведенный выше план.*

План написания реферата

1. Вводная часть реферата:

В статье «...», помещенной в журнале «...» №... за... год, рассматриваются вопросы (проблемы, пути, методы).

Автор статьи... (известный ученый... т.п.).

Статья... (называется, носит название, под названием, озаглавлена, под заголовком).

2. Тема статьи, ее общая характеристика:

Тема статьи...

Статья на тему...

Статья посвящена (теме, проблеме, вопросу)...

Статья представляет собой (обобщение, изложение, описание, анализ, обзор)...

3. Проблема статьи:

В статье речь идет (о чем?)... /говорится (о чем?), рассматривается (что?), дается оценка (чему?), (чего?), анализ (чего?), изложение (чего?).

4. Композиция статьи:

Статья делится на ... части (-ей) /состоит из ... частей, начинается (с чего?), заканчивается (чем?).

5. Описание основного содержания статьи:

Во введении формулируется (что?), дается определение (чего?).

В начале статьи определяются (излагаются) цель (задачи, цели).

Далее дается общая характеристика проблемы (глав, частей) исследование статьи.

В статье автор ставит (освещает) следующие проблемы.

В основной части излагается (что?).

6. Иллюстрация автором своих положений:

Автор приводит примеры (факты), ссылается на цифры (данные), подтверждающие (иллюстрирующие) его положения; в статье приводится (дается)...

7. Заключение, выводы автора:

Автор приходит (подводит нас к ... делает вывод... подводит итог) к выводу (заключению), что...

В конце статьи подводятся итоги (чего?).

В заключение автор говорит, что (утверждает, что...)...

В заключение говорится, что... (о чем?)

Сущность вышеизложенного сводится к следующему)...

Лабораторное занятие № 8

ТЕМА: Официально-деловой стиль русского литературного языка

Цель: раскрытие понятия “деловой стиль”, знакомство с особенностями этого стиля; формирование знаний об особенностях

официально-делового стиля, умения правильно составлять деловые бумаги.

Вопросы для самоподготовки:

1. Общая характеристика и жанры официально-делового стиля.
2. Основные черты официально-делового стиля и языковые средства его выражения.
3. Виды документов.
4. Требования к языку и стилю документов.

Рекомендуемая литература:

1. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ И. Б. Голуб— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— С. 58-75. (<http://www.iprbookshop.ru/39711>).
2. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи (2-е издание) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Н. Ю. Штрекер — Электрон.текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— С. 85-138. (<http://www.iprbookshop.ru/52560>).
3. www.slovari.ru— Словари русского языка.

Задания к лабораторной работе:

Вариант 1

Задание 1. *Найдите лексические, морфологические и синтаксические особенности текста, имеющие окраску официально-делового стиля.*

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29 января 2018 г. № 26

г. КЫЗЫЛ

О внесении изменений в нормативы штатной численности структурных подразделений и нормативы соотношения должностей государственной гражданской службы Республики Тыва по категориям в аппаратах органов исполнительной власти Республики Тыва
Правительство Республики Тыва ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в нормативы штатной численности структурных подразделений и нормативы соотношения должностей государ-

ственной гражданской службы Республики Тыва по категориям в аппаратах органов исполнительной власти Республики Тыва, утвержденные постановлением Правительства Республики Тыва от 14 сентября 2012 г. № 492, следующие изменения:

а) в пункте 6 слово «отделы» заменить словами «отделы, секторы»;

б) дополнить пунктом 10.1 следующего содержания:

«10.1. Сектор органа исполнительной власти Республики Тыва может иметь штатную численность до 3 единиц и возглавляется заведующим сектором.»;

в) в пункте 11 слово «отделы» заменить словами «отделы, секторы».

2. Разместить настоящее постановление на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и официальном сайте Республики Тыва в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава Республики Тыва

Ш. Кара-оол

<http://npa.rtyva.ru/page/2603.html>

Задание 2. *Образуйте словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, с предложенными глаголами.*

Нести, сделать, опубликовать, отдать, выдать, подписать, нанести, издать, отчитаться, основываться.

Задание 3. *По содержанию и назначению документов определите их вид.*

Название	Особенность
	скрепленный подписью лица, и удостоверяющий в письменной форме, что это лицо получило от другого лица деньги, вещи, материальные ценности и обязуется их вернуть.
	присутствует просьба, жалоба либо какое-то предложение.
	дает права другому лицу на совершение определенных действий.
	фиксирующий какое-либо событие, факт или договорённость.

	содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую при рассмотрении кандидатуры человека для найма на работу.
	информационно-справочный документ, адресованный руководителю, начальнику отдела, иным уполномоченным лицам, где обстоятельно излагается какой-либо вопрос с выводами и предложениями составителя и преследуется цель побудить руководство к принятию определенного решения.
	содержащий оценку деловых и личных качеств человека.
	взаимоотношения между подписавшими сторонами, регламентируются законодательством или прочими условиями.
	составляется в произвольной форме и необходим для предоставления основной информации о жизни и трудовой деятельности.

Слова для справок: автобиография, характеристика, доверенность, заявление, докладная записка, протокол, договор, резюме, расписка.

Задание 4. Оформите заявление студента 1 курса ТувГУ, обучающегося на инженерно-техническом факультете по специальности «Наземные транспортно-технологические средства», специализация «Подъемно-транспортные, строительные и дорожные средства и оборудование» очной формы обучения с просьбой назначить государственную социальную стипендию на основании справки № 555 от 01.01.20 __. Ф.И.О. студента – Монгуш Мерген Сергеевич. Для примера используйте реквизиты документа из справочного материала.

Задание 5. Оформите автобиографию.

Задание 6. Составьте резюме.

Задание 7. Напишите объяснительную записку на имя декана инженерно-технического факультета по поводу пропусков занятий.

Вариант 2

Задание 1. Найдите лексические, морфологические и синтаксические особенности текста, имеющие окраску официально-делового стиля.

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 30 января 2018 г. № 35-р

г. Кызыл

Об утверждении плана мероприятий по улучшению отдельных показателей социально-экономического развития Республики Тыва

В целях устойчивого повышения благосостояния граждан, комфортности их проживания, развития экономики в условиях устойчивых темпов экономического роста, улучшения уровня и качества жизни населения, а также улучшения позиции Республики Тыва в федеральных отраслевых и интегральных рейтингах:

1. Утвердить прилагаемый план мероприятий по улучшению отдельных показателей социально-экономического развития Республики Тыва.

2. Разместить настоящее распоряжение на официальном сайте Республики Тыва в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на контрольное управление Главы Республики Тыва.

Глава Республики Тыва

Ш. Кара-оол

<http://npa.rtyva.ru/page/2599.html>

Задание 2. Образуйте словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, с предложенными глаголами.

Оплатить, платить, отчитаться, опираться, превышать, сослаться, исходить, повлиять, информировать, сообщить.

Задание 3. По содержанию и назначению документов определите их вид.

Название	Особенность
	деловая бумага личного характера, доверяющая чего-либо кому-либо.
	письменное или устное соглашение о будущих действиях или взаимных обязательствах, которое принимается двумя или более лицами, предприятиями, государствами и т.д.
	деловая бумага, содержащая в себе просьбу (выдать или выделить что-либо, принять куда-либо) к вышестоящему лицу или в вышестоящую инстанцию.
	официальный деловой документ, содержащий распоряжение начальства.
	деловая бумага личного характера, которая составляется лицом, берущим во временное пользование что-либо у кого-либо.
	официальная договорённость о чём-либо с кем-либо.
	документ, содержащий запись каких-либо фактических обстоятельств, официальных высказываний (на собрании, суде, допросе и т.д.)
	документ, в котором дается краткое описание своей жизни.
	документ, который должен быть приложен к материалам о проступке.

Слова для справок: объяснительная записка, заявление, договор, доверенность, расписка, приказ, соглашение, автобиография, протокол.

Задание 4. Оформите заявление студента 2 курса направления подготовки 08.03.01 «Строительство» очной формы обучения ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» с просьбой о зачислении в порядке перевода на 2 курс направления подготовки 08.03.01 «Строительство», профиль «Промышленное и

гражданское строительство» инженерно-технического факультета ТулГУ очной формы обучения на основании справок об обучении за регистрационным номером 444 от 01.01.20__г; о том, что являюсь студентом; копии лицензии и аккредитации вуза. Ф.И.О. студента – Ондар Артыш Орланович.

Задание 5. *Оформите автобиографию.*

Задание 6. *Составьте резюме.*

Задание 7. *Напишите объяснительную записку на имя декана инженерно-технического факультета по поводу пропусков занятий.*

Лабораторное занятие № 9

Тема: Публичное выступление

Цель: выработать навыки публичного выступления.

