



ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Кызыл
2020

ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет»
Кызылский педагогический институт им. Народного писателя
Республики Тыва А.А.Даржая

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Практикум для студентов направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
«Дошкольное образование» и «Художественное образование»*

КЫЗЫЛ
2020

УДК373.2
ББК Ч41Я73
Т11

*Печатается по решению учебно-методического совета
Тувинского государственного университета*

Составители: Б. В. Салчак, к.п.н., старший преподаватель кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования Кызылского педагогического института им. Народного писателя Республики Тыва А.А.Даржая; Ш. Б. Хомушку, директор МАДОУ № 31 г.Кызыла.

Рецензенты: Н.Ч. Дамба, к.п.н., доцент кафедры педагогики Кызылского педагогического института им. Народного писателя Республики Тыва А.А.Даржая;
Ч.А. Монгуш, старший воспитатель МАДОУ №35 г.Кызыла Республики Тыва

Научные редакторы *О.О.Иргит, С.Ф.Сегленмей*
Художник *О.К.Дугур*

Теория и методика речевого развития детей дошкольного возраста : практикум для студентов направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Дошкольное образование» и «Художественное образование» / сост. Б. В. Салчак, Ш. Б. Хомушку. – Кызыл, 2020. – 53 с. – Текст : непосредственный.

Цель настоящего практикума – помочь студентам в усвоении методики речевого развития детей дошкольного возраста, содержит вопросы для обсуждения, практические задания и речевой материал в приложении. Окажет помощь при прохождении педагогической практики и при проведении занятий по развитию речи.

Данный практикум рекомендован студентам, обучающимся по направлению подготовки «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) по профилям «Дошкольное образование» и «Художественное образование», педагогическим работникам системы дошкольного образования, родителям и другим заинтересованным читателям.

Содержание

Пояснительная записка	4
Тема 1. Теоретические основы методики развития речи дошкольников	7
Тема 2. Методы исследования в методике развития речи	8
Тема 3. Основные направления работы по развитию речи детей	9
Тема 4. Средства развития речи детей дошкольного возраста .	10
Тема 5. Особенности развития словаря детей дошкольного возраста.....	11
Тема 6. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка.....	12
Тема 7. Формирование грамматического строя речи.....	13
Тема 8. Культура речевого общения детей	15
Тема 9. Особенности развития связной речи в дошкольном возрасте.....	15
Тема 10. Методика заучивания стихотворений в дошкольном возрасте.....	17
Приложение	18

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Освоение дисциплины «Теории и методика речевого развития детей дошкольного возраста» является необходимой основой для изучения дисциплин модулей предметной и методической подготовки, педагогической практики.

Среди важных задач воспитания и обучения детей лежит обогащение и активизация словаря, совершенствование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи, обучение разговорной речи, развитие связной речи. Словарь детей пополняется из года в год и связан с расширением представлений об окружающем мире в различных видах детской деятельности. Поэтому студенты должны уметь диагностировать особенности речевого развития детей; проектировать педагогический процесс по развитию речи детей; обеспечивать методическое оснащение работы по речевому развитию дошкольников.

Целью учебного издания является формирование готовности студентов к профессиональной деятельности в области речевого развития детей дошкольного возраста, организации разнообразных форм работы с детьми и овладение ими современных технологий речевого развития.

Данный практикум является помощником для овладения студентами:

- научных основ теории и технологии развития речи детей;
- закономерностей и особенностей усвоения дошкольниками лексики, грамматики, фонетики, связной речи;
- педагогических условий, способствующих развитию речи детей;
- средств, методов и приемов формирования речи детей;
- критерий оценки уровня речевого развития детей в разных возрастных группах;
- основ преемственности работы детского сада и семьи.

Практикум содержит вопросы для обсуждения, практические задания, способствующие усвоению пройденного теоретического материала.

Практикум – это дополнительный материал в изучении модулей предметной подготовки по учебным дисциплинам «Литературное образование детей дошкольного возраста», «Детская литература с практикумом по выразительному чтению», «Игровые технологии в дошкольном образовании».

В настоящее время вопросы методики развития речи дошкольников нашли отражение в многочисленных педагогических исследованиях М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной, А.М. Леушиной, Э.П. Коротковой, В.В. Гербовой, Л.В. Ворошниковой, Е.М. Струниной, А.Г. Арушановой, О.С. Ушаковой и других. В них определены задачи, содержание, формы и методы работы по развитию речи детей на разных возрастных этапах. В.И. Яшина, Л.М. Алексеева, В.И. Ядэшко внесли большой вклад, работая в лаборатории развития речи Института дошкольного образования Московского педагогического государственного университета, а Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Ф.А. Сохин, А.М. Шахнарович раскрыли закономерности речевого развития дошкольников.

В основе воспитательно-образовательной деятельности дошкольной организации лежит изучение 36 лексических тем: «Фрукты», «Овощи», «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Посуда» и другие. В данном пособии в приложении мы выбрали тему «Домашние животные Тувы» как материала регионального компонента, в части формируемой участниками образовательных отношений в реализации основной образовательной программы детского сада.

Первые элементарные представления о животных ребенок получает уже в раннем возрасте. Это близкая и доступная тема. Воспитание бережного и заботливого отношения к домашним питомцам имеет большое значение в жизни ребенка. К концу дошкольного периода дети могут рассказать о домашних животных в рамках своих возрастных особенностей. В приложении практикума включены рисунки, которые могут быть использованы студентами при индивидуальной работе с одним ребенком, так и в работе с детьми для составления рассказов, заучивания стихов, игр во время педагогической практики.

К каждому рисунку предлагается познавательный текст о животном, в котором рассказывается о характерных внешних признаках, особенностях поведения и питания. В тексте встречаются новые слова, которые обогатят словарный запас ребенка. Поэтому при знакомстве с ними мы предлагаем студентам провести словарную работу. Также познакомить детей с фразеологическими оборотами русского языка, например, фразеологизм «диву даваться» означает удивляться, а вот «бежать без оглядки» означает бежать быстро, не оглядываясь.

В тексте встречаются тувинские слова, отражающие специфику уклада жизни тувинцев: например, *быштак* – сыр, *чеңижок* – жилетка и другие, что позволит детям запомнить их и использовать в своей речи.

Содержание приложения дополнено произведениями тувинских и русских писателей о животных. Они способствуют формированию у детей нравственных понятий, отношению к добру и злу. Прочитанное произведение может быть пересказано и инсценировано детьми.

В дополнение к обучающему речевому материалу подобраны дидактические игры обобщающего характера, которые помогают образовывать формы множественного числа «Один и много», образованию притяжательных прилагательных «Чей хвост», употреблению имён существительных в форме родительного падежа «Кого не стало», активизации и обогащению словарного запаса «Отгадай, кто это», развитию внимания «У кого кто», памяти, наблюдательности «Кто как голос подаёт». Дидактический материал дополнен пальчиковыми играми для развития мелкой моторики детей.

Перед практическим применением приложения данного издания в работе с детьми дошкольного возраста во время педагогической практики студентам необходимо сначала закрепить знания теоретических основ речевого развития детей дошкольного возраста. Студенты должны научиться применять теоретические знания на практике.

В приложении практикума представлены сюжетные картинки педагога дополнительного образования МАДОУ ЦРР - Детский сад № 29 г. Кызыла Оксаны Кунаевны Дугур.

Тема 1. Теоретические основы методики развития речи дошкольников

Обсуждаемые вопросы:

Предмет методики развития речи и ее методологическая основа. Методика развития речи как самостоятельная педагогическая дисциплина. Становление методики развития речи как науки. Основные направления исследований по развитию речи детей дошкольного возраста: А.К.Бондаенко, Е.П.Короткова, В.И.Логинова, Г.М.Лямина, Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, Г.А.Фомичева, В.И.Ядэшко и других. Связь методики с другими науками. Роль родного языка в развитии ребенка. Язык как средство общения.

Практическое задание

1. Обоснуйте связь методики развития речи с другими науками: детской психологией, логопедией, дидактикой, философией, лингвистикой, анатомией и педагогикой.
2. Подготовьте сообщение по темам «Средства передачи информации», «Речь воспитателя и педагогические требования к ней», «Влияние речевой среды на детскую речь».
3. Найти примеры типичных ошибок в речи воспитателя. Ошибки звуковой стороны речи: нелитературное произношение слов, неправильное использование ударения в словах, присутствие в речи характерных особенностей местного говора, недопустимая торопливость речи, монотонность. Ускоренный темп речи.

Литература

1. Детская речь : Лингвистический аспект : межвузовский сборник научных трудов. – Санкт-Петербург, 1992. – Текст : непосредственный.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е издание. – Москва : Академия, 2000. – 400 с. – Текст : непосредственный.
3. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей : книга для воспитателей детского сада. – Москва : Просвещение, 2001. – 285 с.– Текст : непосредственный.

4. Ермолаева, М. В. Психология развития. – Москва : Издательство: Московский психолого-социальный институт, НПО МОДЭК, 2009. – 376 с. – Текст : непосредственный.