Вопросы для самоподготовки:

1. Основы мастерства ораторской речи.
2. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи.
3. Подготовка речи: выбор темы, определение цели, поиск материала. Виды аргументов.
4. Качества хорошей речи: точность, ясность, информативность, убедительность, уместность, богатство, грамотность. Выразительность речи и система средств выразительности.

Рекомендуемая литература:

1. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. – Москва : Логос, 2011. – С. 176-212. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998>).
2. Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – С. 214-235. (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680>).

3. Костромина, Е.А. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.А. Костромина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – С. 115-124.: (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558>).

Задания к лабораторной работе:

Задание 1. *Подготовьте устное выступление на одну из предложенных тем или по самостоятельно подобранной теме:*

1. Люблю тебя, мой родной язык!
2. Нужно ли изучать дисциплину «Русский язык и культура речи» студентам ТувГУ?
3. Учитель моей жизни.
4. Я и моя профессия.
5. Учеба – основа всей дальнейшей жизни человека.
6. Будущее невозможно, если не знать прошлого.
7. История, святыни и достопримечательности моей малой Родины.
8. Моё генеалогическое древо.
9. Горжусь своим дедом, отцом.
10. «Погода» в семье.
11. Самые важные качества человека.
12. Что такое патриотизм?
13. Самые важные качества человека.
14. Какой человек нужен XXI веку?
15. Чем ты увлечен, современный человек?
16. Вежливость позволяет добиваться многого.
17. Надо уметь говорить культурно.
18. Дарите людям радость!
19. Книга (фильм, спектакль, выставка), которая изменила мое отношение к жизни.
20. Гимн природе.
21. Великие дела делают людей великими.

Критерии оценки публичного выступления

Содержание речи			
Соответствие теме, стилю, жанру	Выступление соответствует предложенной теме, выбранному стилю, жанру	4	
Логико-композиционная организация: целостность пред-	Выступление характеризуется композиционной оформленностью (по-	3	

ставленной композиции, информационная насыщенность	строение текста, расположение и соотношение его составных частей текста – вступления, основной части и заключения – обусловлено ее содержанием, проблематикой, жанром и назначением), логичностью.	
Полнота раскрытия, цельность, доказательность, глубина основной мысли	Выступление характеризуется полнотой раскрытия темы, оригинальностью идей, выводов, оценок, основная мысль носит концептуальный характер (отражает систему взглядов выступающего), отличается новизной и оригинальностью.	3
Максимальное количество баллов за содержание		10
Коммуникативные качества речи		
Смысловая цельность, речевая связность, логическая последовательность изложения	Выступление характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью, последовательностью изложения, отсутствием ошибок.	5
Точность, богатство и выразительность речи, соблюдение норм современного русского языка, правильность, чистота.	Выступление характеризуется точностью выражения мысли, уместным использованием средств художественной выразительности, элементами художественного мастерства, разнообразием грамматического строя.	5
Максимальное количество баллов за коммуникативные качества речи		10
Артистизм, речевое мастерство		
Наличие ярких, нестандартных выразительных средств языка (метафор, эпитетов, риторических вопросов); умение варьировать силу и тембральную окраску голоса; наличие сильного эмоционального начала и сильного логического конца.		5
Выступающий ярко «выкладывает» свои духовные ценности; демонстрирует адресность своего высказывания.		5
Максимальное количество баллов за артистизм, речевое мастерство		10
Максимальное количество баллов за ораторское выступление		30

Словарь терминов

Аннотация – это краткое, обобщённое описание текста, книги, статьи, рукописи. Перед текстом аннотации приводятся выходные данные (автор, название, время и место издания). Или краткое, обобщенное описание (характеристика) книги, статьи.

Богатство речи – это речь человека, который обладает обширным словарным запасом, умеет соединять слова, придавая им при этом различные смысловые оттенки, владеет всем разнообразием синтаксических конструкций и в устной речи умело использует все возможности интонации.

Выразительность речи – это структура речи, ее свойства и особенности могут будить мысли и чувства людей, могут поддерживать обостренное внимание и вызывать интерес к сказанному или написанному.

Глагол – это часть речи, которая обозначает действие или состояние предмета, отвечает на вопросы **что делать?** **что сделать?** Примеры: *писать* – *написать*, *работать* – *поработать*.

Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос **что делать?** и не указывают на завершённость действия, на его конец или результат.

Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос **что сделать?** и указывают на завершённость действия, на его конец или результат.

Глаголу одного вида может соответствовать глагол другого вида с одним и тем же лексическим значением. Такие глаголы образуют **видовую пару**: *вычертить* – *вычерчивать*, *соорудить* – *сооружать*.

Глаголы, которые сочетаются или могут сочетаться с существительным или местоимением в винительном падеже без предлога, называются **переходными**: *Люблю родную сторону...* (М. Исаковский).

Глаголы называются **непереходными**, если действие прямо не переходит на другой предмет: *ходить на лыжах*, *купаться в море*.

Глаголы в **изъявительном наклонении** обозначают действия, которые происходят, происходили или будут происходить на самом деле: *строю, строил, буду строить*.

Глаголы в **сослагательном (условном) наклонении** обозначают действия, желаемые или возможные при определённых условиях: *сделал бы, принёс бы*.

Глаголы в **повелительном наклонении** выражают побуждение к действию, приказ, просьбу: *иди в школу, идите в школу; встань пораньше, встаньте пораньше*.

Глаголы в **настоящем времени** показывают, что действие происходит в момент речи: *Весело сияет месяц над селом. (И. Никитин)*

Глаголы в **прошедшем времени** показывают, что действие происходило до момента речи: *Грачи улетели, лес обнажился, поля опустели. (Н. Некрасов)*

Глаголы в **будущем времени** показывают, что действие будет происходить после момента речи: *Пойду теперь домой и буду питать себя надеждами. (А. Чехов)*

Грамматический словарь – это словарь, который содержит информацию о морфологических и синтаксических свойствах слов.

Дебаты – обмен мнениями по каким-либо вопросам; споры.

Деепричастие – особая форма глагола, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом, и отвечает на вопросы **что делая? что сделав?** *Погружаясь в холодный кипяток нарзана, я чувствовал, как телесные и душевные силы мои возвращаются.*

Деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие, которое происходит одновременно с действием, выражаемым глаголом-сказуемым: *И между тем, я всё скакал, погоняя беспощадно. (М. Лермонтов)*

Деепричастия совершенного вида обозначают законченное добавочное действие, которое, как правило, совершается до начала действия, выраженного глаголом-сказуемым: *Грушницкий, увидев меня издали, подошёл ко мне. (М. Лермонтов)*

Деепричастный оборот – это деепричастие с зависимым словом (словами).

Действительные причастия обозначают признак того предмета, который сам производит действие: *...моя комната наполнилась запахом цветов, **растущих** в скромном палисаднике (М. Лермонтов).*

Диалектные словари содержат слова, употребляемые не на всей территории распространения, а лишь в определенной местности, свойственные некоторым говорам русского языка.

Диалог – это разговор двух или нескольких лиц, форма речи, и она состоит из обмена репликами.

Дискурс (от франц. Discours – речь) – связный текст в совокупности с экстралингвистическими – прагматическими, социокультурными, психологическими и другими факторами; текст, взятый в событийном аспекте.

Дискуссия – спор, обсуждение какого-либо спорного вопроса на собрании, в печати, в беседе; публичный спор с целью выяснения истины, нахождения правильного решения спорного вопроса.

Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает признак предмета, отвечает на вопросы *какой? чей?* Примеры: *белый, умный, красивый, речной, сентябрьский, городской, стиральный, заячий, бабушкин, дедов.*

Имя существительное – это часть речи, которая обозначает предмет, отвечает на вопросы *кто? что?* Примеры: (кто?) *мама, кошка, гость;* (что?) *дом, книга, страна.*

Имя числительное – это часть речи, которая обозначает количество предметов, число, а также порядок предметов при счете: *Школьники посадили **двадцать** яблонь; Дважды **два чetyре**; **Пятое** июня – Всемирный день охраны окружающей среды.*

Канцеляризмы – слова и выражения, употребление которых закреплено за официально-деловым стилем, но в других стилях речи они неуместны, являются штампами, например: *имеет место отсутствие запасных частей.*

Качественные имена прилагательные обозначают такой признак (качество) предмета, который может быть в этом предмете в большей или меньшей степени: *светлая (ночь) – самая светлая (ночь).*

Культура речи – это владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляются выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

Лексическая неполнота высказывания – пропуск необходимого в предложении слова, например: *достоинство Куприна в том, что нет ничего лишнего.*

Лексическая несочетаемость – смысловое и стилистическое несоответствие между словами в словосочетании, тип речевой лексической ошибки, например: *два единственных вопроса тревожили жителей города: вода и тепло.*

Местоимение – это часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количества, но не называет их: *По ложине змеился заледеневший ручей, за ним лежало село Дубровицы (К. Симонов); Какой-то человек, сидя на земле в двух шагах от него, палил в небо из нагана (К. Симонов).*

Наречие – неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия, признак предмета или другого признака: *живите (как?) дружно, прогулка (какая?) пешком, очень (в какой мере? в какой степени?) высокое дерево.*

Нарицательные имена существительные – это общее название для всех однородных предметов и явлений: *аппарат, конференция, дождь, штрот* и др.

Некоторые существительные с окончаниями **-а (-я)** относятся к мужскому роду, если обозначают лицо мужского пола; или к женскому роду, если обозначают лицо женского пола. Это существительные **общего рода**: *молодчина, плакса, непоседа, неряха, выскочка, злюка, работяга* и др. Например: *Ваш сын такой непоседа. Ваша дочь такая непоседа.*

Несклоняемыми называются **существительные**, которые имеют для всех падежей одну и ту же форму: *вхожу в метро, вижу метро (В.п.), люблю метро (Т.п.).*

Норма – это правила использования речевых средств в определенный период развития литературного языка, т.е. правила произношения, словоупотребления, использования традици-

онно сложившихся грамматических, стилистических и других языковых средств в общественно-языковой практике.

Однородные члены предложения – это такие члены предложения, которые являются одним и тем же членом предложения, относятся к одному и тому же члену предложения и соединяются друг с другом сочинительной связью.

Однородные члены предложения связываются с помощью сочинительных союзов и перечислительной интонации или только при помощи такой интонации.

Относительные имена прилагательные обозначают такой признак (качество) предмета, который не может быть в этом предмете в большей или меньшей степени: *деревянная ложка, двухэтажный дом, речной порт, январские морозы, стиральная машина, метровая палка.*

Паронимы – однокоренные слова, близкие по звучанию, но не совпадающие в значениях, например: *отпечатки – печатки, Австрия – Австралия.*

Плеоназм – употребление в речи близких по смыслу и поэтому логически излишних слов, например: *все гости получили памятные сувениры.*

Подлежащее – это главный член предложения, который связан со сказуемым и отвечает на вопросы именительного падежа **кто?** или **что?** Например: *Установилась (что?) хорошая погода (М. Горький).* (Кто?) *Работники заканчивают сев.*

Превосходная степень показывает, что тот или иной предмет превосходит остальные предметы по какому-либо признаку: *Труд – самое радикальное средство (К. Симонов).*

Приложение – это особый вид несогласованного определения, выраженное существительным. Оно ставится в том же падеже и числе, что и главное (определяемое) слово.

Притяжательные имена прилагательные обозначают принадлежность чего-либо лицу (*отцов дом, сестрин платок, дядин совет, рыбацкий посёлок*) или животному (*медвежья берлога, волчий вой, оленьи рога, кошкин дом*) и отвечают на вопросы **чей? чья? чьё? чьи?**

Причастие – особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы **какой?**

какая? какое? какие? Например: *любящий, любивший, любимый, излюбленный*.

Причастный оборот – это причастие с зависимым словом (словами), в предложении причастный оборот является согласованным распространённым определением.

Прямой речью называется точно воспроизведённая чужая речь, переданная от лица того, кто её произнёс, подумал, написал. Пример: *Женя помолчала и опять спросила: «Оля, а кто такой Тимур?» (А. Гайдар)*.

Для передачи чужой речи от лица автора, а не того, кто на самом деле её произнёс, служат предложения с **косвенной речью**. Пример: *Он явился ко мне в полной форме и объявил, что ему велено остаться у меня в крепости (М. Лермонтов)*.

Речевая деятельность – это общение, коммуникативный акт и имеет социальный характер, поскольку она – часть общественной деятельности человека (в тот момент, когда какой-нибудь человек использует язык для общения с другими людьми, что значит он занят речевой деятельностью).

Речевая ситуация – это ситуация, составляющая контекст высказывания, порожденного в речевом акте, выполняет важную роль в речевом общении.

Речевое событие – протекающий в контексте речевой ситуации дискурс.