Тема 2. Методы исследования в методике развития речи

Обсуждаемые вопросы:

Методы обогащения содержания речи. Методы формирования практических навыков. Методы организации речевой деятельности.

Практическое задание

1. Заполните таблицу.

Словесные методы	Наглядные методы	Игровые методы

2. Опишите в чем сущность эмпирических методов: наблюдение, беседа, изучение опыта работы воспитателей, педагогический эксперимент.

Литература

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е издание. – Москва : Академия, 2000. – 400 с. – Текст : непосредственный.

2. Карпова, С. Н. Психология речевого развития ребенка / С. Н. Карпова, З. И. Труве. – Ростов-на-Дону, 2007. – 288 с. – Текст : непосредственный.

3. Любина, Г. А. Развитие речи дошкольников в общении: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Москва : Народная асвета, 1999. – 180 с. – Текст : непосредственный.

4. Лямина, Г. М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста. – Москва : АРКТИ, 2005. – 252 с. – Текст : непосредственный.

Тема 3. Основные направления работы по развитию речи детей

Обсуждаемые вопросы:

Современные требования к содержанию работы по развитию речи детей в дошкольных организациях. Основные направления работы воспитателя детского сада по развитию речи детей. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Характеристика образовательной области «Речевое развитие»: программное обеспечение. Анализ парциальных программ по речевому развитию дошкольников.

Практическое задание

1. Проанализируйте программу «От рождения до школы» в разделе образовательной области «Речевое развитие»: содержание, цели ориентиры, условия реализации.
2. Составьте технологическую карту к занятию по теме «Домашние животные» для детей младшего и старшего дошкольного возраста.
3. Заполните таблицу отличительных особенностей планирования воспитательно-образовательной работы в детском саду.

Календарное планирование	Перспективное планирование

4. Какими профессиональными умениями развития речи детей должен овладеть воспитатель детского сада?
5. Изучите парциальные программы дошкольного образования.

Литература

1. От рождения до школы : примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакциями Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва : Мозаика синтез, 2014. – 368 с. – Текст : непосредственный.
2. Ушакова, О. С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е издание, переработанное. – Москва, 2017. – 96 с. – Текст : непосредственный.
3. Занятия по развитию речи в детском саду / под редакцией О. С. Ушаковой. – Москва, 1993. – Текст : непосредственный.
4. Калина, М. А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных

группах дошкольных образовательных организациях. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015. – 176 с. – Текст : непосредственный.

Тема 4. Средства развития речи детей дошкольного возраста

Обсуждаемые вопросы:

Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя. Значение художественной литературы в жизни ребенка. Роль различных видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр).

Практическое задание

1. Мнемоника – искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Каким образом воспитатель использует мнемотаблицы в речевом развитии детей? Сделайте несколько мнемотаблиц по лексическим темам.
2. Подберите дидактические игры по развитию речи для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.
3. Опишите, каким образом, идет обучение детей рассказыванию по картине. Покажите фрагмент занятия по составлению описательного рассказа, используя пиктограммы.

Литература

1. Виноградова, Н. А. Мониторинг в современном детском саду : методическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева. – Москва : ТЦ «Сфера», 2008. – Текст : непосредственный.
2. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет : говори правильно : наглядно-дидактическое пособие. – Москва : Мозаика-Синтез, 2013. – 496 с. – Текст : непосредственный
3. Зими́на, Н. В. 150 лучших развивающих игр для детей 3-5 лет / Н. В. Зими́на. – Москва : Ярославль : Академия развития, 2009. – 256 с. – Текст : непосредственный.

Тема 5. Особенности развития словаря детей дошкольного возраста

Обсуждаемые вопросы:

Понятие «словарная работа». Задачи словарной работы в отечественной методике развития речи в детском саду в трудах Е.И.Тихеевой, О.С. Соловьевой, М.М.Кониной. Каковы особенности развития образной речи через пословицы, поговорки, загадки и прибаутки. Особенности овладения языком и речью детьми раннего, младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Содержание словарной работы в детском саду.

Практическое задание

1. Заполните таблицу по количеству словарного запаса детей и проследите усложнение словарной работы в возрастных группах.

1 год жизни	2 год жизни	3 год жизни
<i>10-12 слов</i>		
Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст

2. Продемонстрируйте способ действия, благодаря которому дети осваивают слоговую структуру слова:) «прошагивание», «прохлопывание», использование ладошки, подсчет, сколько раз ладошка коснется подбородка, послоговое проговаривание.

3. На конкретных примерах проанализируйте развитие словаря детей в разных видах деятельности.

4. Найти в приложении «Домашние животные Тувы» фразеологические обороты русского языка, например, фразеологизмы «диву даваться» «бежать без оглядки» и др.

Литература

1. Струнина, У. М. Развитие словаря детей : умственное воспитание детей дошкольного возраста / под редакцией Ф.А.Сохина. – Москва. 1984. – 153 с. – Текст : непосредственный.

2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И.

Яшина. – 3-е издание. – Москва : Академия, 2000. – 400 с. – Текст : непосредственный.

3. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников как необходимое условие успешного личностного развития: лекции. – Москва : Педагогический университет, 2010. – 68 с. – Текст : непосредственный.

4. Флерина, Е.А. Разговорная речь в детском саду : Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / составитель М. М. Алексеева. – Москва : Академия, 2009. – 327 с. – Текст : непосредственный.

Тема 6. Понятие звуковой культуры речи, ее значение для развития личности ребенка

Обсуждаемые вопросы:

Формы работы воспитателя по звуковой культуре речи. Методы и приемы формирования звуковой культуры речи у детей. Анатомо-физиологические особенности речевого аппарата детей дошкольного возраста. Причины и устранение недостатков произношения в дошкольном возрасте. Для чего необходимо развитие речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата?

Практическое задание

1. Нарисуйте речевой аппарат. Укажите структуру речевого аппарата.
2. Анализ карты развития ребенка при обследовании звукопроизношения.
3. Приготовить альбом для обследования звукопроизношения.
4. Установите связь между частями высказывания. Проведите линией.

1. В младшем дошкольном возрасте при формировании звуковой культуры речи педагог в качестве основной решает задачу	1. Овладение детьми артикуляцией всех звуков речи
--	---

2. В среднем дошкольном возрасте при формировании звуковой культуры речи педагог решает задачу	2.Подготовка артикуляционного аппарата ребенка к овладению звуками речи
3.В старшем дошкольном возрасте при формировании звуковой культуры речи педагог решает задачу	3.Совершенствование артикуляции всех звуков речи, дифференциация звуков

Литература

1. Нищева, Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2014. – 48 с. – Текст : непосредственный.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е издание. – Москва : Академия, 2000.– 400 с. – Текст : непосредственный.
3. Максаков, А. И. Звуковая культура речи / А. И. Максаков, М. Ф. Фомичева. – Текст : непосредственный // Развитие речи детей дошкольного возраста / под редакцией Ф. А. Сохина. – Москва : Мозаика-синтез, 2009.

Тема 7. Формирование грамматического строя речи

Обсуждаемые вопросы:

Особенности усвоения детьми дошкольного возраста грамматического строя речи. Использование дидактических игр и речевых упражнений для формирования грамматического строя речи в разных возрастных группах. Типичные грамматические ошибки детей дошкольного возраста. Пути формирования грамматического строя речи детей.

Практическое задание

1. Подобрать дидактические игры на усвоение грамматического строя речи (*см.Приложение*)
2. Привести примеры типичных ошибок в речи дошкольника.

3. Раскройте сущность методики формирования морфологической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста и методики формирования синтаксической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста.

4. Установить связь между частями высказывания:

1. При формировании грамматического строя речи у детей младшего дошкольного возраста педагог в качестве основной решает задачу	1. Помочь ребенку овладеть трудными формами, в том числе имеющими варианты, учить контролировать собственное высказывание
2. При формировании грамматического строя речи у детей среднего дошкольного возраста педагог в качестве основной решает задачу	2. Помочь ребенку овладеть трудными формами, в том числе формами, образование которых «не подчиняется» правилам, привлечь внимание ребенка к анализу собственной речи
3. При формировании грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста педагог в качестве основной решает задачу	3. Помочь ребенку овладеть падежными формами существительных, личными формами глаголов и т.д., образование которых регламентировано правилами

Литература

1. Александрова, Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя у дошкольников: пособие для логопедов и воспитателей. – Санкт-Петербург.: Детство-пресс, 2007. – 48 с. – Текст : непосредственный.
2. Арушанова, А.Г. Формирование грамматического строя речи : Речь и речевое общение детей : методическое пособие для воспитателей. – 2-е издание исправленное и дополненное. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 322 с. – Текст : непосредственный.

Тема 8. Культура речевого общения детей

Обсуждаемые вопросы:

Для чего необходимо развитие речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата. Воспитание орфоэпически правильной речи. Что значит, умение говорить согласно нормам литературного произношения. Что такое воспитание культуры речевого общения как части этикета.

Практическое задание

1. Средствами речевой выразительности (высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями) прочитать на выбор детские стихи из приложения
2. Отчетливо, внятно прочитать и выучить пословицы и поговорки о домашних животных

Литература

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / М. М. Алексеева, В.И.Яшина. – 3-е издание. – Москва : Академия, 2000. – 400 с. – Текст : непосредственный.
2. Алябьева, Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – Текст : непосредственный.
3. Антонова, Л. Г. Развитие речи «Уроки риторики». – Ярославль, Академия развития, 2010. – Текст : непосредственный.
4. Акишина, А. А. Русский речевой этикет. – Москва : Просвещение, 2008. – Текст : непосредственный.
5. Безгина, О. Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие. – Москва , 2011. – Текст : непосредственный.

Тема 9. Особенности развития связной речи в дошкольном возрасте

Обсуждаемые вопросы:

Понятие «связная речь». Обучение детей связной речи в разных видах деятельности. Что такое монологическая речь,

ситуативная речь, диалогическая речь: отличительные особенности. Формирование умения составлять рассказ по плану, по образцу, по картине, из личного опыта, придумывание начала или концовки сказки.

Практическое задание

1. Продемонстрируйте навыки речевого этикета.
2. Организуйте речевые ситуации, направленные на формирования навыков диалога. Найти из Приложения.
3. В детском саду дети описывают картинки, игрушки, предметы, явления природы, людей, животных. Составьте образцы рассказов. Постарайтесь приблизить содержание описание домашнего животного к тексту по памяти, после прослушивания.

Овца – миролюбивое, пугливое и выносливое животное. Редко болеет, обладает хорошим слухом, она пуглива. У овцы могут быть рожки небольшого размера, а у барана большие закрученные рога. Овцы пасутся в отаре, не разбегаются, щиплют траву, листья, едят ветки кустарников. Главный в отаре – баран. У овцы и барана рождаются ягнята.

Из шкур овец – овчины – тувинцы шьют верхнюю одежду, одеяла, удобную обувь, сумки; а из шкур ягнят – жилетки, зимние шапки, детские шубки, делают украшения и игрушки. Из овечьей шерсти ткнут мягкие красивые ковры, изготавливают кошму, которой полностью покрывают юрту.

Литература

1. Калиниченко, С. А. Развитие речи у детей 5-7 лет : учебно-методическое пособие / С. А. Калиниченко. – Москва : Владос, 2015. – 55 с. – Текст : непосредственный.
2. Леушина, А. М. Развитие связной речи у дошкольников: ученые записки ЛГПИ им Герцена / А. М. Леушина. – Москва : 1991. – 214 с. – Текст : непосредственный.
3. Ткаченко, Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т. А. Ткаченко. – Москва: Эксмо, 2017. – 240 с. – Текст : непосредственный.

Тема 10. Методика заучивания стихотворений в дошкольном возрасте

Обсуждаемые вопросы:

Что значит выразительное чтение стихотворения? Расскажите о методических требованиях к заучиванию детских стихов. Раскройте приемы произвольного запоминания. Как вами понимается этап подготовительной (предварительной) работы, обеспечивающий полноценное восприятие произведения.

Практическое задание.

1. Выучить 2-3 стихотворения о домашнем животном (на выбор) из Приложения. Цель заучивания:

- развивать способность воспринимать поэтическую речь;
- помочь запомнить за короткое время стихотворение;
- воспитывать желание читать стихотворение громко и выразительно.

2. Каков принцип отбора литературных произведений для заучивания детьми дошкольного возраста.

Литература

1. Стародубова, Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 2-е издание, исправленное. – Москва : Академия, 2007. – 256 с. – Текст : непосредственный.

2. Матвеева, А. С. Говорю легко, красиво и правильно. Развитие речи 6-7 лет/ А. С. Матвеева, Н. Н. Яковлева. – Москва : АСТ, 2016. – 224 с. – Текст : непосредственный.

3. Мельников, М. Н. Русский детский фольклор : учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности «Русский язык и литература» / М. Н. Мельников. – Москва : Просвещение, 1987. – 240 с. – Текст : непосредственный.



КОЗА (ӨШКҮ)

Коза - неприхотливое домашнее животное. Коза питается не только травой, но и молодыми побегами деревьев и кустарников. Прекрасно лазает по скалам и горам, может пастись в местах, недоступных для других животных.

Коза покрыта густой шерстью. Это позволяет ей переносить сильные морозы и жару, плохо переносит сырой климат. У многих коз есть борода и рога.

Козье молоко целебное: помогает лечить многие болезни. Из козьего молока делают сыр (быштак), творог (ааржы), айран, кислое молоко, простоквашу (хойтпак), а в настоящее время даже йогурты и мороженое.

Из козьей шерсти прядут нитки для вязания теплой одежды.

В старину козий пух использовали для подстилки в колыбельку ребёнка и для кошмы¹. Из козьих шкур шьют

¹Кошма – войлочный коврик

штаны, лёгкие шубы для охотников, а также мешки для сыпучих продуктов(барба). Из шкур козлят шьют шубки для детей и лёгкие одеяла.

Загадки

На копытца встану –	Это кто ж такой рогатый?
Листики достану,	Да ещё и бородатый?
я осинку обдеру –	Молоко даёт исправно,
Пожевать люблю кору.	вкусное, полезное.
Ростом я невелика,	Днём гуляет по двору,
но хватает молока.	с кустиков дерёт кору,
Тонконога и рогата.	смотрит хитро мне в глаза
Как зовут меня, ребята? (<i>Коза</i>).	бородатая ... (коза).

Народные приметы

- Если козы ложатся под навес, то это к дождю.
- Козы лежат во дворе — к тёплой и ясной погоде.
- Если по вечерам козы охотно идут в кошару² (кажаа), то весна будет ранняя.

Пословицы и поговорки

У козлёнка игры резвы, у ребёнка лепет приятен.

Колочкой верблюд объедается – коза глядит, удивляется;
коза на скалу взберётся – верблюд диву даётся³

Экер-оол Кечил-оол

Козлята

И кудрявы, и пригожи
Два козлёнка. Их следы
На песке, в кустах похожи,
Как две капельки воды.

Меж берёзок над ручьем
Мчатся – пыль стоит столбом.
Носятся они, играя,

²Кошара – закрытый загон для домашних животных

³Диву дается - удивляется

Ни к чему им тишина.
Видно, крутизна любая
Им, отважным, не страшна.

Вот легко и горделиво
На вершину вознеслись.
Не бояться, что с обрыва
Могут рухнуть вниз.

Я козляток, резвых, ловких,
Свежей травкой накормлю.
Я завидую сноровке,
Я за смелость их люблю.

Сам расту таким же ловким:
Скоро силы наберусь,
Привяжу к ногам подковки –
На вершины гор взберусь!

Пер. С.Козловой

Козлик медные рожки
Тувинская народная сказка
(*В сокращении*)

Было это давным-давно, когда рога козлов в небо упирались, а хвосты верблюдов по земле волочились. Жили-были семь коз с семьёю козлятами. Стая голодных волков съела у них всех козлят, кроме одного, с медными рожками. Он резвился на крутой высокой скале, где его нельзя было достать. Козлик медные рожки остался один у семи коз-матерей.

Повадилась в эти места голодный серый волк и стал поедать одну козу за другой. Скоро ни одной козы не осталось. Заплакал козлик горючими слезами, загоревал. Подходит к нему серый волк и спрашивает:

– Ты почему плачешь?

– Как же мне не плакать? Было у меня семь матерей – ни одной не осталось, – отвечает козлик

– Теперь и твой черёд настал. Я тебя съем, – говорит волк.

– Ты всегда меня сможешь съесть. Но какой тебе толк? Я ещё маленький. Приходи через год – я стану большим и жирным. Вот тогда и ешь.

Согласился волк.

Прошёл год, и волк вспомнил о козликe медные рожки. Прибежал и увидел, что тот стал большим, рога сверкали на солнце, а борода расстилалась по земле.

– Это что у тебя сверкает? – спросил волк.

– Это мои мечи. Могу распороть любому брюхо.

– А что у тебя на подбородке? – спрашивает снова волк.

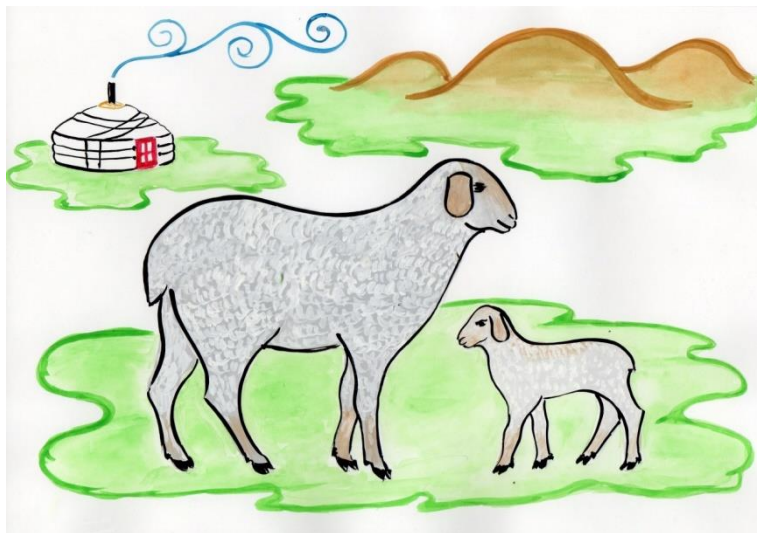
– Это мой платок. Я им утираюсь после сытного обеда, когда наемся верблюжьего сала и волчьих почек. Выходи на бой, вставай перед моими рогами! – закричал козлик.