Речевой этикет – разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения.

Сказуемое – это главный член предложения, который связан с подлежащим и отвечает на вопросы **что делает предмет? что с ним происходит? каков он? что он такое? кто он такой?** и др. Например: *Вот и солнце (что делает?) встает, из-за пашен блестит (И. Никитин)*.

Сложноподчинённое предложение – это сложное предложение, в котором одна часть является главной, а другая – придаточной, подчиняющейся главной.

Склонение – это изменение слов по падежам.

Собственные имена существительные – это названия отдельных лиц, единичных предметов. К собственным именам существительным относятся:

1) фамилии, имена, отчества (псевдонимы, прозвища) людей (Юрий, Алексеевич, Петров, Муромец), а также клички животных (Бим, Соколик);

2) географические названия (Сахалин, Байкал, Венгрия);

3) астрономические названия (Солнце, Земля, Марс, Венера);

4) названия праздников (Первомай);

5) названия газет, журналов, произведений литературы и искусства, заводов, кораблей и др. (газета «Правда», журнал «Юность», роман «Обрыв», поэма «Мцыри», завод «Янтарь», крейсер «Аврора»).

Сравнительная степень показывает, что в том или ином предмете признак проявляется в большей или меньшей степени, чем в другом, например: *Разговоры становились звонче, несвязнее и веселее* (А. Пушкин); *Дальнейшие опыты были более сложными, чем предыдущие* (И. Павлов).

Страдательные причастия обозначают признак того предмета, который испытывает на себе действие со стороны другого предмета: *Утомлённый* долгой речью, я закрыл глаза и зевнул (М. Лермонтов).

Число имён существительных. Имена существительные употребляются в единственном числе, когда речь идёт об одном предмете (*вещь, знамя, санаторий, ущелье* и т.д.), и во множественном числе, когда имеется в виду несколько предметов (*вещи, знамёна, санатории, ущелья* и т.д.).

Вопросы к зачету:

1. Язык как знаковая система. Язык и речь, их соотношение. Формы существования языка. Устная и письменная формы языка. Функции языка.
2. Понятие о норме. Понятие «орфоэпическая норма». Правила произношения гласных звуков. Правила произношения согласных звуков. Правила произношения заимствованных слов. Произношение сложносокращенных слов.
3. Понятие «акцентологические нормы» современного русского литературного языка. Понятие «ударение». Виды и варианты ударения.
4. Затруднения в выборе ударения. Трудности при постановке ударения в кратких формах прилагательных. Трудности при постановке ударения в кратких формах кратких страдательных причастий прошедшего времени. Ударение в глаголах.
5. Понятие «лексические нормы» современного русского литературного языка. Правильность и точность словоупотребления. Лексическая сочетаемость.
6. Омонимы. Многозначность слова. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Тавтология. Плеоназм. Фразеологизмы.
7. Понятие «морфологические нормы». Имя существительное. Род склоняемых, несклоняемых существительных, аббревиатур. Склонение имен и фамилий. Формы имен существительных. Колебания в падежных окончаниях имен существительных.
8. Употребление форм имен прилагательных.
9. Употребление имен числительных.
10. Употребление местоимений.
11. Употребление глагольных форм. Образование и употребление причастий и деепричастий. Глагол.
12. Порядок слов в предложении. Варианты связи подлежащего и сказуемого. Вариантность в форме согласования. Варианты управления. Правильное построение предложений.
13. Коммуникативный аспект культуры речи. Точность, ясность речи. Богатство речи. Логичность речи.
14. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет и культура общения. Этикет сетевого общения, деловой электронной переписки. Этикет телефонных переговоров. Этические параметры спора и дискуссии.

15. Понятие о функциональных стилях речи. Функциональные стили литературного языка. Общая характеристика стилей.
16. Типология стилей: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный.
17. Основные характеристики научного стиля. Лексические признаки научного стиля. Морфологические признаки научного стиля. Синтаксические признаки научного стиля. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Жанровое разнообразие (конспект, тезисы, аннотация, рецензия, отзыв, реферат, курсовая и выпускная квалификационная работы).
18. Официально-деловой стиль и его подстили, сфера функционирования. Особенности официально-делового стиля. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Языковые формулы официальных документов. Унификация служебных документов. Классификация документов.
19. Языковые и стилистические особенности документов. Рекламные деловые письма. Правила оформления документов. Речевые формулы делового этикета.
20. Жанры и языковые средства. Языковые особенности публицистического стиля. Публицистический стиль в устной публичной речи.
21. Основы мастерства ораторской речи. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи. Подготовка речи: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция речи: начало, развертывание и завершение. Убедительность речи. Виды аргументов.
22. Публичное выступление: богатство речи и грамотность речи, информативность и точность речи, ясность и понимание речи, уместность речи.
23. Выразительность речи и система средств выразительности.