Серый волк от страха пустился бежать без оглядки⁴.

Пальчиковая игра «Козочка»

Шёл старик дорогою,	(«Шагать» пальцами по столу)
Нашёл козу безрогую.	(Изобразить «рога»)
Давай, коза, попрыгаем,	(Пальцы ритмично «прыгают»)
Ножками подрыгаем.	
А коза бодается,	(Чуть покачивая головой, показать «рога»)
А старик ругается.	(Погрозить пальцем)

⁴Бежать без оглядки - бежать быстро, не оглядываясь назад



ОВЦА (ХОЙ)

Когда едешь по степным просторам Тувы, то всегда можешь увидеть отары⁵ овец.

Овца – неприхотливое в уходе животное. Она не боится холодов, потому что шерсть у овцы длинная и густая. Ноги сильные, хорошо приспособлены для дальних переходов не только по степи, но и по гористой местности.

Овца – миролюбивое, пугливое и выносливое животное. Редко болеет, обладает хорошим слухом, она пуглива.

У овцы могут быть рожки небольшого размера, а у барана большие закрученные рога. Овцы пасутся в отаре, не разбегаются, щиплют траву, листья, едят ветки кустарников. Главный в отаре – баран. У овцы и барана рождаются ягнята.

Из шкур овец – овчины⁶ – тувинцы шьют верхнюю одежду (тон), одеяла, удобную обувь (идик), сумки; а из шкур ягнят – жилетки (чежижок), зимние шапки, детские шубки, делают украшения и игрушки.

⁵Отары – стадо овец

⁶Овчина – выделанная овечья шкура

Из овечьей шерсти ткнут мягкие красивые ковры (ширтек)⁷, изготавливают кошму (войлок), которой полностью покрывают юрту.

Загадки

С людьми животное живёт, Его стригут два раза в год. Даёт нам шерсть, чтоб мы оделись, В одежде шерстяной согрелись. В отаре на лугу пасётся. Как то животное зовётся? (<i>Овца</i>).	Он, гуляя с мамой в паре, Учится пастись в отаре, «Бээ!» – зовёт друзей ребёнок, Потому что он ... (<i>ягнёнок</i>).
--	--

Народные приметы

Бараны и овцы толкаются лбами – быть сильному ветру.
Если по вечерам овцы охотно идут в кошару (кажаа⁸), то весна будет ранняя.
Овцы сбиваются в кучу - будет похолодание.

Пословицы и поговорки

- Стадо овец чувствует ущелье, где есть волк.
- Имеющий овечек нарядно одет.
- Волку овец не доверяй, сплетнику тайн не поверяй.

Овца и заяц

Тувинская народная сказка

Жила-была на свете серая овечка со своими ягнятами-близнецами. Однажды захотелось ей напиться целебной водицы из аржаана⁹, и отправилась она в дальнюю дорогу.

Идёт серая овца по желтой степи, травку пощипывает, детей своих уму-разуму поучает. Вдруг из леса выскочил волк.

– Долго ждал, когда ты на аржаан соберёшься. Вот наконец-то и дождался! Загрызу сейчас тебя вместе с ягнятами, - прорычал волк и клыки оскалил.

⁷Ширтек – войлочный ковёр

⁸Кажая – кошара для скота

⁹Аржан или аржаан – тув. минеральный целебный источник, вода.

– Подожди, волк! – взмолилась овечка. – Дай напоследок водицы аржаанной испить. Всё равно мне обратно этой дорогой идти – тебя не миновать.

– Иди, но одна. А ягнят оставь. Не придёшь через три дня – загрызу.

С волком не поспоришь – пришлось овце оставить своих ягнят и одной продолжать путь. Идёт опечаленная, об одном только думает – как спасти бедных ягнят. Напилась она вдоволь аржаанной водицы и обратно бредёт¹⁰. На пути ей повстречался заяц, бодро так скачет – скок-скок.

– Чем ты, овца, опечалена?

– Как же мне не печалиться, когда меня и моих ягнят волк хочет съесть. Оставил он их при себе, окаянный. Если не приду – съест.

– Мало ли что хочет волк! – сказал заяц. – Он да лиса и мной не прочь полакомиться. Обманем мы волка.

Воспрянула тут духом овца, стала выспрашивать – как же можно волка обмануть.

– А вот как. Найди где-нибудь бумагу с буквами и приходи сюда. Идёт дальше овца, плачет горькими слезами. Вот набрела она на место старого стойбища и видит там листок с написанными буквами. Прибежала овца к зайцу.

– Молодец! – похвалил её заяц и нацепил ей на рога бумагу с письменами.

– Иди к волку и скажи: “Я принесла приказ Бургана¹¹. Прочти его сначала, а потом уж можешь расправляться с нами, беззащитными овечками”.

Поверила овца зайцу и побежала к своим деткам. А заяц поодаль за ней вприпрыжку скачет.

Видит овца: на лужайке пасутся, ни о чем не догадываясь, её ягнята, а вблизи, высунув язык, лежит волчище и с них своих глаз жадных не сводит.

Замахала овца головой так, что бумага чуть с рогов не слетела, и кричит волку так храбро, что тот даже диву дался:

¹⁰Бредёт – идет медленно, с трудом

¹¹Бурган – бог

– Я принесла приказ Бургана. Прочти его сначала, а потом уж можешь расправляться с нами, беззащитными овечками.

Волк взял бумагу, повертел в лапах, видит, что на ней буквы выведены, а что там написано – прочесть не может. Тут стороной заяц пробежал. Увидел зайца волк и как крикнет:

– Эй, косой! Куда это ты так спешишь, что меня даже не чуешь? Иди сюда. Прочитай, что здесь написано.

Взял заяц бумагу, посмотрел на неё раскосыми глазами и говорит:

– Это приказ самого Бургана: “Из шкуры волка сделать шубу, а из шкуры лисы – шапку”.

Услышал волк эти слова и сразу же подался в лес¹², только лапы замелькали.

Кызыл-Эник Кудажи

Два ягнёнка

Там, где птицы свищут звонко
На полянке, под горой,
Жили-были два ягнёнка,
Детки матери одной.

Не помиришься тут, видно, —
От обиды хоть заплачь.
Чтобы не было завидно —
Пополам разделим мяч.

Мама — добрая овечка
Мяч дала им поиграть,
И ушла спокойно к речке
Мягкой травки пощипать.

Взяли нож... Через мгновенье
Воздух вышел. Каждый рад.
Стал играть в уединенье¹³
Половинкой каждый брат.

Не успела скрыться мама
За зелёный косогор¹⁴,
Меж ягнят — детей упрямых
Разгорелся жаркий спор.

Братья ловки, братья прытки,
Но мячи — запоминай —
Неподвижны, как корыта,
Хоть воды в них набирай.

Тот бодает — дышит злобой,
Этот — больно бьёт ногой.
Наконец устали оба
И решили меж собой:

Пер. И. Варравы

¹²Подался в лес - убежал

¹³ Уединенье-Пребывание в одиночестве, без общения с кем-либо.

¹⁴ Косогор – склон горы, холма.

Пальчиковая игра «Овечки»

У овечки на шубе колечки.

Те овечки пасутся у речки.

руками)

Их пасут две собаки лохматые,

Что виляют хвостами мохнатыми.

А чабан на пригорке у дерева,

На хомусе¹⁵ играет затейливо.

(Волнообразные движения

Показать два пальца)

(Помахать кистями рук)

(Соединить пальцы над головой)

(Ритмично провести указательным пальцем

равой руки у рта,

изображая игру на хомусе)

¹⁵ Хомус – тувинский национальный маленький по размерам язычковый щипковый инструмент, который свободно умещается на ладони



КОРОВА (ИНЕК)

Корова – прихотливое домашнее животное, требующее постоянной заботы. На зиму ей заготавливают сено, покупают соль, доят утром и вечером, прививают от болезней, чистят коровник.

У коровы хорошо развит слух, а зрение устроено так, что видит всё в увеличенном виде, поэтому часто пугается, когда к ней неожиданно подходят слишком близко.

Коровы бывают разной масти: черная, белая, бурая (*серовато-коричневая*), пестрая (*с окраской нескольких разных цветов*).

Мясо коровы идет в пищу, а из молока готовят сыр, кефир, сметану, масло, творог.

Из коровьей кожи тувинцы шьют обувь (кадыг идик), изготавливают для хранения жидкости разнообразные сосуды: фляжки (көгээржик) и сумки из выделанных шкур (барба), вырезают арканы и ремни, атрибуты конского снаряжения.

Быки раньше использовались как вьючные¹⁶ животные для перевозки грузов, а также для вспашки земли.

Загадки

Кто нам рано поутру	Ой, шершавый язычок,
Громко промычит «Му-му»?	Мокрый нос, метёлкой хвост,
Кто даёт нам молочка,	Маленькие рожки,
Маслица и творожка,	Круглый мякенький бочок
Чтоб детвора была здорова?	И в копытцах ножки.
Это добрая... (<i>корова</i>).	Он коровушки ребёнок,
	Черно-беленький ... (<i>телёнок</i>).

Народные приметы

- Если корова торопится с пастбища домой – близятся заморозки.
- Если корова жадно ест траву вечером – на следующий день жди дождя; мало пьёт воды, днём спит – к дождю; корова на земле лежит – к тёплой погоде.
- Если быки, повернувшись головами в сторону высоких гор, начинают протяжно реветь, значит, скоро зима.

Пословицы и поговорки

Имеющий корову – сыт, имеющий овцу – наряден, имеющий коня - весел. Привязанный бычок худеет, неумелый человек беднеет.

Экер-оол Кечил-оол

Телёнок

Есть телёнок у меня, На ягнёночка похожий. Он, наверное, не может Без меня прожить и дня.	Но корова у ворот Замычит, качнув рогами, К ней шагнёт, ко мне шагнёт, А потом помчится к маме.
У него забавный вид! Встать поближе норовит ¹⁷ ,	Мне приятно, право слово, Что с телёнком мы друзья,

¹⁶Вьючное животное - животное, которое перевозит упакованные поклажи.

¹⁷Норовит - настойчиво стремиться сделать что-либо, добиваться чего-либо

Языком шершавым¹⁸ лижет
Мне ладони и мычит.

И что мамочку-корову
Любит он, как маму – я!

Он весёлый, он хороший –
Сразу видно по глазам.
В чистой миске хлебных крошек
С молоком телёнку дам.

Пер.Ю.Щербака

Пальчиковая гимнастика «Коровушка»

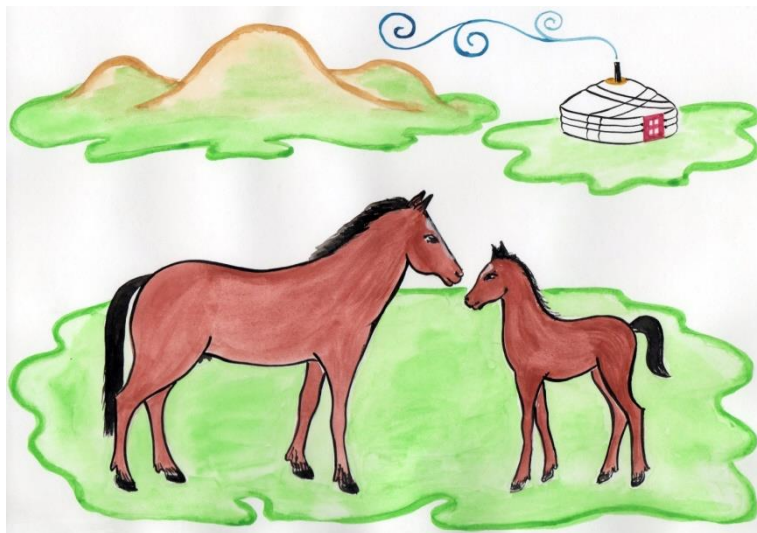
Дай молока, коровушка, *(Показать, как «доят» корову)*
Хоть капельку – на донышке. *(Круговые движения
указательным пальцем по ладони
руки)*

Ждут меня котятки, *(Манящие движения пальцами
руки)*

Малые ребятки.
Дам им сливочк ложечку, *(Загибать по одному пальцу на
обеих руках)*

Творогу немножечко,
Масла, простоквашки,
Молочка для кашки.
Всем даёт здоровье
Молоко коровье.

¹⁸ Шершавый - имеющий неровную поверхность, негладкий на ощупь; шероховатый



ЛОШАДЬ (АЪТ)

Лошадь – дружелюбное и покладистое домашнее животное. Тувинцы считают её благородным животным. Лошадь – незаменимый помощник человека. На ней ездят и перевозят тяжёлые грузы на близкие и далёкие расстояния.

Лошадь питается травой, овсом, пшеницей.

У этого животного хорошо развиты слух, зрение и обоняние. Она чутко реагирует на различные звуки.

У нее короткая, густая и блестящая шерсть, пушистая грива, красивый длинный хвост.

Лошади различаются мастью: вороная (*черной масти*), рыжая (*красновато-бурой масти*), гнедая (*красновато-рыжей масти*), серая.

Мясо и молоко лошади употребляют в пищу, а из волос гривы и хвоста вяжут верёвки и привязи.

Во время национального праздника животноводов – Наадыма – устраивают скачки – соревнования, в которых определяют победителя. Такую лошадь ценят, а хозяина уважают.

Загадки

С человеком очень дружит, У кошки сын – котёнок,
И ему надёжно служит, У свинки – поросёнок,
По хозяйству помогает. Цыплёнок – у хохлатки¹⁹.
В сани он её впрягает. А кто ж сын у лошадки?
И с подковами копыта, (*Жеребёнок*).

В ней большая сила скрыта.

Знаешь ты уже отгадку?

Узнаёшь её, ... (*лошадку*)?

Народные приметы

Лошадь фыркает или закидывает голову вверх — к плохой погоде.

Ржание коней – доброе предзнаменование²⁰.

Пословицы и поговорки

- Хороший конь не собьётся с дороги.
- Имеющий лошадь от голода не умрёт.
- Каков за конём уход – таков у коня и ход.
- Вырастает конь из жеребёнка, человек – из малого ребёнка.

Жеребёнок-иноходец

Тувинская народная сказка

Отощавший жеребёнок щипал на лугу траву. Подбежал волк:

- Я тебя съем, - сказал.

- Я отсюда далеко не уйду. Но я ведь умею мелкой иноходью²¹ ходить. Ты покатайся на мне мелкой иноходью, - говорит жеребёнок.

Волк подумал: «А как ездят мелкой иноходью?» - и сел верхом. Жеребёнок пошел мелкой иноходью. Вогнал волка в

¹⁹Хохлатка – курица.

²⁰ Предзнаменование – признак, предвещающий что-нибудь (что может совершиться).

²¹ Иноходь – способ бега лошади, при котором одновременно выносятся сначала обе правые ноги, а затем обе левые.

сон ездой мелкой иноходью, сбросил в степи, убежал и опять щипать стал траву.

Волк спал-спал, проснулся и видит: лежит он в степи один, а жеребёнок щиплет траву. Подходит к жеребёнку:

- Вот теперь я тебя съем, - говорит.

- Съешь так съешь. Но я здорово и рысью²² хожу. Наездишься рысью и ешь-ка меня! - сказал. Волк подумал: «А что такое ездить рысью?» - и сел верхом.

Жеребёнок опять вогнал волка в сон ездой рысью и сбросил в степи, а сам убежал и стал щипать траву. Волк спал-спал, проснулся и видит: жеребёнок щиплет траву.

- Вот теперь я тебя, негодного²³, съем, - говорит.

Жеребёнок:

- Съешь так съешь. Но на ступне²⁴ моего копытца есть надпись. Попробуй прочесть её, тогда уже ешь.

«Что же там?» - подумал волк, и когда глянул, чтобы прочесть, жеребёнок лягнул его так, что тот сразу умер.

Пальчиковая игра «Моя лошадка»

Вот бежит моя лошадка,	<i>(Поочередно постучать кулачками по столу)</i>
Колокольчиком звеня,	<i>(Сложить пальцы одной руки в щепотку и ритмично «позвонить в колокольчик»)</i>
Громко цокают копыта,	<i>(Поочередно постучать пальцами по столу)</i>
Скоро дома буду я.	<i>(Соединить пальцы рук над головой, в виде домика).</i>

²²Рысью – способ бега лошади, средний между галопом и шагом.

²³Негодный – плохой, нехороший.

²⁴Ступня – нижняя часть стопы, ноги.



СОБАКА (ЫТ)

Собака – преданный и верный друг человека, она охраняет скот и имущество, их специально обучают даже для службы спасения людей.

У собаки отличный нюх. Она надолго запоминает различные запахи, может отыскать дорогу домой. У собаки тонкий слух, поэтому она способна слышать звуки на большом расстоянии. Ноги сильные и крепкие, бег быстрый, энергичный.

Существуют сотни различных пород собак, которые отличаются друг от друга внешностью.

В Туве можно встретить особую породу овчарки. Это крупная пастушья собака «кадарчы ыт», что в буквальном переводе означает «сторожевая собака». Шерсть её уникальна, позволяет переносить сильные сибирские морозы.

Тувинская овчарка неприхотлива, хорошо приспосабливается к любым условиям содержания и кормления. Она привязана к своему хозяину, послушна, умна, бдительна²⁵. Выросшая возле стада и обученная опытными

²⁵Бдительна – предельно внимательна ко всему окружающему

чабанами, она становится им незаменимым помощником: помогает пасти овец, возвращает отбившихся животных в стадо, охраняет животных от хищных зверей – волков, сторожит имущество, участвует в охоте.