Рекомендуема литература

Основная литература

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2014. – 432 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>).
2. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. – Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013. – 124 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/13902.html>).
3. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. 2-е изд. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 351 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/52560.html>).

Дополнительная литература

4. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – М.: Академия, 2007. – 320 с.
5. Аннушкин В. И. Искусство мыслить и говорить. Риторика и культура речи // Виноград. Православный педагогический журнал. – СПб.: Слово, 2008. – № 4 (24). – С. 70-76.
6. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы: учеб. пособие для учащихся / М. Т. Баранов, Т. А. Костяева, А. В. Прудникова. – М.: Просвещение, 1988. – 288 с.
7. Бондаренко О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2014. – 246 с.
8. Введенская Л.А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение: учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – М.: КНОРУС, 2014. – 424 с.

9. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для СПО / Л.А. Введенская, М. Н. Черкасова. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 380 с.
10. Гайбарян О. Е. Тесты по русскому языку: Теоретический и практический материал для подготовки к тестированию по русскому языку / Гайбарян, О. Е, Кузнецова, А. В. – Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2003. – 240 с.
11. Иванова А. Ю. Русский язык в деловой документации: учебник и практикум для вузов / А. Ю. Иванова. – М.: ЮРАЙТ, 2017. – 157 с.
12. Костромина Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - Москва; Директ-Медиа, 2014. – 156 с.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559> (14.03.2018).
13. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка / Д. Э. Розенталь – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 384 с.
14. Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. / Д.Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 2000. – 240 с.
15. Стариченок В.Д. Культура речи: учебное пособие / В.Д. Стариченок, И.П. Кудреватых, Л.Г. Рудь. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 304 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/35492.html>).
16. Сурикова Т. И. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под ред. Г. Я. Солганика. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 239 с.
17. Тарыма А. В. Рабочая тетрадь к учебно-методическому пособию. Русский язык и культура речи: рабочая тетрадь / под. ред. А. В. Тарыма. – Кызыл: Изд-во ТувГУ, 2015. – 43 с.
18. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>).

Справочная литература и периодические издания

19. Гаврилова А.С. Словарь синонимов и антонимов современного русского языка: 50 000 слов / А.С. Гаврилова; под ред. А.С. Гавриловой. – Москва: Аделант, 2014. (URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241874>) (14.03.2018).
20. Еськова Н.А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы / Н.А. Еськова. – М.: Языки славянской культуры, 2014. – 536 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/35730.html>).
21. Свиридова М.Н. Орфоэпический словарь современного русского языка / М.Н. Свиридова; под ред. М.Н. Свиридовой. – Москва: Аделант, 2014. – 512 с. (URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241940>) (14.03.2018).
22. Ступникова Л.Г. Основы делового этикета: краткое справочное пособие / Л.Г. Ступникова, Л.Н. Тарнавская. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 76 с. (URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276491>) (14.03.2018).
23. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи / Л.И. Скворцов. – М.: Мир и Образование, Оникс, 2009. – 1104 с. (URL: <http://www.iprbookshop.ru/14555.html>).
24. Турко, У.И. Краткий словарь по культуре речи/ У.И. Турко. – Елец: Елецкий государственный университет им И.А. Бунина, 2011. – 70 с. (URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271955>) (14.03.2018).

Учебное издание

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Составители

Аракчаа Альбина Базыр-ооловна

Дамбыра Ирина Даш-ооловна

Ондар Валентина Сувановна

Учебно-методическое пособие

Редактор *А.Р. Норбу*

Дизайн обложки *К.К. Сарыглар*

Сдано в набор: 22.03.2018

Подписано в печать: 17.09.2018

Формат бумаги 60×84 $\frac{1}{16}$ Бумага офсетная.

Физ. печ.л. 4,3. Усл. печ.л. 4,0.

Заказ № 1397. Тираж 50 экз.

667000, г. Кызыл, Ленина, 36

Тувинский государственный университет

Издательство ТувГУ