В наше время тувинская овчарка встречается лишь в Монгун-Тайгинском районе.

Загадка

Машет радостно хвостом,
Когда идёт хозяин в дом.
У неё удел таков –
Дом хранить от чужаков.
(Собака).

В дом чужого не пущу,
Без хозяина грущу.
(Собака).

Народные приметы

Если собака катается по земле, то это предвещает непогоду.

Собака сворачивается калачиком – к наступлению холодов.

Пословицы и поговорки

- Добрый пёс лучше злого человека.
- Без кошки нет дома, без собаки – двора.
- Хорошая собака без хозяина не останется.
- Не дразни собаки, и лаять не станет.
- Не бойся собаки, которая лает, а бойся, которая молча кусает.

Степан Сарыг-оол

Бюргют²⁶

Рассказ

(В сокращении)

Утром в аале²⁷ звучит музыка чайлага²⁸: мычат, носятся друг за другом телята, лают собаки, люди заняты трудом.

²⁶Бюргют – кличка собаки.

²⁷Аал - стойбище, кочевое селение тувинцев, состоящее из одной или нескольких юрт.

²⁸Чайлаг – летнее стойбище.

Но собаку по кличке Бюргют этот шум не тревожит. Бюргют крепко спит, вытянул все четыре лапы. Он не спал ночью, его забота - охранять аал.

Бюргют - пёс старого Эрин-оола²⁹ - приучен к ночной работе. Ростом Бюргют не очень велик, с маленького телёнка, шерсть у него гладкая.

Пока пёс завтракает, старик выгоняет коров и возвращается домой. Бюргют остается с коровами один. В стаде у него много друзей; они все куда больше его ростом и глуповаты, но он за всех за них в ответе. Ни одну корову Бюргют не оставил в лесу. Вечером гонит он стадо в аал. Сам идёт последним, впереди идёт старшая корова. Особенно Бюргют заботится о молодняке. Родится в лесу телёночек, так он и его не оставит одного.

Когда Бюргюту трудно защитить стадо, он лает, зовёт хозяина на помощь. Эрин-оолу тяжело взбираться на горы, и он приказывает: «Бюргют, гони стадо домой».

Соседи спрашивают старого Эрин-оола:

– Как тебе удалось так научить собаку?

– Бюргют вырос на молоке, – отвечает Эрин-оол, – среди телят да ягнят. Если появится чужой, стадо так и шарахнется, но Бюргют тут как тут, в обиду друзей не даёт.

И ещё добавит старый Эрин-оол:

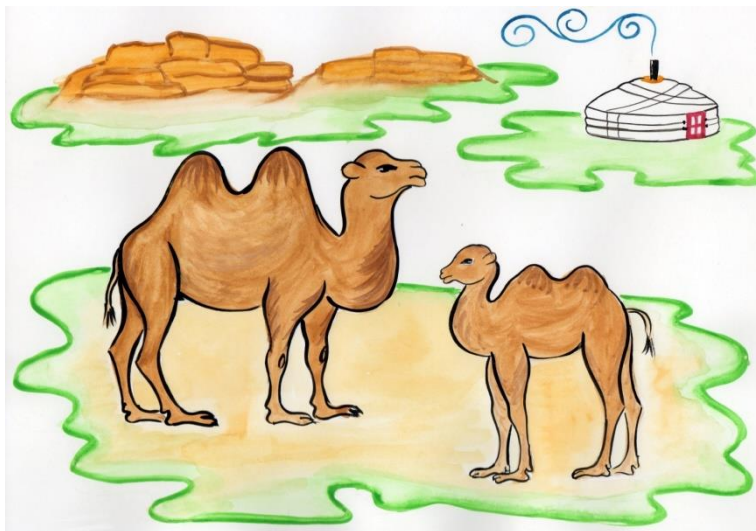
– Хорошего чабана без хорошей собаки не бывает. Собака - глаза и уши чабана, ноги его – верный скакун.

Пер. В. Бахревского

Пальчиковая игра «Что же делают собаки?»

Что же делают собаки?	(Ритмично сжимать и разжимать пальцы)
Спят, ласкаются, скулят,	(Поочередно загибать пальцы одной руки)
Лают, прыгают, играют, Охраняют и рычат, Воду свежую лакают, Мясо вкусное съедают.	

²⁹ Эрин-оол - мужское имя, букв. Губастый мальчик.



ВЕРБЛЮД (ТЕВЕ)

Верблюд – неприхотливое животное, может долго обходиться без пищи и воды. Он питается караганником, саксаулом³⁰ и даже колючками. А если этого нет, питается за счёт накопленного в горбах жира.

Верблюды бывают двугорбые и одногорбые. В Туве обитают двугорбые верблюды. Чем выше горб, тем дольше верблюд может обходиться без пищи и воды. Зимой верблюд не страдает от нехватки кормов. Когда жировые запасы израсходованы, верблюжьи горбы обвисают.

Он вынослив, поэтому с ним можно отправиться даже в пустыню на далёкие расстояния, где нет ни воды, ни еды. Поэтому его ещё называют кораблём пустыни.

Шерсть верблюда густая и плотная, поэтому он не боится холода и жары.

Верблюд невозмутимый, спокойный, но когда почувствует опасность, может плевать, лягаться, нанося сильные удары ногой.

³⁰Саксаул - пустынно-древесные заросли

У верблюда жирное молоко, вкусное мясо.

Верблюжью шерсть используют в хозяйстве: из неё вяжут верёвки, ткют ковры, вяжут одежду, из шкуры режут ремни.

Загадки

В пустыне живёт,
Подолгу не ест и не пьёт,

Кораблик пустыни идёт по песку,
Воды по бутылки есть в каждом
горбу.

С жарой и холодом
Легко справляется,
Колбочками питается.
(Верблюд).

Колбочки ему на обед подают,
Везёт в караванах товары ...
(верблюду).

Пословицы и поговорки

- Верблюд состарится, верблюжонок вырастет.
- Последнему верблюду больше груза достаётся.

Как верблюд стал некрасивым

Тувинская народная сказка

Говорят, когда-то давно верблюд был самым красивым животным. У него был пышный длинный хвост и красивые могучие рога.

Однажды он пошёл напиться к реке и повстречал марала

– Я иду на праздник, одолжи мне твои рога, братец! – попросил марал.

Верблюд согласился и остался ждать его на берегу.

В тот же день встретился ему конь и попросил:

– Я иду на праздник, одолжи мне свой хвост, братец!

Верблюд опять согласился и остался ждать его на берегу.

Марал и конь ускакали. Верблюд в ожидании целый день пил воду и глядел на дорогу. Но ни коня, ни марала не было видно.

Марал обманул верблюда, ускакал в тайгу и перестал выходить в степь. Чужие рога навсегда прижились у него.

Конь, который обманом взял хвост, пугливо убегает прочь, едва завидит верблюда.

А верблюд с тех пор стал самым некрасивым и сердитым животным.

М. Рамазанова

Верблюжонок

Он ещё не ест колючки.
Верблюжонок очень мал.
Вертит хвостик-закорючку,
К молочку малыш припал.
Он ещё совсем ребёнок.
Хоть и маленький, но гордый
Верблюжоночек двугорбый.
Чуть подрос, и верблюжонка
Мне доверили пасти.
Ел с моих ладошек пшёнку.
Быстро начал он расти.
Очень скоро мы друг к другу
Привязались всей душой.
Верблюжонок, как котёнок,
Всюду бегаёт за мной.

Пальчиковая игра «Верблюд»

У верблюда	<i>(сжать пальцы и соединить их на сгибе пальцев)</i>
Два горба,	<i>(показать два пальца)</i>
Всё равно красивый.	<i>(обвести руками вокруг лица)</i>
Гордый, сильный,	<i>(ритмичные неторопливые «хождения»</i>
как всегда, и неторопливый.	<i>ладонями по столу)</i>
По пустыне он идёт	<i>(«шагать» пальцами по столу)</i>
На высоких ножках,	
Груз старается несёт	<i>(ритмично сжать и разжать пальцы)</i>
И устал немножко.	<i>(провести тыльной стороной ладони по лбу)</i>



ОЛЕНЬ (ИВИ)

В Туве высоко в горах, на берегу голубого озера Азас, живут оленеводы. Оленей вниз, в тайгу, пригоняют только в октябре, когда выпадет снег, а то оленям в тайге жарко: в горах даже летом холодно.

Олень не боится жестокого морозного ветра, глубоких снегов, длинных ночей. Он быстро бежит по тайге, кусты подминает под себя, переплывает широкие быстрые реки и никогда не тонет, потому что зимняя шкура не даёт ему пойти ко дну.

Нос у оленя покрыт серебристой шерстью, чтобы разрывать зимой глубокий снег и находить белый мох-ягель.

Олень – умное животное. Он чувствует под глубоким снегом незамерзающие ключи³¹ и обходит их. Олень не боится человека, если он идёт к нему открыто. Никогда не бывает, чтобы олень разозлился или ударил охотника рогами.

Без оленя в тайге нельзя. Там, где не пройдет ни верховая лошадь, ни человек по глубокому снегу и по болоту, олень

³¹Ключ – источник воды

пробегают, не сбавляя шага. Напугать его может только свиный крик в темноте.

По Геннадию Снегиреву

Загадки

Стройный, с тонкими ногами	Он снег глубокий разгребает,
И ветвистыми рогами, Он на севере живёт, Вместо сена мох жуёт.	И ягель вкусный добывает, Копает он порой весь день - Могучий северный... (олень).

Пословицы и поговорки

- Оленю лучшая мерка – в дороге проверка.
- Как олень гордо несёт голову свою, также высоко держи имя своё.

Северный олень

Для копыт, колёс и ног Много сделано дорог. Ну, а если снег и сопки, Перевалы на пути, Где крутой звериной тропкой Не проехать, не пройти.	Там всегда в метель и стужу Человеку верно служит Быстрый северный олень.
---	---

Пальчиковая игра «Оленёнок»

Оленёнок молодой, бархатные рожки, *(Скрещённые руки с
От меня умчался вскачь оттопыренными пальцами над
головой)*

по таёжным кочкам. *(Пальцы ритмично «скачут» по
столу)*

Светлым хвостиком махнул
мне из-за кусточка, *(Помахать рукой)*

да осталась на земле
от копытцев строчка. *(Развести руки в сторону)*



ЯК (САРЛЫК)

Як – высокогорное животное, могучий обитатель Монгун-Тайгинского и Бай-Тайгинского районов Тувы. Это сильное и выносливое животное, которое может переносить тяжёлые грузы.

На холке³² у яка небольшой горб, отчего спина кажется покатой (*округленной*). Длинные, широко расставленные, но нетолстые рога. Шерсть свисает по бокам почти до самой земли, закрывая ноги. Она служит теплой подстилкой, когда он лежит на снегу, защищая от холода.

Як не мычит, а хрюкает. Это животное умеет даже плавать.

Для яка не строят специальных загонov (кажаа). Детёныша яка называют телёнком. Если маленьким телятам угрожает опасность, то взрослые яки окружают телят и защищают от врагов острыми рогами.

³²Холка – верхняя часть спины

Мясо и молоко яка жирное, полезное, так как он питается целебными травами, растущими высоко в горах. Шерсть у яка не стригут, а чешут. Из неё изготавливают одежду и ковры.

Загадка

На корову чуть похож,
крупный и лохматый,
иногда бодается –
От волка защищается.
Любит лазить по горам,
по высоким скалам.
Не боится стужи, зноя.
Что за животное такое? (Як).

Пословицы и поговорки

- Если яки при ясной погоде не выходят из реки, то это к дождю. Если будут рваться к вершинам гор, значит, будет сухо и жарко.
- Если яки начнут резвиться – к непогоде.
- Если яки спускаются с гор в низины, то будут большие снегопады и сильные морозы.

Легенда о яке

Давным-давно в одной жаркой стране жил бык. Однажды внезапно началась страшная буря. Сильный ветер поднял быка и унёс далеко от родных мест. Когда ветер утих, бык очнулся на вершине высокой снежной горы.

Той ночью бык едва не замёрз от холода. И тогда он поклялся: если белый песок, то есть снег, перестанет его жалить, то весь его род никогда не причинит вреда ни одному живому существу. В тот же миг бык почувствовал, как по его телу разлилось тепло, и, успокоенный, он заснул.

Утром, подойдя к ручью, бык увидел, что его тело и голову покрывает длинная густая шерсть. И заплакал бык, поняв, что больше никогда не вернётся в свою жаркую страну.

Так, согласно преданию, бык превратился в яка.

Легенда рассказана Ошку-Саар Ооржак, с.Моген-Бурен

Короткие ноги,
Длинная шерсть,
Вы яка узнали,
Конечно, теперь.
Он ходит угрюмо,
Копытом снег бьёт
И пищу оттуда
Себе достаёт!

Як
Грузы разные доставить,
Он поможет точно вам,
Ведь вынослив як, мы знаем,
Ходит ловко по горам.
В шерсть длиннюшую одет,
Юбкой отороченной,
Он к еде неприхотлив,
Хвост имеет лошади!

В.А. Леонов

Пальчиковая игра «Як»

Животное рогатое,	<i>(Покачивать головой и пальцами изображать рога)</i>
Животное бодатое.	<i>(«Прошагать» пальцами по столу)</i>
По дороге к нам шагает,	<i>(«Помахать» кистями рук как хвостами)</i>
И хвостом себя стегает.	<i>(«Пробежать» пальцами по столу)</i>
А за ним бежит малыш –	<i>(Показать рога на голове)</i>
Маленький телёнок.	<i>(Повороты головой вправо-влево)</i>
Не боится никого –	<i>(Изобразить пасть волка кистями обеих рук)</i>
Даже волка самого!	

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Домашние животные

- Раз, два, три, четыре, пять, *(загибать поочерёдно пальцы одной руки)*
- Как животных нам назвать? *(сжимать и разжимать кулачки)*
- Самых близких, самых верных – *(обнять плечи обеими руками)*
- Каждый знает их, наверно. *(на каждое слово показать указательным пальцем на соседней)*
- Як, корова, олень и коза, *(загибать поочерёдно пальцы одной руки)*
- Лошадь, верблюд и, конечно, овца.
Как назовем их? Подумай немножко. *(поднести указательный палец правой руки ко лбу)*
- В доме с хозяином дружно живут, *(соединить ладони обеих рук)*
- Значит, домашними все их зовут. *(вытянуть руки перед собой)*

Домашние животные

- Я в деревне отдыхаю, *(Сжимать и разжимать пальцы)*
- Всех животных домашних знаю:
Як, лошадь и коза, *(Загибать поочерёдно пальцы одной руки)*
- Олень и корова,
Верблюд и овца, *(большой палец правой руки поднять вверх)*
- Да верная собачка – *указательный согнуть, остальные*
- Помощница моя. *вытянуть вперед и прижать друг к другу «собака»*

У кого кто

У лошади –жеребёнок. У оленихи –олёнёнок.
У коровы –телёнок. У овцы –ягнёнок.
У козы –козлёнок. У верблюда – ...верблюжонок.
У яка –телёнок. У собаки –щенок.

Детёныши животных

Мы сейчас расскажем вам (*сжимать и разжимать пальцы*)
Про детёнышей и мам:
У собаки есть игривые щенята (*загибать поочередно пальцы одной руки*)
У коровы – мычащие телята,
У лошади – скачущие жеребята,
У оленихи – милые оленята,
У яка- пушистые телята (ячата),
У верблюдицы – забавные верблюжата,
У козы – шаловливые козлята,
А у овцы – ласковые ягнята.

Найди пару

Козёл –(коза)	Бык –(корова)
Баран –.....(овца)	Олень –.....(олениха)
Конь –(лошадь)	Верблюд –.....(верблюдица)

Один и много

Жеребёнок – жеребята;	конь – кони;
олёнёнок – оленята;	олень – олени;
щенок – щенята;	собака – собаки;
телёнок – телята;	корова – коровы;
ягнёнок – ягнята;	овца – овцы;
козлёнок – козлята;	коза – козы;
верблюжонок – верблюжата;	верблюд – верблюды.

Кто как голос подаёт

Корова мычит	Коровы мычат.
Овца блеет.	Овцы блеют.
Коза мекает.	Козы мекают.
Як хрюкает.	Яки хрюкают.

Собака лает.
Олень хоркает.
Конь ржёт.
Лошадь ржёт.
Бык ревёт.
Верблюды ревьёт.

Собаки лают.
Олени хоркают.
Кони ржут.
Лошади ржут
Быки ревут
Верблюды ревут.

Отгадай, кто это

Кто ржёт, бегаёт, скачет? —.....(лошадь)
Кто мычит, жуёт, ходит? —..... (корова)
Кто блеет, толкается, пасётся? —..... (овца)
Кто мекает, бодает, прыгает? —..... (коза)
Кто хоркает, выкапывает мох? —..... (олень)
Кто ревьёт, жуёт, плюётся?—..... (верблюд)
Кто хрюкает, взбирается, бодается? —... ..(як)
Кто сторожит, лает? —..... (собака)

Четвёртый лишний

Коза, корова, куропатка, овца
Крокодил, баран, як, олень
Телёнок, ягнёнок, медвежонок, щенок
Олень, лошадь, верблюд, волк.
Бык, страус, собака, верблюд.

Чей хвост

У лошади хвост – лошадиный. У оленя – олений.
У козла – козлиный. У барана – бараний.
У быка хвост – бычий. У коровы – коровий.
У овцы – овечий. У яка – ячий
У козы – козий. У собаки – собачий.
У верблюдицы – верблюжий.

У кого что

У коровы что? (рога и вымя)
У лошади что? (копыта и грива)
У собаки что? (хвост колечком и клыки)
У козы что? (борода и рога)
У яка что? (длинная густая шерсть и рога)

Список литературы

1. Акишина, А. А. Русский речевой этикет. – Москва : Просвещение, 2008. – Текст : непосредственный.
2. Александрова, Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя у дошкольников : пособие для логопедов и воспитателей. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2007. – 48 с. – Текст : непосредственный.
3. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников : учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е издание. – Москва : Академия, 2000. – 400 с. – Текст : непосредственный.
4. Алексеева, М. М. Речевое развитие дошкольников / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – 3-е издание, стереотипное. – Москва : Академия, 2000. – 159 с. – Текст : непосредственный.
5. Алябьева, Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – Москва : ТЦ Сфера, 2011. – Текст : непосредственный.
6. Антонова, Л. Г. Развитие речи «Уроки риторики». – Ярославль : Академия развития, 2010. – Текст : непосредственный.
7. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей : книга для воспитателей детского сада. – Москва : Просвещение, 2001. – 285 с. – Текст : непосредственный.
8. Арушанова, А. Г. Формирование грамматического строя речи : речь и речевое общение детей : методическое пособие для воспитателей. – 2-е издание исправленное и дополненное. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 322 с. – Текст : непосредственный.
9. Безгина, О. Ю. Речевой этикет старших дошкольников : методическое пособие. – Москва, 2011. – Текст : непосредственный.
10. Виноградова, Н. А. Мониторинг в современном детском саду: методическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева. – Москва : ТЦ «Сфера», 2008. – Текст : непосредственный.

11. Выготский, Л. С. Мышление и речь. 5-е издание, исправленное. – Москва: Лабиринт, 1999. – 352 с. – Текст : непосредственный.
12. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет : говори правильно : наглядно-дидактическое пособие. – Москва : Мозаика-Синтез, 2013. – 496 с. – Текст : непосредственный.
13. Детская речь : лингвистический аспект : межвузовский сборник научных трудов. – Санкт-Петербург, 1992. – Текст : непосредственный.
14. Донгак, С. Ч. Обряды, связанные с освящением скота у тувинцев: ученые записки ТИГИ. Выпуск XIX. – Кызыл, 2002. – С. 76-89. – Текст : непосредственный.
15. Емельянова, Э. А. Расскажите детям о домашних животных : карточки для занятий в детском саду и дома. – Москва, 2016. – 25 с., иллюстрирован – Текст : непосредственный.
16. Ермолаева, М. В. Психология развития. – Москва : Издательство Московский психолого-социальный институт ; НПО МОДЭК, 2009. – 376 с. – Текст : непосредственный.
17. Занятия по развитию речи в детском саду / под редакцией О. С. Ушаковой. – Москва, 1993. – Текст : непосредственный.
18. Зими́на, Н. В. 150 лучших развивающих игр для детей 3-5 лет / Н. В. Зими́на. – Москва ; Ярославль : Академия развития, 2009. – 256 с. – Текст : непосредственный.
19. Калина, М. А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольных образовательных организациях. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015. – 176 с. – Текст : непосредственный.
20. Калиниченко, С. А. Развитие речи у детей 5-7 лет : учебно-методическое пособие / С. А. Калиниченко. – Москва : Владос, 2015. – 55 с. – Текст : непосредственный.
21. Карпова, С. Н. Психология речевого развития ребенка / С. Н. Карпова, З. И. Труве. – Ростов-на-Дону, 2007. – 288 с. – Текст : непосредственный.
22. Кенин-Лопсан, М. Б. Традиционная культура тувинцев. – Кызыл : Тувинское книжное издательство, 2006. – 232 с. – Текст : непосредственный.

23. Леушина, А. М. Развитие связной речи у дошкольников : ученые записки ЛГПИ им Герцена / А. М. Леушина. – Москва : 1991. – 214 с. – Текст : непосредственный.
24. Любина, Г. А. Развитие речи дошкольников в общении : пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Москва : Народная асвета, 1999. – 180 с. – Текст : непосредственный.
25. Лямина, Г. М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста. – Москва : АРКТИ, 2005. – 252 с. – Текст : непосредственный.
26. Максаков, А. И. Звуковая культура речи / А. И. Максаков, М. Ф. Фомичева. – Текст : непосредственный // Развитие речи детей дошкольного возраста / под редакцией Ф. А. Сохина. – Москва : Мозаика-синтез, 2009.
27. Матвеева, А. С. Говорю легко, красиво и правильно : развитие речи 6-7 лет / А. С. Матвеева, Н. Н. Яковлева. – Москва : АСТ, 2016. – 224 с. – Текст : непосредственный.
28. Мельников, М. Н. Русский детский фольклор : учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности «Русский язык и литература» / М. Н. Мельников. – Москва : Просвещение, 1987. – 240 с. – Текст : непосредственный.
29. Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика» / авторы - составители В. Ю. Белькович, Н. В. Гребенкина, И. А. Кильдышева. — Москва: Русское слово, 2017. – Текст : непосредственный.
30. Мудрость народа : тувинские пословицы и поговорки / составители О. К. Саган-оол, М. А. Хадаханэ. – Кызыл, 1994. – 32 с. – Текст : непосредственный.
31. Нищева, Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2014. – 48 с. – Текст : непосредственный.
32. От рождения до школы : примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под редакциями Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва : Мозаика синтез, 2014. – 368 с. – Текст : непосредственный.

33. Радужная моя Тува : антология тувинской детской поэзии : в 3 томах. Т. 1. – Кызыл: Некоммерческое партнерство «Правник», 2014. – 136 с. – Текст : непосредственный.
34. Снегирев, Г. Голубая Тува. – Москва : Малыш, 1989. – 32 с. – Текст : непосредственный.
35. Стародубова, Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – 2-е издание исправленное. – Москва : Академия, 2007. – 256 с. – Текст : непосредственный.
36. Струнина, У. М. Развитие словаря детей : умственное воспитание детей дошкольного возраста / под редакцией Ф. А. Сохина. – Москва : 1984. – 153 с. – Текст : непосредственный.
37. Ткаченко, Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т. А. Ткаченко. – Москва : Эксмо, 2017. – 240 с. – Текст : непосредственный.
38. Тувинские народные сказки / пересказы и литературная обработка. М. Хадаханэ, В. Голатенко. – Москва : Детская литература, 1984. – 111 с., иллюстрирован. – Текст : непосредственный.
39. Умные ручки : пальчиковые потешки для детей от 3 месяцев до 7 лет: практическое пособие / автор-составитель А. Хвостовцев. – Новосибирск : Издательство Сибирский университет, 2008. – 151 с. – Текст : непосредственный.
40. Ушакова, О. С. Программа развития речи дошкольников / О. С. Ушакова. – 4-е издание переработанное. – Москва, 2017. – 96 с. – Текст : непосредственный.
41. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников как необходимое условие успешного личностного развития : лекции / О. С. Ушакова. – Москва : Педагогический университет, 2010. – 68 с. – Текст : непосредственный.
42. Флерина, Е. А. Разговорная речь в детском саду : хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / составитель М. М. Алексеева. – Москва : Академия, 2009. – 327 с. – Текст : непосредственный.

Глоссарий

Методика развития речи – наука, изучающая закономерности педагогической деятельности, направленной на формирование речи у детей дошкольного возраста.

Связная речь – это не просто последовательность слов и предложений, это последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях.

Диалог – разговор двух или нескольких лиц, форма речи, состоящая из обмена репликами.

Речевой образец – правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми.

Формирование выразительности речи – умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями. Замечено, что ребенок в повседневном общении владеет естественной выразительностью речи, но нуждается в обучении произвольной, осознанной выразительности при чтении стихов, пересказе, рассказывании.

Выработка дикции – отчетливое, внятное произношение каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.

Грамматика – наука о языке и его законах.

Персоналии

Елизавета Ивановна Тихеева
Алла Генриховна Арушанова
Анна Михайловна Леушина
Любовь Владимировна Ворошнина
Елизавета Михайловна Струнина
Феликс Алексеевич Сохин
Оксана Семеновна Ушакова
Евгения Александровна Флерина
Наталья Алексеевна Ветлугина
Мария Митрофановна Кониная
Мария Федоровна Фомичева
Ефим Аронович Аркин
Алиса Михайловна Бородич
Владимир Ильич Селиверстов
Алла Васильевна Ястребова
Елена Михайловна Мастюкова
Татьяна Александровна Ткаченко
Маргарита Львовна Кусова

Учебное издание

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Практикум для студентов направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профили «Дошкольное образование» и «Художественное
образование»*

Составители

**Салчак Байлак Валерьевна
Хомушку Шолбан Биче-ооловна**

Редактор А.Р. Норбу
Дизайн обложки К.К. Сарыглар

Сдано в набор: 23.01.2020. Подписано в печать: 11.02.2020.
Формат бумаги 60×84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.
Физ. печ. л. 3,3. Усл. печ. л. 3,1. Заказ № 1580. Тираж 50 экз.

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Ленина, 36
Тувинский государственный университет
Издательство ТувГУ